

प्रगति-नाम संग्रह र साहित्यकारण नो-बोर्ड विरोद्ध-विद्वा
या संग्रही गिराव करती



गिरी उपचालका म सिंच द्वीप ये त जिनकी मनाहर मान
मानव-मानव क मा-मानव म वारम्पण कर रहा है।

हे दिग्बिजयी !

तुम्हारे गीतों में गीता है मेरी,
जिसको मैं गाता हूँ अब*****
भयों कि यही आदेश तुम्हारा था ।

तुम ही हो प्रेरणा मेरी,
भव्य जिसे कहता हूँ मैं और अमर,***
गीतों के देव ! चित्रों के सौन्दर्य सनातन !

तुम्हारी दिग्बिजय को गाना,
अनन्त की गोद में चिरन्तन नीद सोना है,
और है जीवन का चमत्कार ।

ठत्तरापथ के हे ! अमर तपस्ती,
कृटस्थ अचल, अवतार महान् !
तुम्हारी ज्योति जलती रहे; प्रेरणा फलती रहे,
मेरी तूलिका अमर रहे और लेखनी अप्रतिष्ठत—
मैं लिखते रहूँ और लिखते ही रहूँ ।

—स्वामी सत्यानन्द

निःरन्देह यह पाँचवां वेद है, जिसमें
विश्व-प्रिमूति का शान विश्व के लिए
द्वार सोले खड़ा है.....

.....स्वामी वद्धानन्द सरस्वती

श्री युद्ध नरे न्द्र नाथ सि न्हा

के

परम-पवित्र तथा उदार दान को निधि

मे

यह पुस्तक प्रकाशित को, गई।

प्रकाशक की लेखनी से

‘शिवानन्द दिग्बिजय’ हमारे विशालतम् इतिहास का पवित्र अध्याय है, जिस इतिहास के पन्नों में हम राम और कृष्ण, महात्मा बुद्ध और ईसामसीह की गाथा को अद्वित पाते हैं। यह उसी इतिहास का एक विभाग है, जहाँ अवतारों के विशाल कार्य की, धर्मस्थापन और ज्ञानदान की पुनरावृत्ति का वर्णन युगदिभागानुसार होता रहता है।

६ अगस्त, सन् १९५० को उत्तराध्ययन के महान् तपस्वी ने दिग्बिजयटन के लिए प्रस्थान किया। ६१ दिनों तक निरन्तर भारत और लंका में अपनी अमरनीति का शांख प्रतिष्ठनित किया। अपनी विजय-वैजयन्ती लढ़राई और कोटिशः व्यक्तियों को परम-पुनीत आत्मज्ञान में दीक्षित किया। श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के इस कार्य से समर्थ देश में जागरूति का प्रमातृ उद्यत् हुआ और ज्ञान के चन्द्र-दिष्टाकर जागे।

हमारे गशस्त्वी लेखक श्री स्वामी सत्यानन्द जी ने, जिनको इस दिग्बिजयटन के अवसर पर स्वामी जी महाराज के अनुसरण का सौमान्य प्राप्त हो चुका है, अत्यन्त प्रेम से विवरणों की मीलिकता द्वारा यात्रा का वर्णन किया है; जो रोचक है और संक्षिप्त भी। अंग्रेजी में स्वामी वैकटेशानन्द जी के पुण्य-प्रताप से वृद्ध-प्रब्ल्य प्रकाशित हुआ था और हिन्दी लेख की आवश्यकता को हमारे लेखक ने पूरा कर दिया। हम श्री स्वामी सत्यानन्द जी की कृपा के आभारी हैं, क्योंकि उन्होंने भनिष्य के मानव के लिए धर्मचक्रस्थापक की ऐतिहासिक सत्यता अनुष्ठान की है।

—प्रकाशक

शिवानन्द दिग्विजय मण्डल

(द सितम्बर, सन् १९५०)

महामण्डलेश्वर स्वामी श्री शिवानन्दजी के नेतृत्व में द सितम्बर, सन् १९५० के अखण्डोदय में, दिव्य जीवन मण्डल द्वारा 'दिग्विजय मण्डल' की स्थापना हुई।

विश्व व्यापिनी-आशान्ति के निवारण का श्रेय युगान्तरों से भारतवर्ष को ही रहा है। अपनी संस्कृति की वैदिक-परम्परा को सजीव रखते हुए, भारतवर्ष ने शताव्दियों से सामन्तशाही साम्राज्य की निरक्षशावादिता से टक्करें ली हैं। परन्तु प्राकृतिक धर्म के बल हमारा सनातन धर्म सदियों की पराधीनता के बाद भी यथावत् ही है। हाँ, यह बात अपश्य है कि हमारे देशवासी समय-समय पर चोट खाये हुये, तथा पाश्चात्य सभ्यता की गहन-राजि में अपने पथ से विचलित हुये, “धर्मसंस्थापनार्थाय सभ्यामि युगे युगे” की युगान्तर-ध्यनिकी पूर्ति की आशा में रहते हैं।

भारतीय संस्कृति को परम्परा को बनाए रखने का श्रेय हमारे देश के उन सत-महापुरुषों को है, जिन्होने समयानुकूल इस रवर्णभूमि में जन्म लिया। मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् राम से हम रामराज्यकी कल्पना करते आरहे हैं। इसी

रामराज्य के स्वनालोकमें योगीश्वर कृष्णका उद्भव हमारे पौराणिक-कालमें हुआ, जिनकी कथाएँ आज भी घर-घर अमृतकी वर्षी कर रही हैं। कालान्तरमें महात्मा बुद्धने विश्वशान्तिका अलौकिक-नेतृत्व अपने योगाग्नि-पुनीत-ज्ञानके तत्त्वावधानमें किया। विश्व के शान्तिप्रिय-राष्ट्रों ने उनके उपदेशों की शरण ली और विश्वशान्तिके योगमें तन, मन, धन और सब कुछ अर्पण कर दिया।

इन्हीं विश्वप्रिय महात्माओंने जिस प्रकार भूमण्डलको एक नया तथा सुगम पथ बतलाया, उसी आदर्शकी आधारशिला पर ही हमारे स्वामी शिवानन्द जी के जीवनप्रासाद का निर्माण हुआ। उन्हीं महर्पि के पदचिन्होंका अनुगमन कर, हमारे स्वामीजीने भारतीय-संस्कृति और भारतीय योगसम्पत्ति का सुरक्षण किया है और अभ्युदयकी विशाल चेतना भरी है। हमारा असीम गौरव है कि आज भी पदार्थवाद तथा निरंकुशवादिताके विशाल-संग्राम में भारत और भारत का योगी अपने देश की दिविजयिनी-पताका को उन्नत-मस्तक बनाये है, जिसके परिणाम स्वरूप हम और हमारा धर्म सार्वभौमिक तथा युगान्तरजीवी रहेगा।

अतः न सितम्बर, सन् १९५० को भारतवर्षकी श्रिमासिक यात्राका संकल्प किया गया। प्रत्येक नगर, ग्राम और निवासस्थल इस समाचारसे प्रतिभ्वनित हो उठे,—“श्रीस्वामी (७)

शिवानन्द जी धर्मसंस्थापन के लिये प्रयाण कर रहे हैं।”
शान्तिप्रिय जनता पुलकित हो उठी। उसी दिन स्वामी जी
ने कहा—

“हमारा कर्तव्य मानवता को प्रगाहन-निद्रासे जागृत करना है।
मनुष्यको मनुष्यके कर्तव्यों का शान कराना है।
भगवद्भजन तथा नाम संकोर्तनकी मोक्षप्रदायिनी नामावलि
जन-जनकी भावुकतामें जगानी है। भारतको जन-कल्याणके
नेतृत्वके लिये तैयार करना है। दिव्य जीवनका संस्थापन-
कर, सत्य-सनातन धर्म को चिरंजीव बनाना है।”

इस प्रकार “शिवानन्द दिव्यजय मण्डलकी” स्थापना हुई और
निश्चित हुआ कि ६ सितम्बर सन् १९५० को पुण्यश्लोक
स्वामीजी अपने घोगसिद्ध शिष्यवर्ग के साथ ‘असिलभारत-
यात्रा’ के लिये प्रयाण करेंगे।

शिवानन्द दिग्भिजय क्या है ?



सच्चे शब्दों में कहा जाय तो 'शिवानन्द दिग्भिजय' महामण्डलेश्वर श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की 'आखिल भारत यात्रा' का विवरण है, जो यात्रा ६ सितम्बर सन् १९५० से लेकर ८ नवम्बर सन् १९५० तक सम्पन्न हुई थी; जिस अवधि में उन्होंने स्थानों-स्थानों पर अपने सन्देश दिए और जनता को धर्म तथा आत्मा की ओर आकृष्ट किया था।

यह भारत की चेतना का उदय काल था। वर्षे शक्तियों से भी उसने लोहा लेना था, साथ-साथ आत्मशक्ति भी जागृत करनी ही थी। श्री स्वामी जी का यह दिग्पर्यटन उस के नवीन-इतिहास का प्रथम अध्याय था; जिसने एविन मंगलाचरण से इतिहास का श्री-गणेश किया और रामनाम की आनन्ददायिनी वाणी से उसकी प्रतिष्ठा की। इस चेतना के अपूर्वकाल में उन्होंने भगवान् बुद्ध के धर्मचक्रप्रवर्तन की पुनरावृत्ति की और किया श्री कृष्ण भगवान् के धर्मस्थापन का पुनरभ्युदय।

हम लोग भी उनके साथ थे; अतः हमने अपनी आँखों से वे अभूतपूर्व और अविस्मरणीय युगानुजीवी दृश्य देखे, जिनका स्मरण करते ही हम आज भी मन्त्रमुग्ध हो जाते हैं, आङ्गच्य-चकित और निर्वाक हो जाते हैं—लेखनी तटस्थ हो जाती है।

वे हमारे पथप्रदर्शक थे और हम उनके चरणों की छाया को देख-देखकर चलते थे, उनका अनुसरण करते थे ।

कोटिशः व्यक्तियों ने उनके गीत सुने और उनकी गीता भी । वे क्या श्री स्वामीजी को कभी भूल सकेंगे ? श्री स्वामीजी ही स्वयं उनको कभी नहीं भूल सकते, तो निश्चयतः उनकी अमिट छाप अगणित हृदयों में अंकित रहेगी ही । महाराज ने धर्म के सभी औंगों को शक्ति प्रदान की, उसकी कट्टरता को धोया, उसके प्रति जनता के अज्ञान की निष्पत्ति की और ज्ञान का आलोक विकीरित किया—न जाने और क्या-क्या किया, भविष्य ही उसका निर्णय कर सकेगा । मैं तो यही कह पाता हूँ ।

उनके ही चरणों का सेवक,
स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

आत्म संगीत

अन्तर पथ से मेरे जागे गीत—
“जागो हे शिव ! जग में सत्त्वर,
अपने इस खप्पर को भर लो !
अमृत से तुम, पुनः दे दो सदको—
पीने दो सदको—दूँगा मैं घल,
ओज, शक्ति और ज्ञान महान् ।”
जाग उठा मैं निज पथ पर उद्यत,
खप्पर सचमुच भरता गया अमृत से—
और मैंने भी तो सदको—
कोटिशः रूपाकुल-मनुजों को
सानन्द पीने दिया ।

—स्वामी शिवानन्द

आनन्द कुटीर, ऋषिकेश
हिमालय

८ नवम्बर, सन् १९५०

परम प्रिय आत्माओं,

ओ३म् नमो नारायणाय ।

‘अखिल भारत यात्रा’ के इस युगस्मरणीय अवसर पर मैं परमपिता परमात्मा की कृपा की थाद कर अत्यन्त आनन्दोद्घसित होता हूँ, क्योंकि उन्होंने मुझे विश्वरूप की सेवा का अवसर दिया । भारत तथा लंका के कोटिशः व्यक्तियों की अविस्मरणीय भक्ति मुझे अभी भी याद है । परम पवित्र संन्यासाश्रम के प्रति उनकी अटल श्रद्धा, योग और वेदान्त के ज्ञान के प्रति उनकी पवित्र ज्ञानासा को भला मैं भूल ही कैसे सकता हूँ ?

जहां भी मैं गया, जनता के प्रेम का ही पात्र बनता रहा । प्रत्येक केन्द्र में मुझे जो अतुल हृषि अनुभूत हुआ, उसको मैं कभी भूल न सकूँगा । कोटिशः व्यक्तियों की प्रभु-भक्ति के पवित्र सागर में मैंने पुनः पुनः स्तान किया और बारम्बार रामजाम-रसामृत का पान भी, जिस अमृत-गंगा का उदय कोटिशः हृदयों की प्रभु-भक्ति के कैलाशाचल से हुआ ।

मैं भारत तथा लंका के कोटिशः नागरिकों का कृतज्ञ तो हूँ

(१२)

ही साथ-साथ 'दिव्यजयमण्डल' के स्थानीय संचालकों
(व्यवस्थापकों) की असीम कृपा का ध्यणी भी; जिन्होंने मुझे
विराट् नारायण की सेवा का सर्व-सुयोग प्रदान किया। धन्य हो
प्रभो ! मैं कृतार्थ हुआ और आप्तकाम हुआ। जय हो !
कोटिशः भक्त जनों की; जो राष्ट्र और विश्व के आत्म-
प्राण हैं ।

ईश्वर का आशीर्वाद सब पर रहे !

—स्वामी शिवानन्द

दिग्बिजयमण्डल की ओर से कृतज्ञता प्रकाशन

परमपिता परमात्मा के आशीर्वाद की सतत भावना कर हम उनके प्रति अपना प्रणाम अर्पित करते हैं। क्योंकि उन्होंने दिग्बिजय की सफलता को जन्म दिया।

स्वामी परमानन्द सरस्वती की अथक सेवा के हम गृहणी हैं, जिन्होंने लीलामय की लीला के उपकरण का अभिनय सुन्दर रीति से सम्पन्न किया और दिग्बिजय के कर्णधार रह कर अपने गुरुदेव के उपदेशों को दिशि-दिशि प्रचारित किया।

भारत और श्री लंका में निवास करने वाले विभिन्न संस्थाओं के अध्यक्षों के हम कृतज्ञ हैं, जिन्होंने हिमालय के तपस्वी को राद्वाजेश्वरोचित सम्मान दिया और मानवता की आध्यात्मिकता के जीवन को नवीन-प्राणों का दान। भगीरथ के प्रयत्नों से गंगा धरातल पर आई, शिव की जटाश्चों में लाहरा कर। मारत और लंका के सहयोगियों के कर्म प्रताप से तपस्वी की शान गंगा देश के कोने-कोने में प्रवाहित हुई। योगी की तपस्या के अभूत का धर-धर प्रचार हुआ। वे ही युग के मदाभगीरथ थे।

अकैतवभक्तिसमृत भक्तगणों की कृपा का वर्णन किया ही किन शब्दों में जाय, जिन्होंने दिग्बिजय की सफलता के लिए अपना आर्थिक सहयोग दिया। श्री पन्नालाल और श्री काशीराम गाठा उनमें सर्वाग्रणी थे।

असंत्य शुभेच्छुकों और जनता के नेताओं ने भी हिमालय के तपस्थी हंस को विशाल समाज में उड़ने के लिए पंख बन कर अपना सहयोग दिया।

भारत और लंका के पत्रकारों ने पूर्व से परिचम और उत्तराधि से दक्षिण तक धर्मविजय की गाथा गाई।

भारत और श्री लंका में स्थित रेहियो के अध्यक्षों और संचालकों ने आकाशमार्ग से योगी की अमृतस्थती वाणी को दिग्प्रसारित किया।

अनेकानेक डाक्टरों ने भी दिग्बिजयी के शरीर की यथोचित सेवा की और शिव की इच्छा के माध्यम, शिव के शरीर को स्वस्थ बनाए रखा।

रेतवे विमान के सभी प्रकार के कर्मचारियों के प्रति हमारा नमस्कार है, जिनके सहयोग से दिग्बिजय सफलतापूर्वक सम्पन्न हुई।

दैवस्थान के संचालकों के प्रति भी हमारा नमस्कार है, जिन्होंने दिग्बिजयी में अपने पार्थिव देव के दर्शन किये और अनेकानेक प्रयत्नों से भीचरण महाराज को पूजित किया। भारत और लंका के आदर्श नागरिकों ने दिग्बिजयी को सम्मान दिया। छ्रिकारों ने भी तत्त्वदृश्यानी पर दिग्बिजय को अपनी बला द्वारा अकित किया।

सभी गुरुमाइयों ने भी यात्रा में निरन्तर आनन्दपूर्वक अपने
तन, मन और प्राण समर्पित किए तथा अपने गुरुदेव के
चरणों की छाया की महिमा का अनुसरण किया... तथा च
कोटिशः जनता के प्रति हम अपने हृदय की कृतशता को प्रकाशित
करते हैं, जिन्होंने दिग्बिजयी के वचनों को सुना और दिव्य जीवन
के सन्देश को अपने हृदय-मन्दिर में प्रतिष्ठित किया। अजुन
की तरह उन्होंने कर्मभूमि भारत में कृष्ण भगवान् की गीता सुनी।
आदिमानव के समान उन्होंने आदिभूमि भारत में हिरण्यगर्भसमूत
वेदवाणी को सुना।

हे गुरुदेव, हम तो आपके हैं ही। किस प्रकार प्रणाम करें।

—दिव्य जीवन मण्डल के सेवकगण

आप के ही किंपयः से

Sweet is the breathe of Vernal show'r,
 The bees collected treasure's sweet
 Sweet music's melting heart, but sweeter yet,
 The still small voice of gratitude.

—Gray

यासन्ती गुहारो का उद्धवास मधुर है
 मधुचर की मिचित मधुनिधि मधुर है
 मधुर है यह द्रावक मगीत
 पर मधुरता तो है छनशता का यह गमीर उद्गार।

यह उनके ही पथ-गाथों पर प्रस्थापित उद्गार की दूसरी
 पुष्पाजलि है, जिनकी प्रगल्भ प्रेरणाओं में प्रथमार ने विश्व
 के विनीक मार्ग का संवरण कर बिराम का यन्त्रन अप्नीरार
 किया था। मझीय गुणभणि, अपिरल और अपरिदेय
 निष्ठातथा अजल्ल अद्वा का मर्माद्वल यह उद्गार भला मधुरतर
 ही क्या मधुरतम की उपाधि से भी उत्तर है। निरिन्द्र एहंगि
 नेमला की निर्दित खेला में भी लेपरु को प्रतिभा जाग गई है

और ज्ञाण प्रतिक्षण परमार्थ का स्पैदन विश्व को भेज रहा है जिनके परात्पर संगीत के सलाप से आसमुद्दिमाचल नूतनेता और नवीन ओज से लहरा उठा या, उनके ही प्राण सदूसदेशों का समवाय सत्यसंधि स्वामी सत्यानन्द जी द्वारा आप कर-कर्जों में जा रहा है। मुझे आशा है, पाठक उक्त लेखक विशेष परिचित हो चुके होंगे। जिन्होंने उनकी कलाकृति “चैतन्य व्योति” का सिंहावलोकन मात्र भी कर लिया है उन्होंने अंदर, अवश्य ही उनकी दूसरी मजुल कृति “शिवान दिग्बिजय” के रूप में देखकर कृतकृत्य होगी। ऐसा अनुमति कर, कि पाठक वृन्द लेखक की जीवन रेखा को गहरी दृष्टि देखने के लिए उत्कृष्टित हैं, मैं उनके अंदाचार्धि जीवन यथासंभव चित्रण करूँगा। देखूँ तो, अपने पिपीलिका बपुस्कर पर हिमशैल का भार बहन करने की प्रत्याशा कहाँ त साहचर्य स्वीकार करती है।

आज से तीस वर्ष पहले इस बालरवि की रश्मियों अल्मोड़ा की धरती रक्तिम हुई, जिसका नाम या धर्मेन्द्र सुसम्पन्न माता-पिता की सन्निवि में शोशब वीता और फिर पूर्वजन्य संस्कारों का वांध टूटा और इस बालक ने अल्पक में ही भूत-भावी का परिज्ञान कर लिया। अल्मोड़ा की शश्यामला भूमि में विद्वरण करता हुआ यह बालक धर्मेन्द्र जी के चलचित्रों से विज द्वेता जा रहा था। विद्यालय के शु

‘शिवानन्द दिग्भिजय’ के यशस्वी लेखक



स्वामी भवानन्द सरस्वती

आर अश्रौयस् अध्ययन से भला वह पिपासा कैसे प्रशमित हो सकती थी। लौकिक ज्ञान से अनन्त का ज्ञान कैसे हो सकता था। भूमिनाग पर धरणी का भार कैसे रखा जा सकता था। दियन प्रान्तरों को हरितामयी पादपावलिया, उत्तुङ्ग शैल शृग की शुचि शोभा, मलयानिल का आनंद सचरण और पार्वत्य बिलचरण सुप्रमाणों का पुटपान करता हुआ वह शैशवता का अतिक्रमण कर युवानस्था में पदार्पण कर चुका।

अल्मोड़ा की धरती साहित्यकारों की जननी है। उत्तराखण्ड का यह भू-भाग प्रकृति का अधिष्ठान है जहाँ नदीयों को सौंदर्य का वरदान मिलता है, बलान्त पथों को अद्भुत विश्वानित मिलती है और शुष्क हड्डय को कविता का उपकरण। हमारे कलाकार धर्मेन्द्रसिंह नयाल न यही कला का मर्म सीखा। उपा के अरुणाभ और सध्या की मरकत मधुष्याली ने इन्हें कविता का वरदान दिया। कवि ने ज्ञात विज्ञत तुहिन शरण्या पर जीन का ज्ञानमगुरता कर, ग्रात किरण के साथ विहगावलियों के कलागायन में अह्वात आह्वान का और गिटपायालयों के 'मरसर' में मार्मिक अनुभूति का आभास पाया। कल्पना की बाढ़ में कवि ने एक कल्पित नाम लिया 'पल्लब' अर्थात् धर्मेन्द्रसिंह नयाल 'पल्लब'—पल्लब की कविता पल्लवित हो चली थी और प्रनिभा के शिशिर शीत समीरण में से परिरमित होकर चातावरण में उल्लास का सर्जन

कर रही थी। अल्मोड़ा का कवि प्रकृति का ही उपासक होता है। उदाहरण में पत जी को ही रख लें। और आप फिर परपरा से विशृंखलित क्यों होते? प्रकृति में जीवन का विश्व देखना ही कविता का तत्त्व रहा। पर इतना ही नहीं, वह इस अन्वेषण की ओर भी प्रतिलिप्ति होता गया कि क्या प्रकृति के परे भी कोई सत्तात्मक विभूति है अथवा प्रकृति ही एकमात्र अधिष्ठात्री है। इस उवेदव्युत में कगिता के कुसुम कोमल कुन्तलों का शृंगार विशृंखलित हो चला था और कवि की मनसा उस अनुन्त, एक, अद्वैत और मनातन की उपलब्धि बरने की हुई जिसके परिणाम के उपरान्त कोई ज्ञातव्य शेष नहीं रह जाता।

और इधर तपश्चर्या की बन गहि से निकलकर स्वामी शिवानन्द ने अध्यात्मवाद और ईश्वरवाद का तूर्यनाद किया। शून्यवाद के पक से लथपथ मानव को आदि - सम्यता, सस्कृति और योग के समीचोन तत्त्वों का परिदर्शन कराना प्रारम्भ किया। एक ओर से मिथ्या मोह, ममता और माया का अभेद्य क्वच तोड़ कर स्वामी जी ने प्रतिहृदय में सत्य, प्रेम समता और ज्ञान का समावेश कराना आरम्भ किया। कालनिद्रा में जाग जाग कर मानव स्वामी जी के चरणारविन्द मकरन्द का आस्तादन करता और आत्मविभोर होता जाता था। 'तत्त्वमसि' आदि के अट्टे सिद्धान्त से जब स्वामी जी हमें धन गर्जन की प्रेरणा देते हुए कहते कि हम मृगशावक नहीं यास्तव में बन-

कान्त के सरी हैं। तो इसी दुर्दैर्घ्ये नाद का एक शब्द, इसी स्पंदन की एक लघु लहर और इसी आवाहन का एक दारुण स्वर उस मुमुक्षु युवक के कर्णपुट पर रेंग गया। संदेश व्रोघगम्य था जिमका भावार्थ था—कि तुम जिसे सलिलालय समझते हो वह मृगमरीचिका है, तुम जिसे सुखदायी संसार समझते हो वह क्लेशकर विकट बन्धन है और तुम जिन्हें माता, पिता, पुत्र और प्रेयसो समझते हो वे सहज ही मिट्ठी के पुतले हैं……एक बार उन्मीलित आंखों से विश्व को स्वप्नवत् देखा और उन्निर्दित, उत्तेजित, उत्कुञ्छित और उर्मांगित होकर अनजान दिशा की ओर प्रयाण कर दिया। युद्धदेव की कथा का प्रतिस्मरण करता, भर्तुहरि के जीवन-गान्ना-पथ पर, ‘अवधूत गीत’ के चरणों को गाता—पूर्णचौवनावस्थाऽर्वास्थित तेजोराशि युवक उस असंग, अतीन्द्रिय, चिदानन्द, चिन्मय, केवल्य और कूटस्थ की मनोवाङ्गा से चल पड़ा जिसकी जिज्ञासा कोटिशः मानवों में से एक को और प्राप्ति वैसे कोटिशः में ने एक को होनी है।

सन् १९४५ के शरदकाल में जैसे किसी दीर्घेवाही सरिता में एक छोटी निर्भरणी आ भिली। हमारे पल्लव जी स्वामीजी के चरणों में आकर नतमस्तक हुए। स्वामी जी के प्रगाढ़ आलिंगन से लीयन सार्थक हो गया। नरेन्द्र को देखकर जितनी प्रसन्नता श्री रामकृष्ण को हुई थी उतनी ही प्रसन्नता धर्मेन्द्र को देखकर स्वामी जी को हुई। पल्लव जी के अलौकिक व्यक्तित्व को

देख कर स्वामी जी ने अनुमान कर लिया कि वे अपने दिव्य अध्यात्म सदैश को विश्व के हृष्टयप्रदेश तक पहुँचाने के लिए एक देवदूत पा चुके हैं। जिस प्रकार राजेन्द्रप्रसाद को महात्मा गान्धी ने अपना अंग कहा था उसी प्रकार स्वामी जी ने 'पल्लव' को अपने शिष्य समुदाय में सर्वोच्च आसनासीन किया। कृष्ण और अर्जुन अथवा नर और नारायण की उपमा भी आत्मशयोक्ति नहीं प्रतीत होती जबकि पल्लव जी के अमानुपीय कायेकलाप का चिन्तन करते हैं। उनके हृदय में पूर्वाञ्जित सुसंस्कारों का स्रोत सीमा तोड़ चला था। और तभी तो युवक कवि के दो तीन मास भी व्यतीत नहीं हुए थे कि महाशिवरात्रि के अवसर पर स्वामी जी के पुनीत कर - कमलो छारा ब्रह्मचर्याश्रम में दीक्षित हुए और पुनर्नामकरण हुआ "ब्रह्मचारी सत्य चैतन्य"। यावज्जीवन ब्रह्मचर्य का कुलिप व्रत लेकर सत्य चैतन्य ने सत्यनिष्ठा को अगोकार किया। २२ वर्ष की तरुणावस्था में, जबकि ससारी युवक या तो किसी प्रेमिका के पीछे प्रमत्त रहते हैं या टी० बी० की औषधियों का विज्ञापन ढूँढ़ा करते हैं, हमारे सत्य चैतन्य ने लौहमय काया पायी और अपूर्व घल और पौरुष का आदर्श प्रकट किया। हठयोग की विविध क्रियाओं में परिनिष्ठात सिद्ध हुए। लगन थी और विद्वत्ता भी। दोनों के सामजस्य से आप दिन दिन भर योगपाठों का मनन,

अनुशीलन और सक्रिय अध्यास में परायण रहते। आश्रम में ही 'सत्यम्' की मर्यादा परिमित नहीं थी अपिच उन्होंने अपनी कला का जीवंत प्रमाण अपने व्याख्यानों द्वारा सभी पवर्ती बन्धु-बान्धवों को दिया और विससे सबके सब अत्यंत लाभान्वित हुए। आश्रम में तामिल भाषाभाषियों का आधिक्य था। श्री सत्य चैतन्य ने सबकी जिह्वा को हिन्दी का वरदान दिया और स्वयं भी उन सधों की भाषा, परं पालिङ्गत्य प्राप्त किया। वह तो अपना सर्वस्व गुरु के ही चरणों में अपेण कर चुका था। केवल यंत्रवत् उनकी आज्ञा का पालन करना ही शेष रह गया था।

यों तो आपके कई रचना-संग्रह पूर्वाश्रम में ही प्रकाशित हो चुके थे जिसे आपने स्वामी जी को भेट भी किया था। परन्तु यहाँ आते ही अपनी कोरी कविता भूल बैठे और गुरु-देव का बृहद् और एक प्राकृत मानचित्र खीचना चाहा जो सर्वथा अप्रतिम "और अप्रतुल हो। यह अभिनव और अभिराम ग्रन्थरत्न "चैतन्य ज्योति" उसी अभिलापा का मूर्त रूप है जिसे 'ओपन्यासिक' अभिव्यञ्जना से आपने अभिनीत किया है। इस ग्रन्थ के निर्माण के लिए कहना नहीं होगा कि आपने स्वामी जी के प्रति अनेकानेक अनुसंधान किए। अगराणि युस्तके छान डाली। और निर्देश के लिए व्यक्ति-व्यक्ति से पूछताछ की। पाठक जानते ही होगे कि ग्रन्थकार की

भाषाशैली कैसी अभिवन्दनीय है। लेखक अनुग्रास और उपसर्ग के पीछे पागल है। छायाचाद और रहस्यचाद से आपने यद्यपि प्रन्थ को रिक्त कर प्रगतिचाद और वास्तविकता की कसौटी पर उतरने का प्रयास किया था तो भी उसकी भाँझी कदाचित आ ही जाती है। जो भी हो प्रकृति के पलने पर झूलने वाला काव बहकती कल्पनाओं का पराभव कर ठोस अध्यात्मचाद को अपना ल, यह भी एक पहेली है।

हाँ, तो श्री सत्य चैतन्य स्वामी जी के उन ध्रुतरङ्ग शिष्यों में से थे जिन पर स्वामी जी उत्कट स्नेह आनंदरिक विश्वास, और अक्षय प्रीति रखते थे। १३ सितम्बर सन् १९५७ की पुण्य तिथि को श्री स्वामी जी ने आपको साधनापथ का एक उत्तमाधिकारी बनाया। अध्यात्म के सर्वोच्च शिरर पर समाप्तीन करते हुए स्वामी जी ने श्री सत्य चैतन्य को सन्यास की दीक्षा दी और नूतन नामकरण हुआ—‘स्वामी सत्यानन्द सरस्वती’। आज इस परमहस सन्यास की सुभग सुकृति का श्रीगणेश कर ‘स्वामी जी’ चतुर्थ आश्रम मे उपविष्ट हुए। उसी दिन महर्षि की ‘होरक जयन्ती’ का पुण्यपर्व भी था। जिसके उत्सव से आनन्द कुटीर के आगने मे आनन्द सदेह विराजमान था। दो हर्ष एक ही साथ आ मिले। यह सगम भी चिरस्मरणीय रहेगा। इस शुभ मुहूर्त से स्वामी जी विगत जीवन का विस्मरण कर चुके और अपने गुरुदेव के परम पावन आदेशों-उपदेशों को दैनिक (२४)

आचार-विचार में घटित करते हुए उस परावेभव की सदिच्छा से सम्पन्न हुए जिसका उफान उनके अन्तस्सागर में बाल्यकाल से ही प्रादुर्भूत था। स्वामी सत्यानन्द जी के शील, सौजन्य और शौर्य से प्रभावित होकर स्वामी जी ने योग वेदान्त आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से “क्रमशः दो उपाधि प्रदान की—‘अध्यात्मरत्न’ और ‘प्रबन्धनप्रबीण’ जिसके आप वास्तव में अधिकारी थे।

सन् १९५८ में जब योग वेदान्त आरण्य विश्वविद्यालय का जन्म हुआ तो आप हिन्दी विभाग के अध्यक्ष हुए और अपनी महत्वी योग्यता से अपने तरुण स्कठों पर कार्यभार संभाला। और इस अवधि तक वह कार्यवाही आपके ही कर-कर्मलों द्वारा परिचालित है। गत वर्ष श्री स्वामी जी के साथ हिमालय से सिंहल द्वीप पर्यंत यात्रा की और स्वामी जी के प्रबन्धनों को लेखनी बढ़ किया जिसका सकलन पाठकों के समक्ष है। स्वामी जी के मुख्यारविन्द से विस्फुरित परागरेणु को संपुष्टि करने का श्रेय इन्ही अध्यात्मरत्न प्रबन्धनप्रबीण स्वामी सत्यानन्द जी सरस्वती को ही है जो इस मधुमंजूसा के मधुकण को अगणित पाठकों के समक्ष वितरण कर गुरुशृण का अल्पोश चुका रहे हैं।

आज भगवत्राम के सदृश स्वामी जी का नाम आबालयुद्ध के अधरों पर है और स्वामी जी के नाम के सदृश स्वामी

सत्यानन्द जी की श्लाघा उनके परिचित पाठकों के उर अन्तर में। “शिवानन्द दिग्बिजय” के लेखन का उत्तरदायित्व एक ऐसे ही अनातुर, आत्मसंयमी और सुधीर लेखक ही वहन कर सकते हैं। यह कलाकृति क्या है? इसके विषय में सम्मति देने के विपरीत पाठकों की सम्मान ही वाञ्छनीय है। मैं तो इसे इसलिये अधिक चाहता हूँ कि गुरुदेव का परम पावन सुधासिक्त संदेश है। परन्तु एक साहित्य प्रिय के लिये भी यह पुस्तक कृपण की वस्तु होगी। कहीं शब्दालकार की लड़ी गुंथित है तो कहीं अर्थालकार का भवर। अनुप्रास का ऐसा संयोग है कि पाठक पढ़ते पढ़ते रम जायेंगे। उपमा और उत्प्रेक्षाओं के लिए तो कोई बात ही नहीं, आखिर अल्मोड़ा के ही कवि हैं जिनका लालन-पालन प्रकृति की रंगरेलियों में ही हुआ है। भाषा का उत्तार चढ़ाव ऐसा है कि पाठक, पाठ्य और पाठन की त्रिपुटी लय हो जाती है।

एक आध्यात्मिक दृष्टिकोण से पुस्तक की महत्ता उतनी ही है जितनी प्राचीन पुराणों और शास्त्रों की, क्योंकि उनकी ही बाणी का यह सरल और सुपाठ्य रूप है। संस्कृत वाङ्मय पौराणिक भाषा का माधुर्य, काव्यमयी धाराप्रवाह बाणी का लालित्य तथा अनुच्छेदो-उद्धरणों का एक बृहद् कोष सब एक ही प्रथ में पा लेते हैं। साथ ही स्थामी जी के सद्बुचनों का एक सारपूर्ण संप्रद—जो उनकी दो-सौ पुस्तकों का एक

लघु चयन है। फिर अध्यात्म के गहनतम और गृह्णतम शंकाओं का सरल समुचित समाधान। इसके अतिरिक्त स्वामी जी द्वारा लिखित उनका दुलभ संदेश। इससे अधिक और क्या अपेक्षित है। दिव्य जीवन के कर्णधार एक चश्चवी लेखक द्वारा प्रणीत यह ग्रंथ स्वाध्याय की वस्तु है। 'आरोग्य जीवन' के पाठक तो अपने सम्पादक को पहचानते ही होंगे जिनके अनवरत् परिश्रम के उपरान्त ही वे स्वामी जी के सदुपदेशों को घर बैठे पा रहे हैं। हिन्दी की, कई पुस्तकों को मूल से भाष्य करने का श्रेय भी इसी महापुरुष को है।

अन्त में हम पाठकों की ओर से लेखक को इस महत्कार्य के लिए धन्यार्थ देंगे। और उस समर्पि-नियन्ता से याचना करेंगे कि आप अपने सनातन सत्य की साधना में सिद्धकाम हों। दिव्य जीवन मंडल के सिद्धपीठ का यह पथ-प्रदर्शक हमें चिरन्तन प्रकाश में लाये। हिन्दी राष्ट्र की सन्तान होने के कारण हिन्दी सेवा का अत निभायें। आशा है स्वामी जी के आगामी विश्व-विजय का भी जयघोष आपके ही कल केंठ से दिविश्व त होगा।

बोलो गुरु और उनके शिष्य की जय !

योग वेदान्त कार्यालय
आनन्द कुटीर, छपिकेप।
१ जनवरी, सन् १९५२

—स्वामी रामानन्द सरस्वती
सम्पादक 'योग वेदान्त'

दिग्भिजय मण्डल के दो महारथी

स्वामी चेंकटेशानन्द मरस्यती

“मरे रायीं मे उच्चवनता र यिराप्रातनिधि, सौन्दर्य-किरीट के प्रोज्ज्वल रत्न—स्वामी चेंकटेशानन्द जी ने समान क्या में किसी और को भी पा सकता है ?”

ये श्री स्वामी जी के पवित्र उद्गार थे एक समय के । और यही उद्गार स्वामी चेंकटेशानन्द जी की समस्त कहानी को कह देते हैं ।

श्री स्वामी जी की दिग्भिजय उनके विषय में कुछ कहना चाहती है । क्योंकि उन्होंने ही दिग्भिजय यात्रा को पद-पद पर लेखनी के रूप में चित्रित किया । वे भी स्वामी जी के साथ यात्रा में थे, प्रत्येक मधोत्सव में सर्वाप्रणां। और स्वामी जी के चरणों के अनुसरण करते । स्वामी जी के सम्पूर्ण व्याख्यान, जो उन्होंने दिग्भिजय के अवसर पर स्थान स्थान पर दिए थे, स्वामी चेंकटेशानन्द जी की दिव्य-स्फूर्ति के बल पर ही यथानुरूप अंकित किए जा सके । “शिवानन्द दिग्भिजय” के प्रथम समरण-लेखक और सम्पादक आप ही रहे । कह नहीं सकते कि हम श्री स्वामी जी महाराज की विशाल यात्रा का समरण भी इस सकते, यदि स्वामी चेंकटेशानन्द जी अपने अभूतपूर्व उत्साह और अपूर्व हस्त-कौशल द्वारा इसको सम्पन्न नहीं करते तो ।

जो हो, हम उनके आत्मन्त आभारी हैं, क्योंकि उन्होंने अपने जीवन को गुरुदेव के चरणों पर समर्पण कर दिया है। उनके लिए अपना कोई व्यक्तिगत अस्तित्व नहीं और न आत्मकल्याण का प्रश्न नहीं। गुरु का विशाल कार्य ही उनके जीवन का प्रथम और चरम लक्ष्य है, जिसको प्राप्त करने के अनेकों प्रयत्न वे पिछले ५ सालों से सफलतापूर्वक करते आ रहे हैं। यही उनका मौलिक रेखाचित्र है।

स्वामी परमानन्द सरस्वती

शिवानन्द दिग्बिजय मण्डल के आप ही कर्णधार रहे। श्री स्वामी जी महाराज की विश्वविजयिनी प्रेरणा को क्रियात्मक करने में आप ही मध्यस्थ थे। दिग्बिजय की सफलता का श्रेय तो आपको ही जाता है, क्योंकि आप ही ने अपने गुरुदेव श्री स्वामी शिवानन्द जी की दिग्बिजय के लिए अमित साधन जुटाए थे। यात्रा के अवसर पर आप ही स्वामी जी की सेवा में सतत संलग्न रहे, जब कि हमें यह भी नहीं पता चलता था कि हम कहाँ हैं और किस प्रकार अपने को गन्तव्य स्थान की ओर ले जाएं। लक्षणः भावुक भक्तों के अपारावार्द्विहारी सागर की भक्तिमती तरणों से अपने गुरुदेव को सुरक्षित कर ले आने का समस्त श्रेय आपको ही प्राप्त हुआ। यह दिग्बिजय

जिम सीमा तक दिग्बिजयी की गाथा को गाती है, उसी सीमा तक परमानन्द जी की क्रियात्मकता और सफल स्वामीभक्ति के गीतों को भी ।

ऐसे गुरुभक्तिपरायण परमानन्द जी का जन्म दक्षिण पथ में तन्जौर के सन्निकट उच्चवृशीय ब्राह्मण कुल में हुआ था । आपके पूवाश्रमीय जीवन ने आपको आत्मरूप से वंचित ही रखा । आप में बाल्यकाल से ही आध्यात्मिक और निःस्वार्थ सेवा की भावना अंकुरित हो चुकी थी । उसके विकास को रोकने की शक्ति प्रकृति में भी नहीं थी । जब आप रेलवे विभाग के कर्मचारी थे तो आपने आत्मा में एक प्रकार के असन्तोष का अनुभव किया ।

अन्त में एक दिन उन्होंने ज्ञानभंगुर सांसारिकता के चलचित्रों को सदा के लिये इणाम किया और अध्यात्मपथ की ओर अग्रसर हुए । शीघ्र ही आप श्री रामकृष्ण परमहस देव के परम शिष्य श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे और निरन्तर सेवा से उनकी भक्ति में तन, मन, धन अपेण कर दिया ।

जब वह महान् आत्मा ब्रह्मनिर्वाण को प्राप्त हुई तो परमानन्द जी ने उनकी अनुपस्थिति में आध्यात्मिक पथप्रदशक के अभाव का अनुभव किया और आश्रम त्याग कर परिश्राङ्क बन गए ।

निरन्तर विचरण करते रहे। सभी आश्रमों में रहे और सभी प्रमुख संस्थाओं की सक्रियता में प्रमुख योग दिया। प्रत्येक महात्मा के चरणों की रज को अपने सिर आंखों में लगाया और उनके आशीर्वाद रूप सतफल की प्राप्ति की।

विचरण करते-करते, महात्माओं के आशीर्वाद में सौभाग्यराली होते-होते तथा सभी संस्थाओं में अपना सहयोग देते तथा उनको अपनी क्रियात्मकता द्वारा विसुध करते एक दिन स्वामी परमानन्द जी ने आनन्द कुटीर के सन्त का नाम सुना। वह कितना मधुर नाम था। उन्होंने सुना कि अवतार पुरुष श्री स्वामी शिवानन्द जी आत्मकल्याण के लिए विश्व को प्रेरित, उत्साहित और नेत्रित कर रहे हैं। वस फिर विलम्ब ही क्या था। परमानन्द जी तो इसी की खोज में विचरण कर रहे थे।

उन्होंने स्वामी शिवानन्द जी को पत्र लिखा। स्वामी जी तब गंगा पार स्वर्गाश्रम में तपस्यारत थे। उनको स्वामी जी का पत्रोत्तर मिला। उसमें लिखा था—आजाओ।

सन् १९३१ में उन्होंने श्री स्वामी शिवानन्द जी के आध्यात्मिक-सञ्जिधान का आश्रय प्राप्त किया। तभी से वे निरन्तर अपूर्व और अविस्मरणीय क्रियात्मकता द्वारा सन्त शिवानन्द को सहयोग देते रहे, शिष्यों के रूप में।

कालान्तर में जब स्वामी जी स्वर्गाश्रम से इस पार आनन्द

बुटीर मे आये तो उन्होने स्वामी परमानन्द जी की सेवा का समूचित उपयोग किया। दिव्य जीवन मण्डल, शिवानन्द प्रकाशन मण्डल का जन्म इसी विशाल योग के परिणास्वरूप हुआ।

दोनों गुरु शिष्यों के विशाल प्रयत्न द्वारा दिव्य जीवन मण्डल ने अनेकों मार्गों द्वारा जनकल्याण के लिए पर्याप्त साधन प्रस्तुत कर दिए। यह विविजय तो उमड़ा परिवर्द्धित मंस्करण है।

उनका त्याग उच्च कोटि का था। खरी-सूखी रोटी भी उनको अमृत के समान लगती थी। स्वामी जी के प्रमुख शिष्य होने पर भी वे सदा मादगी मे ही रहते थे और आज भी वे अपने उन्हीं सिद्धान्तों पर अटल हैं। रहन-महन, खान पान, आचार-विचार-और स्यम-नियम मे साड़गी की सम्पन्नता उनके जीवन का आकर्षण है और है गुरु के आशीर्वाद का सु-परिणाम।

श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की पञ्चदिव्यपूर्ति के मंगलमय उत्सव के जन्मदाता आप ही हैं - आपने ही अपने गुरु की गोता को जनता के घरों-घरों मे पहुँचाया। जब स्वामी लाहौर और विहार मे प्रचार के लिए गए तो आप भी उनके साथ थे।

इस प्रकार परमानन्द जी के जीवन का सक्षिप्त इतिहास

शिष्य के कर्तव्य का आख्यान है। सेवा के लिए ही शिष्य का जन्म हुआ है। आत्मबलिदान और आत्मसमर्पण का दृष्टान्त ही शिष्य है। यही स्वामी परमानन्द जी का विश्वास रहा, जिसके आधार पर उन्होंने अपने जीवन और तज्जीवनसम्बन्धी सभी प्रकार के निर्माण कार्यों का श्री-गणेश किया।

श्री स्वामी जी महाराज की अखिल यात्रा के पीछे आपका पसीना वहा और रात-दिन सन्धित कर दिए गए। भूख और प्यास की अवहेलना की गई तथा व्यक्तिगत-सुविधाओं को किनारे रख दिया गया। अखिल भारत यात्रा, जिसे दिव्यजय यात्रा कहा जाता है, परमानन्द जी के जीवन की सक्रियता की कठोर परीक्षा थी, जहाँ उन्होंने सफल साधक के रूप में दो महीनों तक अपने को इस प्रकार से सुसज्जित रखा कि किसी भी प्रकार की वाधायें उनको सत्पथ और सेवा के मार्ग से विचलित नहीं कर सकीं। श्री स्वामी जी के प्रति उन्होंने अपने जीवन के भावुक व्यक्तित्व को समासीन कर तो दिया ही, साथ साथ अपना हृदय, हाथ और बुद्धि सभी उनके चरणों की सेवा में अर्पण कर दिए।

हम स्वामी परमानन्द जी को बारम्बार धन्यवाद देते हैं, और उनको विश्वास दिलाते हैं कि दिव्य जीवन मण्डल उनके किए अहसान को कभी भी नहीं भूल सकेगा। वे स्वस्थ रहें। परमात्मा उनको निरन्तर आयुप से सम्पन्न रखें।

—स्वामी मत्यानन्द

शिवानन्द दिग्बिजय का सिंहावलोकन

दिग्बिजयी शिव ने—

ई० आ० आर० की टूरिस्टकार से ३५३० मील की यात्रा की ।

एस.आइ.आर. की टूरिस्ट कार से ५२७ मील की यात्रा की ।

चायुयान से ७०० मील की यात्रा की ।

जलयान से २४ मील की यात्रा की ।

साधारण रेलगाड़ी से ३७४ मील की यात्रा की ।

लंका-राज्यस्थ सैल्न से ४१८ मील की यात्रा की ।

अग्नियान से २० मील की यात्रा की ।

साधारण कार से २०४० मील की यात्रा की ।

अश्वरथ से ३५ मील की यात्रा की ।

वृपभ शक्ट से ४ मील की यात्रा की ।

योग ७६७२ मील

दिग्बिजयी शिव ने

- ३७ विभिन्न संगठित संस्थाओं में,
२८ विभिन्न-उपसंस्थाओं में,
१४४ सार्वजनिक सभाओं में और 'दिग्बिजय मण्डल' के
४५ प्रमुख केन्द्रों में व्यास्थान और दर्शन दिए।
- ### तदतिरिक्त
- १२५ भक्तों के घरों में कीर्तन की गंगा बहाई,
८ विश्वविद्यालयों में सन्देश दिया,
२५ महाविद्यालयों, विद्यालयों तथान्य शिक्षण-संस्थाओं
में आत्मा की गीता गाई,
५ पत्रकार परिपत्रों में अपने उपदेश दिए,
७ रेडियो स्टेशनों से आकाश वाणी प्रत्युच्चरित की,
३० प्रद्यात देवालयों के दर्शन किए,
३५ बार शाश्वोक्त-विधान से पादपूजा ग्रहण की,
१२७ अभिनन्दन-पत्र संप्राप्त किए
५ रजताभिनन्दन-पत्र स्वीकार किए,
२०८ बार शाश्वोक्त मर्यादापूर्वक पूर्णकुम्भों से
पूजा स्वीकार की,
७४६८ रूपचों की लागत के धर्म ग्रन्थ विभिन्न स्थानों में
वितरित किए और
६१ दिनों तक भारत तथा लंका विजय की तथा
व्यास्थान दिए।

हमारे सहयोगीः मण्डल के आधार

पुण्य भूमि भारत में निवास करने वाले धार्मिक-
वृत्तिसम्पन्न जनमण्डल जब जब पूज्य शुद्धदेव के इस
विजय-चरित की गाथा को प्रेमपूर्वक गाएंगे तथा अपने
इष्ट-मित्रों तथा सम्बन्धियों को सुनाएंगे तो.... ”

श्रीयुत नरेन्द्रनाथ सिन्हा

का उदार हृदय उनके नेत्रों के प्राणण में नृत्य करने
लगेगा। क्योंकि ‘शिवानन्द दिग्विजय’ का साहित्यानु-
विनिंदित हिन्दी कलेवर, आपके ही सहयोग से आविर्भूत
हुआ है।

आप सदा से ‘दिव्य जीवन मण्डल’ के सहयोगी
रहे हैं और वारम्बार आपकी सक्रिय सहानुभूति मण्डल
को कृतज्ञता के वश कर कृत्यकृत्य करती आई है। ‘दिव्य
जीवन मण्डल’ के यशस्वी आधारभूत महापुरुषों में आपका
शुभ नाम भी प्रथम पंक्ति में आता रहा है। ‘शिवानन्द
दिग्विजय’ के प्रकाशन में सहयोग देना उसी परम्परा की
स्वर्णमण्डित माला में एक और मोती पिरो देना है।

आनन्दकन्द भगवान् आपको आत्मज्ञान का वरदान
दें; शारीरिक चेमें, आत्मिक कल्याण तथा कैवल्य-ज्ञान
सदा-सदा आपमें समर्थितिष्ठित रहें, यही प्रार्थना है और
मनोकामना भी। ऐसा ही वरदान दो हे शिव !

—प्रकाशक

आ दृश्य घात्री

जो मार्ग को सुमारा बनाते और सत्पथ
के द्वार खोलते हैं

दुर्गम पथ से होकर
एक यात्री जा रहा था ।
ठण्डी रात आने बाली थी—
काली चादर लिए हुए ।
यात्री एक नाले के पास आया
नाला गहरा था
और प्रचाहरील भी,
बयोदृढ़ उस यात्री ने नाला पार किया,
नाले की गहराई उसे डुचा न सकी,
वह हारा नहीं ।
नाले का बेग उसे थका न सका ॥ १ ॥

उस पार पहुँचते ही वह वयोवृद्ध रुक गया;
आश्चर्य ! उसने नाले को पुलसे बांधना आसम्भ किया,
“वयोवृद्ध !” पास ही खड़े एक सहयात्री ने कहा,
“समय क्यों खोते हो व्यर्थ पुलिया बांधने मे ?
आपकी यात्रा तो पूर्ण हो चुकी है—
पुनः तुम इस मार्ग द्वारा नहीं आओगे
और न यह नाला ही पार करना होगा,
तब क्यों अँधेरे मे यह कष्ट-प्रयास ?”
तभी वयोवृद्ध ने उठाया शीश ॥ २ ॥
उन्नत हुआ गौरव भाल,
लहराने लगे रेशमी बाल;
लगे चमकने तिमिराञ्जल में—उसने कहा,
“प्रिय यात्री ! इसी मार्ग से,
आने चाले हैं कई चालक—
सुन्दर होंगे उनके केश, दीप्त-भाल ।
यही नाला जिसको मेने पार किया,
सम्भवतः उन कोमल-गालकों को,
अपने गर्भ में सुला लेगा ॥ ३ ।

“इसी तिमिर-रजित वन्यमार्ग में,
वे नाले को देखते ही सहम जाएंगे—
यात्रा पूर्ण नहीं कर सकेंगे,
गहन तिमिर में,
इसी अरण्य में
ब्याकुल होंगे,
भटक जाएंगे।
मेरे मित्र ! उन्हीं बालकों का विचार कर,
भविष्य के यात्री—उन बालकों के लिये ही
मैं इस नाले को पुलिया से बँध कर
सुगम्य बना रहा हूँ ॥ ४ ॥

मंगलकरण

दिमगिरि के अंचल में, रम्य सुरसरि के तीर।
त्रिविधि सनीर नहती जहाँ मनभासन है॥

ज्ञान भक्ति भावना की वहती शुभ्र धारा जहाँ।
कार्त्त्वेन की ध्वनि से गूँज उठता गगनागन है॥

तपोभूमि ऋषिकेश—ऋषिगण का वास जहाँ।
‘शिवानन्द आश्रम’ इक आश्रम सुहावन है॥

करते हैं निवास आशुतोष शिव समान वहाँ।
पूज्य ऋषिराज स्वामी शिवानन्द पावन है॥

सत्-चित्-आनन्दरूप सौम्य शुभ्र तप पूत।
योगिराज सुखनिधान भूतल हितकारी है॥

आठों याम रहते लोकसेवा मे लीन सदा।
ज्ञान रवि तेज मे अविद्या तमहारी है।

ईश्वरीय ज्ञान के प्रणेता दिव्य प्रेम स्पृष्ट।
सुन्दर नयनाभिराम निर्मल अविकारी है॥

माया के परदे को भूतल से हटाने वाले।
योगीराज शिवानन्द अवतारी है॥

रचियता : श्री प्रयुमनद्वय कौल, सदा० समाद्रक “दैनिक भारत”
इलाहाबाद।

सदाचार नाति शिक्षा स्वामी ! तुम जग को देते ।

भक्ति गङ्गाधारा निर्मल बहाई है ॥

योग वेदान्त वेदविद्या को सुगम करके ।

योग की प्रणाली-सुगम जग को बताई है ॥

“प्रेम रूप ईश्वर है, प्रेम ही जगत का सार” ।

प्रेम परिपाठी दिव्य जग में चलाई है ॥

जर्यात जयति शिवानन्द स्वामी ! जगतीतज में ।

तुमने दिव्य जीवन की छटा सरसाई है ॥

ज्ञानवान् ब्रह्मा से, विद्यानिधि बृहस्पति से है ।

गिरण से दयालु आप पूर्ण दयाधाम हैं ॥

“कर्मभूमि वसुधा है”—रूर्मनिष्ठ बनने का ।

देते उपदेश आप ललित ललाम हैं ॥

कीर्तन कलानिधि है आप शृणि नारद सम ।

महामन्त्र साधक हैं, भक्त हैं, सुनाम हैं ॥

बयोदृढ़ देवरूप, शुद्ध प्रेम के स्मरूप ।

स्वामी शिवानन्द ! आप पूर्ण निराकाम हैं ॥

सुन्दर सुवक्ता हैं, सुकवि हैं, सुधारक हैं ।

त्यागी हैं, विरागी हैं, सिद्ध योगीराज हैं ॥

झानी है, मानी है, दयाधाम दानी है ।

नम्रता, महत्ता के आप अधिराज हैं ॥

दर्प और विगादपूर्ण भूतल मे शान्त अटल ।
पंक वीच पंकज सम आप पुष्पराज हो ॥

जयति जयति शिवानन्द ! निकलक निर्विकार ।
जग के उद्धारक आप सन्तत सिरताज हो ॥

योगोराज साधुओं द्विवेजयन्ती, शुभ,
आपकी सफल हो, पूर्ण हो, अमर हो ।

कीर्ति मे, सुयश मे नाथ ! और धार चाँद लगे ।
विजय पताका फहरे, विश्व जयमय हो ॥

कोटि-कोटि कण्ठों से यस निकल पड़े एक ही धनि ।
एक ही भावना हो, एक राग, एक लय हो ॥

लाखों वर्ष जीवित रहो मानव कल्याण हेतु ।
जयति जयति शिवानन्द ! तेरी सदा दिग्विजय हो ॥

शिवानन्द डिसिवजय

, का .

✽ रा ज मा र्ग ✽

(निगलय से सिद्धल द्वीप पर्यन्त)

श्री कर्म कुमार द्वारा लिखित ग्रन्थ

दिग्मिज्य के अवसर पर

शृणिमन्त्रपुनीत भारत के प्रमुख नगर और मंस्थान

(दूसरी ओर मानचित्र देखिए।)

शृणिकेश मे यात्रा का थो-गणेश हुआ। तदुराधन्त “.....”
हरिद्वार, लापनऊ, फैजानाड, ननारस, पटना, हाजीपुर, गया, कलकत्ता
चालटेयर, राजमहेन्द्रवरम्, विजयवाडा, मद्रास, विल्लुपुरम्, चिदम्बरम्
मायावरम्, धर्मपुरम्, तन्जावर, तिरुचियपल्ली, पुदुकोटै, कन्हुपातान
रामेश्वरम्, धनुष्कोटि, तलैमनार, कोलम्बो और कुरुनेगल।

युनः मदुरा, विष्णवनगर, तिरुनेलवेली, पट्टमढाई, नागरकोविल
अन्याकुमारी, श्रीनेन्द्रवरम्, कोचीन, कोइम्बेनूर, वेंगलूर, मैसूर, हैडराबाद
पुना, यमई, अमलसाद, नहौदा, अदमढाडा, दिल्ली “....” युन
शृणिकेश मे।

(यही दिग्मिज्य का राजमार्ग था।)

ਸ਼ਿਖਾ ਨਨਦ ਦਿਲਿ ਕਾਗਧ

शिवानन्द दिग्विजय

प्रथम विजय

उत्तर प्रदेश में

प्रकृतिकाल ॥ यज चुके थे । मन्थर गति से 'शिवानन्द दिग्विजय' मण्डल का अपूर्व मगारोह स्निग्ध-सौन्दर्यान्वित रेलवे स्टेशन की ओर प्रयाण कर रहा था । 'दिव्य जीवन संघ' के इतिहास के नवीन अध्याय का श्रीगणेश हुआ । सम्भवतः शृणुपिकेश में ऐसे हश्य का आलोकपात् नहीं हुआ होगा ।

विविध शोभाओं से अलंकृत हाथी रथयात्रा के आगे था। उसकी सुरम्य अटारी पर कापायवस्त्रोभसज्जित महात्मागण समासीन थे। मंगलकारी हाथी का अनुगमन करती हुई थी, स्वणोदि-परिवेष्टित रजत-पालकी; जिसमें मोक्ष-तीर्थ, हिमशैल-विहारिणी, गंगोत्तरिणी, मा गगा का जल रजत-कलश में प्रतिष्ठित था और उसके उपरान्त जपकार में रमणीयमान, पुण्यश्लोकोच्चरित, दिग्बिजयी महाराज श्री स्वामी जी छवि-चामरोपसेवित, सोरभान्वित-पुष्पमालासमन्वित, स्वयं देवलोक-मध्यानुवर्ती, अमरादिवन्द्य महाराज इन्द्र के समान अपनी स्वाभाविक सौम्य मुद्राओं में विराजमान थे।

अपूर्व समारोह था। उस परम पावनी भूमि में मानो समस्त निसर्गवर्ग उनकी अक्षय कीर्ति का चारण बना हुआ था। प्रत्येक प्राणी के मुख से हरिन म की गगा प्रवाहित थी। नर-नारी, वाल-दृढ़ सभी हरिनाम की गंगा में निमज्जन कर रहे थे। मार्गानुवर्ती याचकों को दक्षिणा दी जा रही थी। देवस्थानों में पूजन सम्पन्न करते हुए स्वामी जी रेलवे स्टेशन की ओर बढ़े जा रहे थे।

लगभेग दूसी घंटे के उपरान्त श्री स्वामी शिवानन्द जी रेलवे स्टेशन पर पहुँचे। नगर के सम्मान्य-विद्वान् अभिनन्दन के लिए उपस्थित थे। “श्री स्वामी जी महाराज की जी” के विजयघोष के उपरान्त पुष्पवर्षा ने सदियों के आत्म-चातावरण को कोमलप्राणाभिसिंचित कर दिया।

इस तम में आये हुए सभों, मक्कों को प्रसाद भी मिला। आज सबका हृदय गद्गाद था। दो ग़होने तक श्रीचरण महाराज की अनुपस्थिति का विचार सबको दुःखी कर रहा था। उनके नेत्रों से आंसू भी बह रहे थे। उनके हृदय में तरंगे उठ रही थीं। अभी अभी जो बातें कर रहे थे, अब हृदय के मुक्त हो जाने से करणावरोध की स्थिति का अवरोध करने लगे। सबने अपने आराध्य को प्रणाम किया, जो उनकी ही नहीं अपितु उनक सदृश कहे और प्रेमियों की साध पूरी करने जा रहे थे।

रेल ने सीटी दी। पुनः उन्होंने प्रणाम किया। आंखों में थे आंसू और हृदय में था उल्जास। नेत्रों में थी पराजय और हृदय में विजयश्री को कान्ति थी। गार्ड को हरी झण्डी फहरा रही थी। सारा प्लेटफार्म जयजयकार के नारों से प्रतिनिनादित हो रहा था। मन्थर गति से गाढ़ी चलने लगी और हम लोगों ने गाढ़ी में से सब लोगों को प्रणाम किया। सबने हमें चिदाई दी। प्रातःकालीन स्वप्नस्मृति के समान प्रकरणः हमारे महाप्रभु की झाँकी उनकी हृष्टि से ओझल हो रही थी और उनकी आकृतियाँ गाढ़ी के बेग के साथ अस्पष्ट होती जा रही थीं। ऐबल थी उनकी जयजयकार, जो अभी भी रपान्ततया छिन्ने में शादायमान हो रही थी। इस प्रकार ६ सितम्बर १९५० को मध्याह्नकालीन प्रकरण में धी स्वामी जी ने 'दुर्गिवजय' के लिए प्रस्थान किया।

(२)

भगवान् दिनमणि के अपराह्न गमन के साथ-साथ हमलोग
तीथमुरी हरिद्वार में पहुँचे। हरिद्वार के
हरिद्वार माननीय नागरिकों ने श्री स्वामी जी का
अभिग्रादन किया। सचमुच में हमारी
‘दूरस्टकार’ की शोना दर्शनीय थी। उसके मध्य भाग में
“शिवानन्द दिग्भिजयः हिमालय से लका” का बोड श्री
स्वामी जी के प्रति अत्यधिक जिज्ञासा का अभ्युदय करता था।
दूरस्टकार से सतत रामधुनि का पाठ हो रहा था। स्वागत के
लिए आए हुए भक्तों के पुष्प-समर्पण पर सम्भवतः देवता,
अप्सरायें, गन्धर्व, और किङ्गर भी आश्चर्यचकित हो रहे होगे।
वह दृश्य अबलोकनीय था।

“साक्षात् राम की प्रतिन्द्याया है”—मैंने एक ही नहीं, बरन कई
लोगों को कहते सुना। मेरे आश्चर्य का ठिकाना न रहा। मैंने
सोचा क्या वास्तव में मानव दर्शनमात्र से पवित्र हो सकता है?
मेरे मन में यह सदैह अधिक दिनों तक नहीं रहा। कालान्तर
में स्पष्टतया मैंने जाना कि महात्मा के उपदेशों की तो बात
ही क्या, दर्शनमात्र में ही। मनुष्य को सोई हुई धर्म भावना
जाग सकती है। इसके कई उदाहरण आपको आगे के अध्यायों
में मिलेंगे।

सायकालीन अरुणिमा का दृश्य हो रहा था। श्री स्वामी
जी ने ‘हर की पाँढ़ी’ में जाने का निश्चय किया। सायकाल की

रमणीय गांग घायु के स्पर्श होते ही गगातटस्थ पौराणिक तीर्थ दीपाराधना से देवीप्यमान हो उठा। देशदेशान्तरागत-यार्त्तयों की कलरब भवनि से मुखरित महादेव का वह क्रीटांगन चण्ड मर के लिए ताण्डव-नृत्य का स्मरण दिलाने लगा। उस पर भी आज की दीपाराधना में विशेषता थी। आज की दीपाराधना में दिग्गिज्यगामी स्वामी जी के चरणों पर अपनी प्रांतभाज्ञालि समर्पित करने, स्थानीय विद्वन्मंडल स्वस्तिवाचन कर रहा था। उसका अर्थ यह था—

“हे विद्वद् प्रवर, हे भूमा के चिरतन स्वरूप…… तुम सब रूपों में हम से भजे जाते हो। हे मित्र, हे यशस्वी …… तुम सम्राट् हो, महासम्राट् हो। … अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तुम्हारा सूक्ष्म-स्वरूप है। हमें शरण दो, शान्ति दो, शमता दो, संकल्प दो।”

अनन्तधीर्य श्री स्वामी जी के चरणों को भी इसी आरात का श्रेय प्राप्त हुआ, जो आरती उस तीर्थपुरी में पौराणिक काल से देवाधिदेव रक्षकर और महामाता गंगा का सायंकालीन स्वरूप देखनी आई है।

तदूपश्चात् पुष्पांज्ञालि समर्पित की गई, जिसमें हमारे स्वामी जी को सम्बोधित कर, देवावय गाया गया ……

“कर्म और प्रज्ञा से…… अमृत-प्राप्ति नहीं, वर्ण नन्याम ही अमर पद देता है … शुद्ध-सत्त्व-महात्मागण ही उम

ब्रह्मपद को प्राप्त करते हैं हे देव, हमारे पुण्य स्वीकार करं
तथा हमे आशीर्वाद दो ।”

समस्त दिग्मण्डल परमोल्लासमय था । इसी परम पर्वत
अष्टसर पर दिग्बिजेता के मुख्यारविद से दिव्य-मुस्कान का आवि-
र्भाव हुआ और आशीर्वादात्मक वचन निःसृत हुए

“ईश्वर हमे शान्ति, सम्पत्ति, तुष्टि-पुष्टि, भक्ति और मुक्ति
का वरदान देवे । हम ब्रथवक का यजन करते हैं, जो
कीर्ति और मिदि का प्रिकास करने वाला है वही हमे
मृत्युपाश से मुक्त करे, शान्ति देवे; तापत्रय का शमन करे ।”

उसी रात को १० बजे हम लोगों ने अपनी ‘दिग्बिजयिनी
कार’ पर हरिधार के विद्वान् नागरिकों से विदाई ली और
अपने गन्तव्य पथ पर प्रयाण किया ।

(३)

कृष्णपक्षीय रात्रि के मध्य प्रहर की साम्राज्यवादी लिप्सा में

लखनऊ हमारी ‘हरिस्ट कार’ दिग्बिजेता को अपने

अरु में निष्ठामग्न किये थी । हम लोग

भी सुदूरवर्ती अरण्य तथा ग्रामों की शान्ति
पर ध्यानमृथ थे । गाड़ी की तीव्र गति के साथ साथ हमारे शुरुदेव
अपनी विजय वैज्ञानिकों को उत्तर प्रदेश में फहराते जा रहे थे ।

इसी सितम्बर हमारी यात्रा की दूसरी तिथि थी । मध्याह-
काल से कुछ पूर्व ही हम लोग लखनऊ नगरी में पहुंचे । श्री

स्वामी जी के आने की सूचना तड़ितवेगत्वेन नगर के कोने २ में फैल गई। स्थान-स्थान से विद्वान् नागरिक श्री स्वामी जी के दर्शन करने आ चुके थे। 'श्री रामतीर्थ' प्रकाशन प्रतिष्ठान से भी वेदान्त धुरन्धर-प्रतिभासंडल पधारा था।

इम लोगों को लखनऊ में पांच घंटे मात्र ही रुकना था, अतः समस्त मण्डल के भोजन की व्यवस्था रेलवे स्टेशन में ही सम्पन्न हुई। उस व्यवस्था में केवल एक ही व्यक्ति की भक्ति और श्रद्धा का चमत्कार नहीं, प्रत्युत समस्त नागरिकों की गुरु-भावना के चरम सत्य का प्रमुख अभिनाश्य था। यह वह प्रेम था, जिसका प्रचार आदि गुरु श्री शंकराचार्य ने किया; जिसकी संस्थापना के लिए उन्हें कठोर संघर्ष का सामना करना पड़ा। 'परन्तु हमारे स्वामी जी के जीवन में इन्होंने और संघर्ष कोई वस्तु नहीं।' वे प्रेम के अवतार हैं। उन्हें प्रेम और भक्ति का विश्वास जन-जन में फैलाने के लिए संघर्ष नहीं करना पड़ा। वे शान्तिप्रिय महात्मा थे। अतः उनकी उपस्थिति ही शान्त यातावरण की सुन्दित्ति करती थी। फलतः वे लखनऊ की विशाल जनता के समक्ष होते हुए, शांति और पवित्रता की भाषणा को विकसित करते, चले। उनकी महान् तपोशक्ति की असीमता के कारण किसी तार्किक का साहस नहीं हुआ कि प्रश्न करे।

लगभग २५ मिनट स्वामी जी ने व्याख्यान दिया। थीच २ में श्री स्वामी जी कीर्तन की मधुर-ध्वनि भी करते जाते थे।

हरिनाम के रस में सरोवार लखनऊ की भावाभिभूता जनता निम्नधृतः महात्मा की बाणी को सुन रही थी। उन्होंने अपने जीवन के इतिहास में आज ही एक सचे सन्यासी के दर्शन किए। उनके मन, कर्म और वचन पवित्र हो चुके थे। उनकी शंकाओं का दैवी-समाधान हो चुका था। उनकी अन्तर-आत्मा में हरिनाम का दीपक, अनन्त प्रकाश विसरे पग-पग को उज्ज्वल किए था। प्रातःकाल व वजे से जनता आई हुई थी; दिन के २ वजने को थे, तब भी तन्मय ही थी।

अन्ततः हमारे प्रयाण का समय हुआ और १० सितम्बर को २ वजे दिन में हमारे स्वामी जी ने फैज़ाबाद की ओर प्रयाण किया। सब लोगों ने मुक्तकण्ठ हो, हाथ जोड़, प्रणव का उच्चरण करते, अपने गुरुदेव को विदाई दी।

कुछ लाल में हम उनकी दृष्टि से परे हो गए परन्तु हमारे हृदय में उनकी आदृट अद्वा की छाप अंकित थी, जो दिग्भिजेता पर भी विजय-प्राप्ति की सूचना दे रही थी। सचमुच में भगवद्प्राप्ति भी तो भक्त की भगवान् पर विजय ही होती है। तब क्या गुरुरुपा भक्त-शिष्यों की विजय सिद्ध नहीं करती ?

(४)

विशाल मार्ग में तीव्र गति से विजय वैजयन्ती के नेता श्री स्वामी जी हरिनाम का संदेश प्रसारित करते जा रहे थे। जहाँ जहाँ हमारी गाड़ी ठहरती, वहीं भक्तों का समूह एकत्रित हो

फैज़ाबाद

जना और श्री स्वामी जी के दिग्बिजय की सफलता का उपासक बनता। स्थान-स्थान में भगवन्नाम का संकीर्णन कराया जाता। अन्ततः १० सितम्बर की सायंकालीन रमणीयता में हम ऐजाबाद पहुँचे।

स्थानीय विद्वान्-शिरोमणि श्री रामशरण मिश्रा के नेतृत्व में स्थापित की गयी 'स्वागत समिति' के स्वयंसेवकों ने नगरबासी जनता को ओर से श्री स्वामी जी का अभिनन्दन किया। विजय के नारों का अनुकरण करती हुई जनता ने अपने गुरुदेव का हार्डिंग स्थानत किया। श्री स्वामी जी ने लोटफार्म पर उत्तर कर, पुरवासियों की भेट स्वीकार की। महामन्त्र कीर्तन करते हुए सभी नागरिक श्री स्वामी जी का अनुसरण कर रहे थे।

सबमें प्रथम श्री स्वामी जी को जनता की ओर से श्री रामशरण मिश्र महोदय ने अपने निवासस्थान में निमन्त्रित किया। हम सब लोग यथास्थान पर बैठ गए। मिश्र जी ने उठकर कहा —

"हम लोगों का परम सौभाग्य है कि श्री स्वामी जी हम लोगों के चीच में हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम उनकी अलौकिक-उपस्थिति से यथाशक्ति लाभ उठावें।"

इसके उपरान्त कुछ विद्वानों ने श्री स्वामी जी से धार्मिक चार्तालाप प्रारम्भ किए। परन्तु विवेचक लोग यह भूल न कर दें कि वे तक कर रहे थे। आज तक श्री स्वामी जी के जीवन

में ऐसा अवसर ही नहीं आया, जहाँ उन्होंने तर्क या बहस का अवसर अम्युदित किया हो। आध्यात्मिक शक्ति के आगे आने से सभी सशयों की, सभी क्लेशों की निवृत्ति हो जाती है। सच्चा विजयी वही है, जिसके रणागण में प्रवेश करते ही प्रतिपक्षी रण से निवृत्त ही हो जाय और जो सच्ची वेजयन्ती फहरावे; शान्ति के बल पर। अतः हम लोग न भूलें कि श्री स्वामी जी के दिग्भिजय की मनोहरता उनकी वामपटुना नहीं थी। वरं उनकी सौम्य प्रकृति को विशालता थी, जिसमें सभी कर्म, सभी संदेह विलीन हो जाते हैं। विशालता के आगे सीमावद्धता का कोई स्वरूप नहीं होता।

श्री स्वामी जी से वे लोग प्रश्न करते जा रहे थे। परन्तु आश्चर्य यह कि वे ही उत्तर भी देते जाते थे। उदाहरण के लिए देखिए—

श्री राम शरण मिश्रा जी भगवत्प्राप्ति की चर्चा कर रहे थे, “स्वामी जी ! पुराणों में कहते हैं कि भगवन्नाम सारे क्लेशों का निराकरण कर देता है। परन्तु, उसमें अभ्यस्त होना ही गहन समस्या है। क्या यह ठीक है कि जप और ध्यान से अभ्यास दृढ़ हो सकता है ?”

“हा” श्री स्वामी जी ने उत्तर दिया।

“तो क्या” मिश्र जी बोले, “नित्यप्रति ध्यान करने से सफलता तो प्राप्त होगी न ? कोई लोग कहते हैं कि प्रात काल

ब्रह्मगुहात्ते में ही अभ्यास ढढ़ होता है। आपकी राय में यह ठोक है न ?”

“हा” पुनः स्वामी जी ने उत्तर दिया।

इसी प्रकार धर्मप्रसंग चलता रहा। अन्ततः हम लोगों ने जलपान किया। सार्यकालीन औ वज चुके थे। फेजाबाद ‘टाउन हाल’ में सार्वजनिक सभा के मध्य, जनता की ओर से श्री स्वामी जी के भवागत का आयोजन किया गया था। अतः समस्त मंडलों ‘टाउन हाल’ की ओर अप्रसर हुई।

x

x

x

x

फेजाबाद का भावजनिक-भवन जिसकी ‘विस्टोरिया हाल’ संज्ञा है, नागरिकों से पूरा भरा हुआ था। वातावरण में निस्त-च्छता थी। मत्येक प्राणी का हृदय स्वामी जी के आगमन की आशा में उत्कृष्ट था। वार-वार उमड़क उमड़क कर देरते हुए नागरिकों की मुद्रायें सफल-नृत्यकार की ईर्ष्या का पात्र होतीं, अथवा उनकी प्रतीक्षा की भावना के वर्णन करने में, गोपियों की प्रतीक्षा की भावना भी विस्मृत हो जाती थी। गोद के बजों की चीण धनियाँ एकाकार हो मानो अपने इष्टदेव का अभिनन्दन कर रही थीं।

मन्थर गति से स्वामी जी मंच की ओर घड़ रहे थे। जनता के हृषि का सिन्धु असीमित हो गया। सबके हाथ उठे और प्रशान्त प्रणव-ध्वनि ने पाणियों का ‘अनुकरण’ किया।

फैजाबाद और लखनऊ डिवीजन के माननीय कमिश्नर श्री एस० एल० धार, (आइ० सी० एस०) सभापति थे। सबके यथा-स्थान बैठने पर माननीय मभापांत ने सावजनिकतया स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया और कहा —

“हम फैजाबाद के नागरिक करबद्ध आपका स्वागत करते हैं। आपने धर्मविजय का जो अनुष्ठान किया है, वह अपूर्व है.....हम आपके आशीर्वाद के अभिलाषा है..... आपके उपदेशो के अनुसार हम चल सकें, यही हमें वरदान दो। हम लोगो का अतीव सौभाग्य है, जो आप सदृश महापुरुष हमारे उद्घार के लिए कमर बांधे, जन-जन के हृदय में योग की भावना का विकास कर रहे हैं।”

तदूपश्चात् श्री स्वामी जी ने रंगमंच स उपदेशो की सरिता प्रवाहित कर दी। उनके शब्दों में कठोर सत्य की जगता थी और प्रत्येक शब्द मानों तपोपूत-अग्नि में परीक्षित और दोक्षित हुआ हो।

“आत्मा ही परम सत्य है। प्रणव उसी अनन्त-आत्मा का विकास है। सभी धर्म, सभी मत और सभी सम्प्रदाय आत्मा के विकसित, व्यावहारिक-स्वरूप हैं। आत्मज्ञान को प्राप्ति के बाद जीवन को सभी साध्ये पूरी हो जाती है।। उस आत्मा का ज्ञान किसी विशिष्ट पदार्थ में ही नहीं होता। अपितु, अस्तित्व-भूमण्डल के जह़ और चेतन पदार्थ चर्ग में सन्त पुरुष आत्मा के दर्शन करता है।”

“भूल न जाना, यो वै भूमा तत्सुखम् । उसी पूण आत्मा मे अनन्त सुख है । अतः लोक मे रहते, लोकोत्तर भावनामय हो, अनन्त-शान्ति मे विद्वाम करो ।”

समर्पण जनसमूह अप्रतिहत-नीरवता मे प्रतिष्ठित था । श्री स्वामी जी का प्रवचन अन्तर्य ज्ञान की कला को ज्वलन्त करता हुआ, श्रोताओं के हृदयों मे प्रविष्ट हो रहा था ।

श्री स्वामी जी के व्याख्यान के उपरान्त, सभापति का संक्षिप्त भाषण हुआ, जिसमे उन्होने कार्यक्रम समाप्ति की सूचना दी । रात्रि के १० बज चुके थे ।

x

x

x

x

दूसरे दिन स्थान २ पर कीर्तन और सावननिक सभाये हुई । कन्या विद्यापीठ मे शिरा सम्बन्धी व्याख्यान हुए । स्थानीय विद्यालय के छात्रो ने स्वामी जी का अभिनन्दन किया । सायकाल के समय हम लोग महामाता सरयू के दशनो के लिये गए । सरयू के परम पावन तीर्थ पर भगवत्रामोन्चारण करते हुए, हम लोग मयादा पुरुषोत्तम भगवान् राम की जन्मभूमि अयोध्या मे पहुँचे । जन्मभूमि के भग्नावशेष अभी भी स्थिर हैं, जो शताव्दियो के अक म परमाव्यग्रल तपस्त्री, महात्मा, अनन्तदीय, शुद्ध-सत्त्व राम की नगरी के चिन्हो का दिग्दर्शन कराते हैं ।

रात्रि के ६ बज चुके थे । प्रायः सभी नागरिक श्री स्वामी जी को विद्वाई देने आये थे । सारा प्लेटफार्म जनसमूह से

परिष्कार्यत था। ऐसा ज्ञात होता था मानों कोई आकर्षणाकृष्टि-विशालता दौड़ी आ रही हो। वस्तुतः विश्वजित के लिए यह दुर्गम सफलता नहीं थी। कमल और भ्रमर समूह के संबंध को कौन अस्वीकार करेगा? अग्नि से ही तो धूम कल्पित होता है अथवा सूर्यमण्डल के उदय से ही तो दिवस का निश्चय किया जाता है। उस पर भी परम प्रेम के प्रतीक होने से जनता स्वतः उनके थ्री चरणों में लोट जाती थी। अभिमान लेशमात्र भी नहीं था। अतः जन-जन के शीश स्वामी जी के समक्ष नत हो जाते थे। क्योंकि यह आस्तिकवाद की विजय-यात्रा थी। नास्तिकवाद, अनात्मवाद और पदार्थवाद के आवरण में बन्दी ईश्वरवाद और सत्यवाद को परम-मुक्ति थी, जो 'परित्राणाय साधूनां' के मनोहर गोता वाक्य के कहने वाले की प्रतीक्षा कर रहे थे। यह भारतीय संस्कृति का नवनिर्माण काल था, जिसमें स्वामी जी ने सत्य-संकल्प की आधार शिला का पुनर्गठन कर, समस्त संसृति को नवल शक्ति और नूतन बल से अभिमन्त्रित किया।

११ सितम्बर को रात्रि के १० बजे हमने बनारस को प्रस्थान किया।

(५)

१२ सितम्बर को अरुणोदय की ओला में दिग्बिजेता की विजय वेजन्ती आये संस्कृति, आर्य प्रातभा के चाराणसी केन्द्र, असि और वरुण की मध्यस्थिता भूमि में वायु से उकरें ले रही थी।

दिग्विजय का चौथा दिन था। बाराणसी की पवित्र-भूमि में, जिस भूमि के गौरव पर आर्य संस्कृति की प्रतिष्ठा है और जिस प्रतिष्ठा के बल आर्य जीवन की सांस्कृतिक-सम्पत्ति जीवित है, हमारा दिग्विजय-मण्डल प्राची में प्रथम फिरण के उदय होते ही प्रविष्ट हो चुका था। सत्तात् विश्वनाथ का गौरव-प्रतीक, मां अम्बिका की मधुर गोद में युगों २ से रक्षित, स्वसंस्कृता-भिमानी वनारस गगनचुम्बी देवालयों से सत्तातन-धर्म की वैदिक-परम्परा के यशोरूप महापुण्य-पताकाओं से विश्व का विहंगम अवलोकन कर रहा था। इसी स्थल पर न जाने कितने महापुरुषों ने अपनी चरण-रज को शाश्वत कर दिया होगा। कह नहीं सकते, भारतीय संस्कृति के उदगम् इस विश्वनाथपुरी ने अपने अंक में कोटिशः यार निज गौरव की रक्षा के लिए दिग्विजयी कितनी शाश्वत-अमर-आत्माओं को पोषित और परम ज्ञान में दीक्षित किया होगा। अन्यथा हमारा धर्म, हमारा सांस्कृतिक गौरव, हमारी भारतीय योग-परम्परा शतान्वियों के कराल-बदास्थल में अनादि के लिए विस्मृत हो चुकी होती। समय २ पर विहन्मण्डलान्विता, समस्त-कला सम्पन्ना, योगभूमि—इस बाराणसी ने परम पावर्ना जात्मवी के तट पर धर्मरक्षकों को पवित्र कर्म में दीक्षित कर, विश्व-शान्ति का नेतृत्व किया।

उसी समय-परम्परा के अनुकूल, फिन्तु अलौकिक शक्ति-सम्पन्न हमारे स्वामी जी जय बाराणसी में प्रविष्ट हुए तो

सम्भ्रान्त नागरिकों ने, जिन्हे बाराणसी का गौरव कहना चाहिये, स्वामी जी का स्वागत किया । द्वा० वी० एल० आरेय, एम० ए० यी० एच० डी० डी० लिट० हिन्दू विश्वविद्यालय की ओर से माननीय परिषद् किशनलाल किंचलू महामहोपाध्याय, केन्द्रीय विद्यापीठ की ओर मे श्री स्वामी जी का स्वागत करने आये थे । विद्वद्प्रगर पर्वित देवीनारायण जी और पर्वित अम्बिकादत्त उपाध्याय जी ने नागरिक-विद्वानों की ओर से गुरुदेव का स्वागत किया । वेदविद्या-विशारद वैदिक आचार्य वर्ग के कण्ठों से पुण्याहवाचन हुआ और पुण्यों की वर्षा से स्वामी जी की विजय वैजयन्ती का परमाभिनन्दन हुआ ।

वह वैजयन्ती हृष्टि से पैर तो थी, परन्तु जन० २ के हृदय की भावना ही उसकी विजय या पराजय थी । किन्तु दिग्निजयी कभी पराजित नहीं हुआ और न उसमें दूसरे के पराजय की इच्छा ही थी । भावुकता यदि एक हृष्टि से पराजय है तो दूसरी हृष्टि से विश्व विजय की अमर प्रतीक है । यदि जनता ने हमारे गुरुदेव की विजय मनाई तो हमारा दिग्निजय कभी उनकी पराजय का प्रश्न ही नहीं लाया । आध्यात्मिक हृष्ट्या भगवान की विजय ही भक्त की विजय है, तथा भक्त की पराजय के बलमात्र भक्त की ही पराजय नहीं, अपितु साक्षात् भगवान् वी पराजय है । “ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्तथैव भजाम्यहम् । मम वस्मानुवत्तन्ते मनुप्याः पार्थ सर्वशः” ॥ जो ईश्वर या गुरु

को जिस प्रकार आश्रयरूप भजेगा (विजयी या पराजित) वेसी ही भगवान् या गुरु की भावना उसके प्रति होती है। तदनुसार ही प्रत्येक जीव की गति हे अत स्वामी जी की दिग्विजय समस्त विश्व की पारमात्मिकता की, आस्तिकरादिता और ईश्वरवाद की विजय है तथा पराजय है अनात्मवाद की, भोतिक तथा पदार्थवाद की, जिसका चिरकाल मे मानवता के साथ समन्वय रहा है। एतदर्थं सद्भावना का मानव-हृदय मे अम्बुदय होना हमारे स्वामी जी की दिग्विजय का विशिष्ट लक्षण है। सद्भावना के उदय होने से असद्भावनाओं की निरूप्ति हो जाती है।

‘दिव्य जीवन मण्डल’ की स्थानीय शारण के स्वयसेवको ने श्री स्वामी जी का अभिनन्दन किया। तदुपरान्त समस्त मण्डली श्री किशनलाल किचलू के नवीन गृह मे प्रविष्ट हुई, जिसका उद्घाटन श्री स्वामी जी ने स्वयं अपने कर कमलो से किया। उद्घाटन के उपरान्त गुरुद्वालो की वैदिक-परम्परा का चिन्ह खीचते हुए, श्रीमती किचलू के नेतृत्व मे ‘सेन्ट्रल कालेज’ के लगभग ७० छायावासी विद्यार्थियों द्वारा साधना व्रम रूप भगवन्नामसर्वीर्तन का श्रीगणेश हुआ।

क्या ही अनुपम दृश्य था ! श्रीमती किचलू वा भावुकता से आप्लाइट रसोल्लासमय सकीर्तन तथा विजय और गर्व की

योगमयी-तल्लीनता में पूर्णस्नात विद्यार्थियों की मनोसुखकर शब्दावलियां सहज समाधि का अनुभव करा रहीं थीं। सबंध आनन्द ही आनन्द था।

सभी विद्यार्थियों ने सार्वभौमिक शान्ति के लिए सामूहिक प्रार्थना की। देवी-देवताओं की महिमामयी कीर्ति का उल्लेख किया तथा, वैदिक-शान्तिपाठ से साधनाक्रम का उपसंहार किया।

सचमुच में स्वामी जी के आगमन से उल्लास और आहार का अनुभव वर्णनातीत था। जहां जहां स्वामी जी जाते, वहां वहां जनसमूह सागर के तरंगों की नाईं उमड़ा आता था। पुष्प वपो से काशी की सड़ीके खचाखच भरने लगीं।

१२ सितम्बर के पौने ग्यारह बजे मानव-शान्ति के पुजारी ने श्री विश्वनाथ के महद्-विलयात् प्रशस्त देवालय में प्रवेश किया। एक बृहद्-मक्त समुदाय मानो श्री विश्वनाथ पर आक्रमण करने जा रहा हो। परन्तु उनका आक्रमण मुग्ल वादशाहों की निरंकुश-साम्राज्य-लिप्सा का प्रतिरूप नहीं था। वह तो प्रेम का अपने प्रेम-प्रतीक पर आक्रमण था, जो युगान्तरों से चला आता है। वेद-धर्मानि के उच्चारण से भगवान् विश्वनाथ का अभिषेक, अर्चन और पूजन हुआ। उस समय ऐसा ज्ञात होता था, मानों देवाधिदेव शंकर स्वयं अपने पूजन की लीला का सूत्रपात चर रहे हों।

तात्पर्य कि स्थान २ पर स्वामी जी का दिग्विजयी-पग स्थिर-गति से बढ़ता जा रहा था। किसी भी विद्वान् अथवा चार्किक का साहस नहीं हुआ कि अपनी बागपटुता और प्रतिभा के द्वारा दिग्विजयी का सामना करे। परन्तु इतना अवश्य या कि प्रत्येक विद्वान् फल-फूल लेकर श्री स्वामी जी के चरणों का सामना करता था।

श्री स्वामी जी का व्यक्तित्व और उनकी व्यक्तिगत स्फूर्ति दर्शनीय थी। यदि उनको अन्तर्यामी का पद दें तो अतिशयोक्ति न होगी। कभी देखिए तो स्वामी जी दशारवमेघ घाट में दर्शन दे रहे हैं। दूसरी यार देखिए तो किसी विद्यालय का निरीक्षण कर रहे हैं। विशेषता तो यह थी कि प्रत्येक स्थान पर मोक्षद्वार-कपाटोत्पाटनकारिणी रामनाम की पवित्र-कला का प्रकाश विस्तारित था।

* * * *

१३ सितम्बर को सहसा ही जनता का ज्वार-भाटा भगवान् युद्ध के पवित्र स्थान सारनाथ की ओर बढ़ रहा था। उस परम द्योतिर्मय विभूति के स्मारक-चिह्नों से हमारे स्वामी जी का उल्लास किसी आङ्गात-प्रेरणा की स्फूर्ति से सृतिमय हो उठा। कीर्तन और भजन हुए। अहा, क्या ही आनन्द था। कीर्तन का परम-पावन स्वर सबके छद्यों की संचित बासना का निराकरण कर चुका था। कीर्तन की महिमा के साम्राज्य में पापी पाप से

मुक्त हुए, कामी काम से मुक्त हुए और लोभी लोभ से मुक्त हुए। कीर्तनरूप परम विशाल सार्वभौमिक-राजछत्र की छाया में कल्पन भग हुए। जो निलना था सो मिल गया, भय और त्रासोत्पादक-अद्वान की निवृत्ति हुई। तन में आनन्द, मन में आनन्द, सर्वत्र आनन्द, तन में राम, मन में राम और सर्वत्र राम; जल में शिव, थल में शिव, नभ में शिव—जल थल और नभो-मय शिव—यही अलौकिक दृश्य था, यही अलौकिक भावनायें थीं; यही अलौकिक वातावरण था और इसी अलौकिकता से परिमार्जित ससार था। श्री स्वामी जी गा रहे थे, कीर्तन कर रहे थे, नाच रहे थे—परन्तु इस चेतना में नहीं। उनकी मानवीय चेतना अन्तर्हित हो चुकी थी, विश्वात्मक-चेतना समाधिस्थ थी। केवलमात्र एक ही महान् की व्यापक-चेतनता उनकी शारीरिकता से व्याप्त थी। वे परमानन्द-विभोर थे। उनकी वह व्यापक-चेतना अंशतः सभी भक्तों में कलात्मक थी। जिसने कीर्तन किया, उसी ने उस ज्ञानरूप परम पिता के स्वरूप का ज्ञान किया, उसी ने मगल काये किया—अहो, उसीने महामगल कार्य किया; सचमुच उसी ने अपने आचार्यवर्ग, प्राचार्यवर्ग, परमाचार्यवर्ग तथा अनन्ताचार्यवर्ग के कहे हुए उपदेशों का पालन किया। अहो, उसी ने अपने मातृकुल, पितृ-कुल, भ्रातृकुल, भगिनीकुल का तथा अनन्त पूर्वजों का रौपरूप क्लेशपूर्ण नरक से उद्धार किया। वही शीलयान, वही

गुणी है। वही धन्य है, वही साधु हैं, पुनः कहुगा कि वही साधु है।

X

X

X

X

सायकाल के समय प्रातःस्मरणीय त्यागमूर्ति श्री मालवीय जी के विजयप्रतीक, विश्वविद्यालय की पावनी सख्त-भूमि मे श्रीयुत आत्रेय जी के सभापतित्व मे, श्री स्वामी जी का ओजस्वी भाषण हुआ। विद्यार्थीगणों को सचेत किया गया। शिक्षकों को उनके कर्तव्य का महत्व दिखार्दन कराया। समस्त हाल श्री स्वामी जी की असृतमयी वाणी से मुखरित हो रहा था। जीवन और मरण के प्रश्न पर प्रकाश ढालते हुए, स्वामी जी ने सबको सावधान किया और कहा, 'याद रखना! यह धन, यह वैभव, यह कीर्ति किसी क्षण मे अदृश्य हो जायगी। केवल सत्कर्म और सद्भावना के बल आप अपने जीवन को अमर प्रतिष्ठा मे स्थापित कर सकेंगे।'

श्री स्वामी जी मे भावुकता थी, व्याप्तादिकता थी और साथ २ कर्मपरायणता का अपूर्व-समन्वय था। उनकी वाणी मे अमित-शक्ति थी, जो श्रोता के लौकिक-विचारों को छिन्नमस्तक कर देती थी। किसी में शक्ति नहीं रहती थी कि तके करे। उपदेशो के शब्द से ही श्रोता के सशय नष्ट हो जाते थे।

१४ तारीख को सायकाल के समय 'थियॉसाफिल सोसाइटी' की विशाल भूमि कई सहस्र नागरिकों से भरी थी। सभापति

श्री रोहित मेहता तथा माननीय श्री आच्रेय जी ने प्रभावुक भाषा में गुरुदेव को काशी के नागरिकों को ओर से सम्मान-पत्र भेट करते हुए कहा— ‘आज हमें श्री स्वामी जी के मध्य अत्यन्त गौरव का अनुभव हो रहा है। आज श्री महाराज भारतवर्ष की ही नहीं अपितु विश्व की विभूति है। उनका योग प्रत्येक व्यक्ति के लिए है। हम श्री स्वामी जी के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकाशन करते हैं। हमें आशा है कि वे हमारी अफिचित भक्ति को स्वीकार करेंगे।’

श्री स्वामी जी महाराज ने धन्यवाद देते हुए कहा, “मुझे आज विद्या के केन्द्र में आने का सुयोग प्राप्त हुआ है। मैं काशी के नागरिकों का अति कृतज्ञ हूँ। मैं आशा फरता हूँ कि काशी के नागरिक अपनी आर्य-संस्कृति के गौरव को नहीं भूलेंगे। उनके समक्ष आर्य-प्रतिष्ठा के अभ्युदय का कर्तव्य है। आर्य-धर्म की आधारशिला आध्यात्मिकता के बल पर उन्होंने विश्वशान्ति का स्थम्भ स्थिर करना होगा। विवेक, वैराग्य और सदाचार, भगवद्भजन प्रेम और सत्संग के द्वारा भारतवर्ष को खोए हुए ज्ञान की प्राप्ति करानी होगी।”

“रात्रि के मध्य प्रहर में फिंगुर की तान और दादुर-ध्वनि से हमें नींद नहीं आ पाती। एक छोटे से जीव में यह अभ्यस्त-शक्ति है। हम विद्वान हैं, सद्-विवेक-सम्पन्न हैं हमारी शक्ति अपार है। तब क्यों नहीं हम इस चिर-मोहनिद्वा का निवारण करें?”

समस्त बातावरण पवित्र-गति-सम्पन्न था। नागरिक लोग सौन्यमुद्रा धारण किए हुए थे। श्री स्वामी जी का प्रत्येक शब्द उनके हृदय प्रदेश में प्रविष्ट हो रहा था। रात्रि के ६॥ वजे कार्यक्रम समाप्त हुआ।

सभी लोग आज भी नित्य की भाँति अपने घरों में प्रविष्ट हुए। परन्तु खाली हाथ और रिक्त-हृदय नहीं। वर्चं हाथों में उच्चेजना थी और हृदय में आत्मघल की स्वर्णीय भावुकता का उदय हो चुका था।

* * * *

इस प्रकार श्री स्वामी जी काशी की गली-गली में और कूचे कूचे में हरिनाम की विजयपताका फहरा रहे थे, जिसे दूसरे शब्दों में 'शिवानन्द दिग्भिजय' की मांझा दी जाती है।

इसी अवसर पर हमारे शुक्रदेव, वनारस चिशविद्यालय के उपकुलपति श्रीयुत् गोविन्द मालवीय जी के निवासस्थान में गए। उन दिनों श्री मालवीय जी दोगाक्रांत थे। श्री मालवीय जी के स्वरथ होने का सकल्प कर, हमारे स्वामी जी ने अपने इष्टदेव का आह्वान किया तथा त्र्यंबक का शास्त्रोक्तरीति में यजन करते हुए, श्री मालवीय जी के स्वरथ होने की कामना की।

१४ तारीख को सायंकाल ७ वजे स्वामी जी को 'रामानुज विद्यालय काशी' के आचार्य मण्डल द्वारा सम्मान प्राप्त हुआ। इसी अवसर पर काशी की विभिन्न संस्थाओं ने स्वामी जी के सम्मान का विशेष आयोजन किया। इसी आयोजन के संकल्प-

स्वरूप, 'ओकार विलास भवन' में केन्द्रीय विद्वानों ने महामता स्वामी जी के प्रति अपनी श्रद्धाजलि समर्पित की और गीर्वाण भापाबद्ध अभिनन्दन पत्रों द्वारा महाराज का सम्मान किया। महाराज की यात्रा के उद्देश्य का उत्तेख करते हुए श्री सरयू प्रसाद शास्त्री जी ने कहा—

“हरींशान्दशाद् परगमनशीला मुनिरो,
इरिद्वारादाराद् दिशि दिशि प्रचारार्थमधुना ।
समायाता यातो जगदुदधिपार स्वतपसा,
शिवानन्द स्वामी यतिवर द्वासी विजयत ॥”

‘द्वासी विजयते’ से ही उनकी विजय स्वीकृत होती है। परन्तु विश्व परम्परा के अनुमूल उन्होंने स्वामी जी का वश-परिचय भी दिया। क्योंकि विजयी पुरुष का पूर्वजीवन जनता में प्रत्यक्षत प्रकट होकर जनता को जीवन पथ की अनुभूति कराता है, जैसे—

“दाक्षिण्य ताम्रपर्णीतर शाभनाये, पर्नामदाइ नगरेऽप्यदीक्षितस्य ।
सद्व शश्वद्युक्तलो भुविभूतमाय, श्रीवगु अयूखुधात्मा पावताज ।”

और भी—‘लोकोपकारनिरतो, विरतश्च रागाद्’ की उकिन से हमें जनता की भावनाओं का ज्ञान होता है। किस प्रकार मनुष्य अपने जीवन की सफलता को कीर्तिमान् बना सकता है? वह कौन सा योग है, जो मानव कीर्ति का विस्तार करता है, तो हम कहेंगे—

लोकोपकार निस्तो विरतश्च रागाद्,
 मंराजने जगति योगिवरो महात्मा । तथा च
 शो लोभमोहरहिता जनता करोति,
 मत्कर्मनिष्ठमनिशा सुयशोऽभिरामम् ॥

इन्हीं गुणों से सम्पन्न पुरुष ही सत्यतः सम्पन्न कहा जा सकता है। स्वामी जी में इन सभी गुणों का अलौकिक समन्वय था। अतः स्वामी जी की विजय-पता का छीप-छीपान्तरो की सीमाओं को एक धर्म की विशालता के नीचे संगठित होने का विजय-संदेश दे रही थी और उसी संदेश का प्रत्युत्तर आर्यविद्या के केन्द्रस्थ-नागरिकों से अभिनन्दन के रूप में प्रतिशब्दित हो रहा था—

“सदा भोगासक्तान् जगति पुरुषान् धर्मविमुखान्,
 हरेः सेवात्मनान् ललितभजनानन्दविरतान् ।
 करोत्यालापैर्यः श्रुतिमधुरगीताप्रवचनैः,
 शिवानन्दस्यामी यतिवर इहारौ विजयते ॥”

अन्ततः ‘काशी पण्डित सभा’ के सदस्यों की ओर से समर्पित अभिनन्दन-पत्र का पाठ हुआ।

× × × ×

१५ सितम्बर को प्रातः १० बजे सारा रेशन जनकोलाहल में प्रतिमुखरित था। सभी लोग स्वामी जी के दर्शनों के लिए आए थे। पुष्पों की वर्षा से सारा प्लेटफार्म सुसज्जित हो चुका था। आज स्वामी जी पटने के लिए प्रस्थान करेंगे। अतः अपने

विजयी गुरुदेव के दिव्यदर्शन करने सभी लोग अपने-अपने नित्यकर्म छोड़कर आए हुए थे। प्रणव की गम्भीर-ध्वनि विशाल और विस्तृत शून्य में जाग रही थी। हर्षलिलसित, श्रद्धावान नागरिकों के हृदय में शाश्वत-छाप अंकित कर, श्री स्वामी जी ने सबको आशीर्यादि दिया और कुछ ही क्षणों में जब हमारी गाढ़ी चलने लगी तो श्रीमती किचलू छोटे शिशु के समान अपने उट्टूगार को न रोक सकने के कारण सिसक-सिसक कर राने लगी। बड़ी ही कठिनाई से उन्होंने गुरुदेव के चरणों को मुक्त किया। श्री किचलू भी गाढ़ी के सीटी देते ही अपने आदेश को न रोक सके। उनके नेत्रों में आंसू भर आये; पुरुष-प्रकृति सम्पन्न थी किचलू की वह तीष्ण-उत्तेजना सिर्साकियों में परिवर्तित हो गयी। दोनों दम्पति बोल भी नहीं पाये। उनका गला भर आया था। केवल यही नहीं; जब गाढ़ी में गति का संचार हुआ तो हमने देखा, आंसूओं के असीम सागर को—लहराते हुये प्रेमाश्रुओं से प्रपूरित, आनन्द और परम शान्ति के सागर को; उन विस्तृत तथा सजल कई सहस्र नेत्रों में, जिन्हें वाराणसी के नाथ श्री विश्वनाथ क्षौ देखने वा असीम सौभाग्य रहा है।

शिवानन्द दिग्बिजय

द्वितीय विजय

बिहार में

श्रुति का दिन बहुत ही आनन्दप्रद था। व्योमवाहिनी
नीलराशि कृष्णवर्ण-दुकूल में अपना स्वरूप
पाटलिपुत्र छिपाए थे। रह-रह कर चपला अनन्त
की गोद में लुप्त हो जाती थी। कभी-कभी
जलधाराएँ वेगवती हो, कुछ नागिन के समान धरातल के मर्म
का स्पर्श-सा कर रही थीं, तो कभी सप्तरगानुरंजित इन्द्र-घनुष

की महिमा का दिग्नंतर्यार्थि पिनार हा रहा था। पल-पल में गाढ़, वृक्ष और मेंढान लुम हो रहे थे। हमारा 'टूरिस्ट कार' तीव्र गति से प्रशस्त-शरीरी के समान गम्भीर शब्द करती, मीलों की दूरी को नाप रही थी। एकान्त प्रहरी के समान सुदूरगतीं प्राम अपनी मलिनता को अस्पष्ट बनाए, कई युगों से अपने सामने विजय पनाखाओं को फहराने वाल वीरों को आते-जाते देख रहे थे। इन्हा एकान्त प्रहार्यां ने मेन्य विजयी कई सामन्ता और सम्राटों को यही से जाते देखा हांगा। युगों-युगों में साक्षी का स्वप्न धारण किए ये निर्जन अरण्य, न जाने कितनी बार युद्ध-विजयी, राष्ट्र-विजयी, धर्म-विजयी और दिग्भिजयी वीरों, राष्ट्र-नेताओं और अवतारों के पद में दलित हुए हो गे। परन्तु आज ये धुंधले निर्जन वन और सरितामें अवश्य देख रही हैं, नवयुग के दिग्भिजयी की विजयिनी-नृति की सृति को, जो पल-पल में तीव्र गति से विजय माग पर अवतरण कर रहा है।

१५ सितम्बर को सायकाल के ५ बजे 'शिवानन्द दिग्भिजय मण्डल' प्राच्य विद्या के पुरातन केन्द्र पटने में पहुंच गया। आनन्द और उहास से नियन्त्रणातीत हुई जनता का उद्रेक पग पग के वातावरण को "थी स्वामी जी की जै" के विजय घोष से प्रपूर्वित कर देता था। कुछ ऐसे अनुपम दृश्य का सूनपात हो गया कि लेखनी अपनी सीमा का अतिक्रमण नहीं कर पाती। जहा तक मेरी वृक्षाकार दृष्टि जाती, मुझे सिर ही सिर नजर आते थे। पुष्पों की वपो ने कुछ देर तक दर्शनातीत विश्व-सौन्दर्य की कल्पना को

सजीव रूप दे दिया। वेगवती वर्षा से भी विचलित न हुए जनसमूह की श्रद्धा और सन्तप्तेम के महिमा की सीमा को नापने का साहस कोन कर सकता है? समुत्तेजित और सम्प्रवाहित जनता ने हाथ जोड़ कर, श्री स्वामी जी के प्रति आभिनन्दन-भाव भग्नकाशित किए। कुमारी कन्याओं ने सहस्र-आरति-दशन से अपने इष्टदेव की आराधना की।

रथयात्रा का समारोह प्राचीन पाटलिपुत्र के राजपथ पर हर्मनाम के वातावरण को समुत्पन्न करता हुआ जा रहा था। स्थान-स्थान पर रथ ठहरता तो नागरिकों की भक्त्याविष्टा भावनाएँ पुष्पवर्षा का आनन्दित और उल्सित, अप्रतिहत, चिरकालीन और स्वर्णीय, रमणीय, ज्योत्स्नामय और अमित-गौमर्य अनुभूत करती थीं।

अब हम लोग राजपथ को पार कर रहे थे। सम्भवतः इसी राजपथ के मधुर और सुखद अंक में धर्मरक्षक, आत्मज्ञ, समाधिमिद्ध और महात्माओं के चरण-कमलों की अमृतमयी अनुभूतियाँ सजीव रही होगी।

अन्ततः हम लोग श्रीयुत् अलखकुमार सिन्हा के निवास-स्थान में प्रविष्ट हुए। रात्रि का प्रथम प्रहर व्यतीत हो चुका था। विहार के अर्ध मन्त्री श्रीयुत् अनुग्रहनारायण सिन्हा ने 'दिव्विजय-मण्डल' के साथ रात्रि के भोजन में योग दिया।

१६ सितम्बर श्री स्वामी जी ने कई भक्तों के घरों को पवित्र किया। घर-घर रामनामामृत की प्रशान्तधारा से प्रोचित और सम्पारिष्ठल किए गए। अतर्कांश्चर स्वामी जी घर घर को अमित पवित्रता की सूर्योदय में मम्प्रपूरित करते जा रहे थे। प्रभुनाम की दीक्षा दी जा रही थी। मन्त्रोपदेशों की शान्त शस्त्रिया बायुमण्डल की मध्यर्पशीला शस्त्रियों का निराकरण कर रही थीं।

१७ सितम्बर को प्रातःकाल पटने के धनकुञ्चेर श्री राधाकृष्ण जालान का विशाल भवन श्री स्वामी जी की विजय-धर्मनि से प्राप्तीर्ण था। उनके पुत्र श्री हीरालाल जालान ने श्री स्वामी जी के चरणों में मस्तक नमाया।

गंगा वे सुरम्य तट पर सत्संग प्रारम्भ हुआ। श्री स्वामी जी ने उपस्थित जनता को आत्मा के लक्षणों का ज्ञान कराया।

तदुपरान्त हमारे दिग्गिजयी ने विद्यापीठों में प्रवेश किया। कई विद्यालयों में उत्सुक विद्यार्थी समुदायों को दर्शन देकर स्वामी जी ने उनको सप्रहर्षित किया। बी० एन० कालेज में स्वामी जी का भाषण हुआ। सारा हाल जनसमूह स अतिव्याप्त था। हाल के अन्दर ही लगभग १५००० नार्गारक बैठ चुके थे। बाहर भी जनता खड़ी थी। विद्यार के प्रधान मन्त्री श्रीयुत श्रीकृष्ण सिन्हा के सभापतित्व में समस्त जनता ने श्री स्वामी जी के प्रशान्त ओर सुमधुर उपदेशों को सुना और गम्भीर, योगमय,

पिजयी तथा परिपावन वाणी से अपने करों को पवित्र जाना। 'लोकपत्‌ति लीला ऐवल्यम्' से उपदेश प्रारम्भ हुआ और उसकी सीमा केवल भक्तो का हृदय था, जहाँ उस पवित्र झान ने आश्रय पाया, विश्वाम पाया और अद्वा-प्राण पाया।

१७ तारीख को गोधूल के समय समस्त नगर 'पटना विश्वविद्यालय' के मिनेट हाल की ओर प्रचण्ड व्यवहार की नाई उमड़ा आता था। सार्योहल के ६ बजते ही समस्त हाल लगभग २०,००० नागरिकों से रुचाखच भर चुका था। हजारों की संख्या थी उनकी, जो बाहर रहे थे।

विश्वविद्यालय के उप-कुलपति की अध्यक्षता में जन समूह ने सुना; उपकुलपति कह रहे थे—“‘श्री स्वामी जी आर्य-स्कृनि की प्रतिभा है, विश्व-रघुन के प्रतिनिधि और विश्व-शाति वे नेता हैं।’”

तदुपरान्त स्वामी जी ने समुद्ध-सिद्धान्तमय पारमात्मिक-विषय की चिशिष्टालोचना की, साथ-साथ विश्वविद्यालयों के मौलिक-सिद्धान्तों और कर्तव्यों की व्याख्या भी। शान्त नागरिकों ने भावुक व्याख्यान सुना और आनन्दोद्रेक से सप्रतिहत, अपने घरों को लौटे। स्वामी जी की विजय मीतिका उनक अन्तराल में प्रतिशब्दित हो रही थी, जो राश्वत और अमर है।

१७ सितम्बर को “आल इंडिया रेडियो” के पटने स्टेशन से पुण्यश्लोक स्वामी जी की वाणी गांवों में, सुदूरवर्ती राहरों में,

प्रान्त के कोने कोने से प्रस्फुरित की गई। स्वामी जी के ओजस्वी भाषण ने प्रान्त के अणु-परमाणु में अन्तस्थित चैतन्य को जगाया और कहा—

“एक ही विश्व के रहने वाले हम मानन, एक ही आकाश ये नीचे, एक ही चन्द्र की सौम्य तथा स्त्रिघट-व्यात्स्ना म परिप्लानित, एक ही सूर्य यो जन्मदाता मानते हैं। तर क्या नहीं हम आज विश्व-धर्मचक्र का उदय करें? तर क्या नहीं विश्व-नन्धुत्व का स्मर्ण पढ़ी। पूर्व और पश्चिम दिशास्थित दाना परों के बल असीमानन्द-मागर की अमृतमयी गाढ़ में पिश्राम पावे? क्या नहीं ‘घमुषेव कुट्टमरम’ हमारा लक्ष्य है, हमारा पथ है, हमारा धर्म और हमारा श्रद्धैत फलव्य है? आज विश्व-नन्धुत्व के नामे हमने कितनी अपनीति परोरसारिता में जन-नन ये कल्याण का मीम्यनंकल्य विश्वविता ये परिव्र नाम पर लिया है और कितनी नार हमें विश्वास हुआ कि विश्वाल भूमरुडल हमारा एक परिवार है? कितनी बार हमने दूसरों के दुखों से आजात हो कर गहरी उःश्वामें ली है और उनके निशाणे के लिए नलिटान लिया है? कितनी बार हमने दृश्य-जगत् का सत्यवाद और चिरन्तनवाद की यसौटी पर कसा है? यदि आजतक कुछ भी नहीं मर पाया तो आज हम विश्व-धर्मचक्र की छाया में विश्व प्रेम, विश्व शांति, विश्व-नन्धुत्व और विश्व-सप की प्रतिष्ठा का मबहूर करें।

(२) -

इस प्रकार अपना परम विजयी सन्देश प्रसारित करते हाजीपुर १८ तारीख को श्री स्वामी जी गगा पार कर, हाजीपुर नामक सम्भ्रान्त प्राम मे पहुँचे। लगभग २०००० भक्त लोग

गगा के परम रम्य तट पर प्रतीक्षा कर रहे थे। तटवर्ती भूमि का विस्तार श्वेतरण के दुर्घटनाएँ से आनंदादित जान पड़ता था। क्या ही अपूर्ण दृश्य था। अपने दिग्बिजयी के दर्शनों की लालसा लिए आहादित हृदय २०,००० प्रामीण गगा वे सु जनोरम तेसर्गिक तट की गोद में खड़े थे।

स्थानीय जिलाधीश पौ उमाकान्त शुक्ला के ही नेतृत्व में आज विहार प्रान्तीय धार्मिक जनता ने दिग्बिजयी महात्मा का अभिनन्दन किया। हमारे तट पर उतरते ही बलाचरो तथा 'दिव्य जीवन मण्डल' के स्वयं सेवकों की ओर से स्वामी जी के प्रति प्रणाम का श्री गणेश हुआ। तदुपरान्त ब्राह्मणों ने द्वितिय-विहारिणी वैदिक पुष्पाजलि की मगायजुलि से श्री स्वामी जी को महामहनीय परमहस के रूप में अजलि अर्पण की। कुमारी कन्या ने आरती उतारी। सौभाग्यवती नारियों ने मगल गीत गाये और नामरिकों ने पुष्पवर्षा से विजय स्वागत सापन्न किया।

मीलों लम्बा था वह समारोह। रथयात्रा थी कि विजय-यात्रा ? मस्त हाथियों के पदाघातों से पृथिवी हिल सी रही थी। इस की निस्तार्थ गति से समस्त चात्तावरण सौम्यता की गोद में सोया हुआ था। पीछे से आते सहस्रा बाहनों से निस्तु दुर्द्द हरिनाम की गगा, विश्व सघर्ष की आधार-शिला के कान्तिमय प्रतिष्ठान की शक्ति को उच्चिद कर रही थी। समस्त जनपथ पुष्पवर्षा से आप्लायित था। गृहमाताएँ छत के ऊपर रखी हो,

मैंगल गा रही थीं। वालक भी पुष्पपर्वा से भारतीय धर्म के अभिभावक की जयजयकार मना रहे थे।

दोपहर का समय हो गया था। हम प० उमाकान्त शुभ्ल जी के निवास-स्थान में प्रविष्ट हुए। वहां पर नहीं, स्वग था। वहां साज्जान् भक्तिदेवी का वास जान पड़ता था। गृहप्रवेश करते ही हमने अति-पावन आध्यात्मिकता के उस रमणीय-सौन्दर्यों का अनुभव किया, जो तपोनिष्ठ ऋषियों की तपोभूमि में ही प्राप्त हो सकता है। स्वय परिणिष्ठ जी की धर्मपरायणता और उनकी कर्मपरायणता एक ही सूत्र में पिरोई गई थी। उनका शरीर पसीने से लथपथ था, परन्तु उनका स्फूर्ति दर्शनीय थी।

श्री स्वामी जी के आगमन के उपलक्ष्य में उन्होंने अध्यागतों को भोजन तो दिया ही, साथ-साथ उन्होंने दरिद्र-भोज भी सम्पन्न किया, जो आज के सासार में आवश्यकीय है। भोज के उपरान्त अपनी विजय के उपलक्ष्य में श्रीचरण महाराज ने 'दिव्य जीवन मुस्तकालय' की प्राणप्रतिष्ठा की।

हाजीपुर के विषय में जितना कहे, उतना थोड़ा ही है। समस्त कार्यक्रम महा-ओजस्विता की स्फूर्ति से संयुक्त था। स्थान-स्थान पर व्याख्यान होते, कीर्तन की ध्वनिया जल, थल और नम की विशालता को भावुकता के सूत्र में पिरो रही थी।

सायंकाल को एक प्रशस्त पण्डाल में श्री स्वामी जी को जन-पद की ओर से सम्मान समर्पित किया गया। अभिनन्दन के

उपलक्ष्य में उपस्थिन जनता ने प्रणयध्वनि ने जयजयकार का तुमुल घोप किया और श्री स्वामी जी ने मंच पर से अपना संदेश दिया। गृहस्थों को सदाचारभय जीवन का महत्व बतलाया तथा सदाचार और संठिचार की नींव पर सद्गृहस्थी के निर्माण का अनुरोध किया। किस प्रकार गृहस्थ को अपनी दिनचर्या का पालन कर पर को स्वर्ग वनाने का श्रेय प्राप्त करना है ? श्री स्वामी जी ने अपने संदेश में स्पष्टतया मनुष्य-जीवन का कर्तव्य जनता के आगे दिखरित किया और आशीर्वाद के साथ जन-कल्याण, योगज्ञम और कैवल्य-पद की प्राप्ति के लिए देशपर से प्रार्थना कर, नागरिकों से विदाइ मारो।

सार्वकाल ६॥ वजे श्री स्वामी जी द्वाजीपुर की प्रहरित जनता से विदाइ लेकर पटने वापिस आ गए।

x

x

x

x

जब हम पटने वापिस आये तो यांकीपुर घाट पर स्थित सामार्हिक-संगठन-स्थान 'ऐटरी क्लब' के सदस्यों ने स्वामी जी का स्वागत किया। माननीय न्यायाधीश थी ची० पी० सिन्हा ने क्लब के सदस्यों को महाराज का परिचय देते हुए कहा कि "श्रामी जी भारतीय-संस्कृति के अभिभावक और मिशन-शान्ति के नेता हैं। इन्होंने अपनी दिग्भिजय द्वारा शानि के स्थान का धीड़ा उठाया है। मिशन-व्यष्टि और विश्व-पर्मे री आधार यिला पर ही स्वामी जी भारतीय गांग का पुनर्निर्माण कर रहे हैं।"

तदपश्चात् व्यावहारिक विधितया क्लब के सदस्यों की ओर से सभापति ने अपने सम्भ्रान्त अतिथि-वक्ता से सदेश देने का आग्रह किया। विश्व-शान्ति के विषय पर स्वामी जी ने मानवता के कर्तव्य का दिग्दर्शन कराया। आत्मा और जीव में नित्यानित्यवाद की विवेचना की। अन्ततः 'सर्वभूतिनेताः' के सूक्ष्म-अभिव्यक्ति से सिद्ध किया कि उपरोक्त अभिव्यक्ति का सकल्प तथा उसका अभिसंपादन ही मानव क्लौशों की ईति-श्री कर सकेगा और गीता में गाई हुई 'परस्तर भावयतः' की लोकप्रिय श्रुति ही भूमण्डल व्याप संघर्ष और क्षान्ति की जटिल समस्या को सुलभा सकेगी।

श्री स्वामी जी ने अपनी अभिव्यक्ति में क्लब के सदस्यों के समक्ष ईश्वर-स्मरण की प्रसीम महिमा का घण्टन करते हुए कहा कि ईश्वरीय बुद्धि और आस्तिक-विचारपरायणता ही मानव-शान्ति के द्वार को खोलने की कुंजी है।

आशीर्वाद-लहरी से श्री स्वामी जी ने प्रवचन समाप्त किया और क्लब के सदस्यों का विजयाभिनन्दन स्त्रीछुत किया।

(३)

१६ सितम्बर को प्रातःकाल हमारा 'दिग्गिजय मण्डल' पटना-

पुर-वासियों के हृदयों में विजय की अभिष्ट छाप अकित कर, गया की ओर प्रस्थान

करने लगा। सभी लोग चिदादि देने आये हुए थे। श्री अलंकर कुमार सिन्हा ने बालक की तरह गुरुदेव के चरण पकड़ लिए। उनकी अवस्था प्रौढ़ता को प्राप्त हो चुकी

थी। उनकी आंखों से जल का वेग थमता ही नहीं था। उनके परिवार के सभी लोग उपस्थित थे। उनके प्रेम से हमारे नेत्र भी भर आये। जैसी अवस्था अपने प्रेमी के विरह में होती है, अथवा अपनी प्रिय माता के वियोग में होती है, ठीक ऐसी ही अवस्था समस्त सिन्हा-परिवार की हो रही थी।

“स्वामी जी! हमारे हृदयों में आप सदा के लिए अमर हो गए हैं। हमें आपके जाने से जो दुःख अनुभूत हो रहा है, वह चर्णन नहीं हो सकता।” इतना कह कर वह बृद्ध पुरुष सिन्हा गला भर आने के कारण और कुछ न कह सका। धोती के छोर से अपनी आंखों को पोछते हुए, उन्होंने मन भर कर अपने गुरुदेव के दर्शन किए और थोड़ी देर में निर्निमेष-नयन उन्होंने अपने इष्टदेव को विशाल-प्रकृति की गोद में अन्तऽध्यान होते देखा।

महाकेनवाहिनी हमारी गाड़ी भगवान् विष्णुपादपुनीत गथा की तपोभूमि में प्रविष्ट हुई। गाड़ी के स्टेशन पर प्रविष्ट होते ही उनसमूह शस्यसंकुलित महाक्षेत्र की नाईं लहरा रहा था। वेद-चिधानानुकूल आचार्यबर्ग ने श्री स्वामी ली की दीपाराधना की और पुष्प-मालाओं से उनके विशाल-शरीर को आच्छादित कर दिया।

विविध पुष्प-सज्जित कार में दिग्बिजयी अतकांवचर स्वामी ली ने विशाल गंगामहल में प्रवेश किया, जहाँ सहस्रों गृहमातायें,

बालिकाएँ और कुमारी कन्याएँ मंगलगोत गा रही थीं। स्वामी जी के भवन में पहुंचते ही पादपूजा प्रारम्भ हुई।

तदुपरान्त सार्यकाल ४॥ वजे सस्कृत विद्यालय, गया में महाधुरन्धर विद्वानों के मम्मेलन का स्वामी जी ने नेतृत्व किया। प्रशस्त विद्वानों ने अपनी लौकिक भाषा में स्वामी जी को व्याकरणोक्त विशेषणों की महिमा से सम्मानित किया। स्वामी शिवानन्द जी की काव्यमयी परिभाषा में विद्वानों ने श्लोकोद्गार प्रकाशित किए।

अभिनन्दन का उत्तर देते हुए दिग्बिजयी ने अपनी अमृतमयी वाणी द्वारा विद्वानों को अपना सदेश दिया।

x

x

x

x

२० सितम्बर को प्रातःकाल के बालाहण ने बुद्ध-गया के विशाल प्रदेश की सुरभि-सम्पन्ना-स्थली में दिग्बिजयी के प्रथम दर्शन किए, जो घुटने टेक कर, प्रणामांजलि अपित कर रहा था; उस विश्वपिता चिरन्तन बुद्ध के प्रति, जिसने शताब्दियों की उपत्यकाओं के पार, उस परम-ज्योति के महोदीपित दर्शन किए थे। एक ने तो यहां से दिग्बिजय का श्रीगणेश किया था, परन्तु आज दूसरा दिग्बिजेता यहां मस्तक नवाने आया है। क्या ही समुल्लासमय कौतुक था ? क्या ही सुन्दर हमारे महात्मा की लीला थी ?

उसी दिन सायंकाल को गया की जनता की ओर से 'जगार हाल' में स्वामी जी का सम्मान दिग्भिजयी के रूप में किया गया और अमिनन्दन पत्र के द्वारा नागरिकों की मानवनाचों को उन महापुरुष के प्रति प्रकाशित किया गया ।

धन्यवाद देते हुए स्वामी जी की दैवी सुरक्षान में परम-ज्ञान का सागर था; योग की मधुरता का प्रभाश-पुंज था । उनका सन्देश मानवना को चेतावनी के रूप में प्रभासित हुआ । उनका प्रत्येक शब्द आत्मज्ञान के संचे में ढला हुआ था तथा उनकी प्रत्येक मुद्रा योग के पारंस-पत्थर से स्वर्णिम हो चुकी थी । इसीलिए तो जन-जन के आत्म-दृढ़य उनके दर्शनमात्र से ही अनिर्वचनीय तथा शीतल-स्पर्श की स्फुर्गातीत-अनुभूति करते थे ।

स्वामी जी में संन्यासोदभूत-अहंकार का लेश भी नहीं था । उनके मानव जीवन की अनुभूति में समग्र दृश्य-पदार्थ अनित्य थे । परन्तु बुद्ध की नाई उनमें नित्यानित्य पदाथ की व्यावहारिकता पर त्वन्जनित-वासना अथवा वासना-जनित-स्वप्न का आभास प्रतिष्ठित था । वे केवलाद्वैत की परम्परा को प्रतिष्ठित करते वाले तो थे ही, परन्तु निराशावाद का उन्होंने वेदान्तानुभवों से निष्कासन कर दिया । बुद्ध की सद्वाचारप्रियता के ज्वलन्त-अनुयायी हमारे स्वामी जी ने शून्यवाद का कभी भी प्रतिपादन नहीं किया । सच्चरित्रता तथा नेतिक-विचारपरायणता हमारे स्वामी जी के उद्देश्यों का सारांश है । इसी कुंजी के बल

स्वामी जी ने महिमामय अलौकिक तत्व के प्रगहन रहस्यठार का उद्घाटन कर विश्व के अकिम में नई दार्शनिक सूर्ति जागत कर दी ।

विश्व को उन्होंने उदात्तण देना था, अत निराशावाद शून्यवादादि क्रान्तिकारी वादों को निष्कासित कर हमारे स्वामी जी परातत्व के विभूतिरूप देखी देवताओं की महिमा वो अखिल ग्रहाण की महिमा का स्वरूप देते और उनकी विजय वेंजयन्ती' इसी महिमा का आदर्श थी, जिसको दिग्बिजयी प्रधोपित करना स्वामी जी के जीवन प्रमुख उद्देश्य था ।

२१। सतम्यर को ५ बजे सायकाल स्वामी जी श्री शिवप्रसाद नामक स्थानीय भक्त के घर पहुंचे । वेदमन्त्रों से स्वामी जी ने वहां शिवलिंग की प्राण-प्रतिष्ठा की, विविधानपूर्वक पूजा की, पूल चढाये और पचाचर कीर्तन किया तथा अन्त में साप्तांग नमस्कार किया, जो शून्यवादी सन्यासियों वे लिए आश्चर्यजनक कर्म हैं । परन्तु में सच कहूँगा एक सुभ जैसा निराशावादी तथा शून्यवादी कटूर सन्यासी भी मूर्ति महिमा पर यदि विश्वासपरायण है, तो केवल स्वामी जी की वर्णनातीत कमपरायणता के कारण । मुझे ही नहीं अपितु मेरे समान कई शुष्क वेदान्तियों के छद्य और कर्म पर श्री स्वामी जी ने परिवर्त्तन का लहर सदा के लिए प्रवाहित कर दी है । फलत मुझे विश्वास है कि एक परातत्व गत्येक चराचर पदाथे में

परिव्याप्त है और मुझे नतमस्तक होने में लज्जा का अनुभव नहीं होता।

२१ सितम्बर को रात्रि के ६ बजे गया के सहृदय भक्तों ने हमें आशा दी। हमारी 'द्विग्वलियनी कार' अपने स्वामी को विश्रान्ति की गोद में लेकर चैम्बवशाली फलकत्ते की ओर चली। नर-नारियों के हृदय गदगद थे। "स्वामी जी ! जलदी दर्शन देना। हम गया के निवासी आपकी अमर-सृति को सदा पूजेंगे," राय वहादुर काशीनाथ के नेत्रों में ज्वार-भाटा था। ज्ञण-ज्ञण में "शिवानन्द-जी भद्राज की जै" का घोप इलिन की सीटी को अपने अंक में समासीन कर लेता था। गाढ़ी मन्थर गति से धड़ी। हाथ उठे। अरेग के प्रतीक, अद्वा के आदर्श गयापुरवासी शनैः शनैः आँखों से ओमल होने लगे। प्रकाश की ज्ञाण-विभा में उनके हाथ निरन्तर हिल रहे थे। परन्तु उनके हृदय का अमितानन्द तथा अनन्त-स्नेह हमें सदा याद रहेगा।

रात्रि के मध्यप्रहरीय अन्धकार में हम विहार की सीमा को पार कर, वंगभूमि में प्रवेश कर रहे थे।

शिवानन्द दिग्बिजय

तृतीय विजय

वंग भूमि में

२२ सितम्बर को हम माँ काली की पावनी भूमि मे प्रविष्ट हुए। प्रातःकाल के अरुणोदय ने कलकत्ते कलकत्ता की बैमब-सम्पन्ना नगरी मे हमारे अनन्त-गुणगणभूषित स्वामी जी को दिग्बिजयी मुखान से आवेषित देखा।

हम कलकत्ते पहुचे हो थे कि 'जन गण मन' की लोकप्रिय

श्रुति ने आगत-जनता के हृदयों को महत्वमय-स्फुरण से संचारित कर दिया। ब्रिटिश साम्राज्य की वह पुरातन भारतीय राजधानी अपने वैभव-सम्पन्न पुत्रों के रूप में, स्वामी जी के राजकीय सम्मान का दृश्य देखने आतुर थी। राजराजेश्वर भी सम्भवतः इस प्रकार के विजयाभिनन्दन से वंचित ही रहे होंगे। परन्तु हमारे दिविजयी राजराजेश्वर साम्राज्यवादी-सम्प्राटो के समान न थे। वे प्रेम और स्नेह के युगातीत अवतार थे। राज्य-श्री उन के पांच दबाती थी और लोक-वैभव उनके इशारों पर नाचता था।

श्री स्वामी जी के दर्शनों के लिए कलकत्ते के प्रख्यात घन-कुवेर उपस्थित थे तो साधारण जनता भी उनके कन्धों से कल्पा मिलाए थी। विश्व को एक-परिवार-परायणता का क्या ही उद्भवल हट्टान्त था? स्वामी जी के दर्शनों की लालसा ने मानव-भेदों का निष्कासन कर दिया था। अतः सामाजिक-विभिन्नता के विचारों को तिळांजलि देकर, धर्मिक और गरीब हाथों से हाथ मिलाए, स्वामी जी के दर्शनों की आकांक्षा में एक भूमि पर साथ-साथ रहे थे। जिस भेदवाद ने सामाजिक ना को उन्म दिया है, उसी की जाटिल गुत्थी को मुलझाते हुए, स्वामी जी मानों सन्देश दे रहे थे—“यही विश्व-वन्धुल की कु जी है। यही ग्राह्यात्मिक्ता है और यही मानव वी समस्याओं का एकमात्र सिद्धिकरण है।”

माँ काली की पवित्र गोदी में स्वामी जी का विश्वातीत-सम्मान हुआ। माँ की गोद के वे पवित्र-पुष्पदल महिमामय स्वामी जी का आलिंगन करने लगे। “श्रीस्वामी जी महाराज की जै” के विजयनाद से जनता ने महाराज को प्रणाम किया।

कारो की एक पंक्ति नगर की शोभा में अभिवृद्धि करती हुई, गगा तट पर पहुंची, जहाँ स्वामी जी के निवास के लिए काशी वावृ तथान्य सद्योगियों द्वारा अति-रमणीय स्थान नियत किया हुआ था। इस भव्य तथा मुरम्यातीत भवन में गगा के उस पार, दिग्प्रज्ज्वलित वर्चस्व की विशालता में एक अविस्मरणीय सन्तपुरुष के जीवनादर्श का मन्दिर, सातिक आलोक द्वारा माकाली के उपासकों का प्रिय बना था। वह था सुप्रसिद्ध दक्षिणेश्वर का मन्दिर, जहाँ परमहस रामकृष्ण के दैवी जीवन की व्यावहारिकता का सूनपात हुआ था।

हमारे गुरुदेव को पहुंचे अधिक समय नहीं हो पाया था कि भक्तजनों का समूह आकृष्ट हुआ चला आया। वे आते और श्री स्वामी जी के दर्शनों से मूल्योल्लास की स्फुर्ति से सचरित होते और कापाय वस्त्राविष्ट विजयान्वित स्वरूप के तेज में मन्त्रमुग्ध से रह जाते। क्षण-क्षण में 'जय शिवानन्द' की श्रुतिप्रिय विजय-लहरी उस विशाल भवन की समृद्धिराशीनता में टकराती, बातावरण की अविस्मरणीय प्रशस्तिका में तन्मय हो जाती थी।

सूर्य अस्ताचल की ओर शीघ्रता से जा रहा था। हमारे स्वामी जी, कलरुचा विश्वविद्यालय के 'आशुतोष भवन' की ओर जा रहे थे। आज स्वामी जी विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों द्वारा अभिनन्दित होने वाले थे।

सायकाल के ५॥ वजे हम विश्वविद्यालय की विद्यान्विता गौरवशाली भूमि में प्रविष्ट हुए तो समस्त आचार्यवर्ग ने श्री

स्वामी जी का स्नागत किया। प्रजातन्त्र भारत के भूतपूर्व मंत्री श्रीयुत् श्यामाप्रसाद मुकर्जी के सभापतित्व में, सम्मेलन का श्रीगणेश हुआ तथा आखल-विभाग के प्रधान श्री भट्टाचार्य ने लौकिक-विधितया स्वामी जी का सचिप, परन्तु ओजस्वी परिचय दिया।

अन्ततः स्वामी जी ने अपना सदैश दिया। उनकी बाणी न मालूम किय अमर-शिल्पी की भव्य तथा अनिवृच्छनीय सृष्टि थी? उनकी स्वर-लहरिया किसी विशाल ज्ञानाभ्योधि से नि सृत होती हुई, मध्रेक्षको के हृदय-सागर को आपूर्यमाण करती थी। वे गाते; तन से, मन से, स्वास और प्राण से—आनन्दोन्मत्त हो, जो चैतन्य के मादकता की अधिक मुन्द्र पर पराकाष्ठा थी और थी मीरा के जीवन की अगम्य तपश्चर्या की कल्पना। उनकी धनि में आकर्षण था तो मानव जीवन का अमित सौन्दर्य भी तो था; जिसमें मे इःसृत होता था, तपोनिष्ठ-जीवन का योगाभिवचन और भलकहा था आत्मशान्ति का मधुर सन्देश।

२३ तारीख को कलकत्ते के प्रतिष्ठित विद्वान नागरिकों से स्वामी जी का वार्तालाप हुआ। तदूपश्चात् स्वामी जी ने 'आल इण्डिया रेडियो' कलकत्ते से अपने मधुर-वचनों को प्रमारित किया।

'बनारस हिन्दू प्रश्नविद्यालय' के प्राणप्रतिष्ठाता श्री मदतमोहन मालवीय जी के सुनुच श्री मुकुन्द मालवीय जी ने "श्री रिणुदानन्द सरस्वती विद्यालय" में महाराज के सन्देश की

प्रत्युक्ति करते हुए कहा, “श्री स्वामी जी सपोनिष्ठ, तत्त्वशाता तथा यागसिद्ध महात्मा हैं, जिनसी योगमयी जीवनानुभूति पिश्च वे आत्मिक-जीवन का अभ्युदय है, और है मानव-नृतन के दृश्य वा वृ-गणित्त्व। आज का समार महाराज के सदुपदेशों की आवश्यकता का अनुभव करता है। महाराज जी ने आत्मिक-निर्माण का जो महान् नेतृत्व किया है, वह अलीकिंक हो है।”

श्री स्वामी जी ने अपने सन्देश में कहा कि आज के संघर्ष-मय जीवन के अशान्ति की यदि नियून्ति करनी है तो हम वैर और द्रोह-भावना से रहित होकर, मेत्री-भावना के सिद्धान्तों का पालन करें। शुद्धशीलता के प्रकाश में निर्भय होते हुए इन्द्रियजित्, सदाचारी, पवित्र-हृदय और स्नन्तुष्ट हो जावें; सच्चे ज्ञान की प्राप्ति करें। विश्वविद्यालयोपार्जित ज्ञान हमें लोक-व्यवहार का मार्ग ही दिखा सकेगा। परन्तु हृदय की विशालता के पवित्र प्रदेश में अनुभवगत-ज्ञान हमारे जीवन को उद्योगशील, प्रमाद-रहित और आत्मनिप्रही बनाते हुए, हमें आवागमन से मुक्त कर परमोपसम्पदा के आलोकित साम्राज्य में प्रतिष्ठित कर सकेगा। यदि हम इस का व्यवहार करें तो निःसन्देह हमें आनन्द और शान्ति प्राप्त होगी।

‘श्री पिण्डानन्द सरस्वती विद्यालय’ से लौटने पर वगाल के माननीय राजपाल श्रीयुत केलाशनाथ काट्जू का पत्र श्री स्वामी जी को प्राप्त हुआ। उसमें लिखा था—

23. 9. :

બૃદ્ધ માન્યપણે જીવિત (જીવિત
ની મહોરાત કે અભૂતમાં મેળે
યાણીની રાષ્ટ્રાંગ્રલ)

જીવિત બનાવુણી વિશ્વાર્થી છુટ
લેણે હી પાત્ર હૈ જીવિત (જીવિત
કે મારાથી G.D. બિન્દુના
જીવિત જીવિત ઓફેરા) કે સુધીના
જીવિતની ઉલ્લંઘણ =

મારે ઓફેરા જીવિતની સુધીના
જીવિત હોય હોય જો
માન્યપણે જીવિત રહેતે હોય
તો એ હોય જીવિત

Gödöllő =

414 14 19414 281 41

وَلِمَنْجَانَةِ بَرِّيَّةِ

at 9:00 AM 95° F 5° S

એવી રીતે કરી શકતું હોય

4. $\text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$

2916-
P G 2914 Oct 12 1914

故人舊約之書

ମୋଟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

and the other

July 11 HIGH 108° 81.11

ମୁଦ୍ରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

제147회 제1차 회의록

बात सच ही थी कि स्वामी जी को विश्राम के लिए एक ज्ञान भी नहीं मिलता था। अहर्निश जन-समागम उनकी परिफ़र्मा करते रहता। समस्त पुरवासियों के हृदयों में भव्य-सृष्टि अमरांकित करते हुए, स्वामी जी की पद-ध्वनि से धरा कांप-सी उठती थी और दिग्नन्त हिलने-से लगते थे। जहाँ भी वे जाते, वहीं जनसागर की तरंगे भूमण्डल-व्यापिनी अशान्ति के हृदय को छिन्नप्राय करती थी। उस विशाल मानव सागर की तरंगाघातों से नभोमण्डल प्रतिशब्दित होता था; दिशायें प्रतिस्तम्भित होती थीं; चराचरावस्तो-माया अस्तप्राय हो जाती थी।

२४ सितम्बर। “भारतीय तामिल संघ” के सञ्चिधान में अपारं जन-समूह तरंगित हो रहा था। देवीप्यालोक की छाटा, में आवृत्त स्यामी जी का ईश्वरीय व्यक्तित्व पुरवासियों को अपनी ओर खीच रहा था। दक्षिणात्य-जनता की भावुकता अपनी सीमा का उल्लंघन कर चुकी थी। उनके सम्मुख दिग्विजयी की प्रशस्त भालोल्लसित भव्य-पारमात्मकता स्थिर थी। वह इन्द्रजाल था या सत्य, इसे मंप्रेक्षक की हृषि ही निश्चित कर सकती है।

कलंकत्तापुरस्थ ‘दिव्य जीन मण्डल’ की सञ्चिधि में श्री स्वामी जी ने जनता को दर्शन दिए और उनको उत्कट-दर्शनाभिलापा को शान्त किया।

इस प्रकार वंग भूमि में विजेता रामनाम की महिमा को प्रतिष्ठापित कर चुका था। श्री रामकृष्ण की मधुमयी लीला-भूमि आज परमात्मा के गुणगानो से पुन पवित्रीकरण में दीक्षित हो चुकी थी। आज जगज्जननी संप्रफुल्लोल्लसित थी।

हमारे दिग्बिजयी में अणुमात्र भी कर्तृत्व की अभिमानिता नहीं थी। क्या ही सरल हृदय ये स्वामी जी। प्रशान्त-ज्ञान के अविस्मरणीय निवेतन, वर्चस्व-तेज की अनिवार्यनीय त्योति से भी परमोऽज्ज्वल, सौम्यातीत ईश्वर-इन्दु-छटा से भी श्रीतल-हृदय स्वामी जी आदर-सम्मान में सभी को अपने से अप्ट समझते थे।

कलकत्ते छोड़ने के पहिले वे पुरीमठ-प्रतिष्ठा श्रीपाद जगद्-गुरु महाराज श्री शंकराचार्य के दर्शनों को गए। अनन्त श्री-विभूषित शंकराचार्य के समाज दिग्बिजयी ने, जिसकी विजय-वैजयन्ती विश्व पर लहरा रही थी, साष्टांग प्रणाम कर, अपना अभिवादन सम्पन्न किया।

* * . * *

१४ सितम्बर, सायकाल की पुलकित-अरुणिमा के छायालोक में हावड़ा का विशाल स्टेशन शत-सहस्र नारियों से आच्छृङ्खला था। सब के मुखों से वारम्बार “श्री स्वामी शिवानन्द जी की जै” का विजयनाद प्रतिनिनादित हो, असीम शृन्यता में प्रशान्त हो रहा था। कलकत्ते के घनकुचेर थे तो साधारण जनता भी शरीर

से शरीर मिलाकर खड़ी थी। अध्यात्मवाद ने सान्यवाद को पूर्ति की और उसे सफल बनाया। छोटे-बड़े के भेद-भावों को भुला कर, आवाल-बृद्ध, राजा-रंक, उच्च-नीच की सान्यवादिता पर परमात्मवाद की सुखमय-छाया व्याप्त थी।

उ। बजने को थे। गाड़ी के बार पर विशाल-वाहु, प्रशस्त-भाल और भव्य-मूर्ति स्वामी जी ने दिग्विजयी के सौन्य-स्वरूप में सबको प्रणाम किया। सहस्रशः कण्ठों ने विजयधनि से दिग्विजयी पताका को लहरायमान् किया। उनके आंखों में आंसू थे तो हमारा हृदय भी पुलकित था। उनको श्रद्धा ने हमारे हृदय पर विजय पायी तो सही, पर वे स्वयं पराजित सेना के समान गद्गद हृदय हो, अपने विजयो महारथी को मंगल-शकुन अर्पण कर रहे थे। मर्मस्पर्शी सीटी देते हुए इंजिन में पुनः चेतना आई। हरी भण्डी दिखलाते हुए गार्ड ने सुना—

“जनगणमन अधिनायक जय हे भारत भाष्य विधाता”

पुलकित-हृदय उन सुहसों में काशीराम गुप्ता भी थे, जिन्होंने प्रत्येक महात्मा के करन्स्पर्श कर विजय की अभिवन्दना की।

* * * *

किसी पागल गजराज की नाई मद्रास मेल धरा को कम्पित करती, दिशाओं को हिलाती, वायु को बेधती, अकल्पनीय गति में दिग्विजयी पताका को चन्द्रसनात-वातावरण में लहराती हुई, अन्धकार की निस्तव्यता को भंग कर, गन्तव्य स्थान की ओर

दौड़ी जा रही थी। क्षण-क्षण में गाँव, नगर, जंगल, नदी, नाले विचुच्छटापत् पार हो रहे थे। अवाध-गति से 'दिग्बिजय मण्डल' वंग प्रदेश की विशालता को पार कर, आन्ध्र प्रदेशीय सीमा की ओर संप्रविष्ट हो रहा था।

शिवानन्द दिग्बिजय

चतुर्थ विजय

आनन्द देश मे



प्रहृति के रिशाल गम्भीर और सिभोपिकामय धातावरण के घटाटोप अन्धकार मे दिग्बिजयिनी, इतिहास के अमर पूराठों पर अपने विश्व-विजयी की अमर गाथा को प्रत्यक्षित रखती, शान्त एव निश्चयपूर्ण पुरुष को अपने श्रद्ध मे विश्वाम देती, प्रधाणह गति से क्षण-प्रतिक्षण मे योजन पार कर रहा थी। तपस्त्री की आत्म-सक्षमा वा तिष्ठापन वरने, हुरुपद पुजित पुल्यप्रताप का यश सौरभ मानवीय स्वस्फूर्ति मे विसरेर देने, अमित-ग्लानि से

आवृत्त विश्व के दैन्याच्छब्द-अन्तर्स्तल की पूर्वजन्म संचित दुर्वासनाशो को मानव के निर्माण के साथ साथ निर्वाण के पथ की ओर प्रेरित करने—वह विश्वविजयी दुर्दान्त-गति से कवियों के केन्द्र—पवित्र-आनन्दजन-समाकीर्ण प्रदेश में पताका को तरागत करती हुई प्रविष्ट हो रही थी ।

सद्गौरवनिष्ठ आनन्दपूत विजेता की चरण-धूलि ना स्पर्श करने प्राणों की बाजी लगाने को भी प्रस्तुत थे । विजय हास्य-मुखायृत्त सर्वशेष के दर्शनों के लिए मानव-मेखला उमड़ पड़ती थी तो उड़ती हुई धूलि से स्वर्ण-किरण भगवान् भी आनन्दन्न हो जाते थे । अरुणिमा के सौन्दर्य की भव्यता में हम पूर्वीय सागर के तट-सानिध्य में अप्रसर हो रहे थे ।

(१)

विशाल जनसागर में लहरायमान दीखता हुआ वाल्टेयर

स्टेशन, वेदध्वनि से मुखरित, नाम
वाल्टेयर सकीत्तोन का पवित्र अमृत छलकाता हुआ,

अपने महर्षि के अभिनन्दन के लिए समस्त पुरवासियों के कलेवर की समुत्तोजना से संचलित था । पूर्णकुम्भ-समर्पण की वैदिक-परम्परा के अनुकूल शास्त्रीय-सम्मान समर्चित कर औत्तिजो ने सन्यास की महिमा को गाते हुए समाभिवन्दनीय महाराज का समाराघन सम्पन्न किया और विजय घोष भी ।

पीछे था महोदधि और सामने उसी के समान तरगित लोक समूह। सर्वप्रथम थे दिग्बिजयी महाराज; मानो साक्षात् शिव ही विजय-प्रयाण कर रहे हों और पीछे थी अपार जन-राशि; नंगे पांव और लुले शिर। मां की गोद में बचा था। फेरी बालों के पान, बीड़ी, सिंगरेट भी साथ थे। अमिकदल की फटी हुई चम्पावलियों में मुड़े हुए कागज के नोट भी साथ थे। विधवा महिलायें एकवस्त्रा तो थीं; परन्तु जनसमूह के विशाल सागर से टक्करें लेती हुई, पवित्र-तीर्थ महाराज के पास पहुंचने का भरसक प्रयास कर रही थीं। स्वेदधारा-आप्लायिट पुरवासीगण पूर्ण-विस्तृत हुये से, जिस ओर को धक्कों का निर्देश मिलता, चले जाते थे। जन-समूह था या किसी प्रान्त की महासेना प्रयाण पर थी अथवा देवाधिदेव शकर अपने गदारुदों की महासेना लेकर त्रिपुरासुर-विजय के लिए जा रहे थे। एक के बाद एक, फिर सहस्रों की संख्या को प्रशान्त-सागर के तट पर विजयाधिराज के पीछे जाते देख सहसा मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान् राम के अपरिमित धनरथूर का स्मरण हो आता था। मेदिनी कांप रही थी। विजयी का विशाल रथ, गङ्गाङङ्गाहट की ध्वनि से अम्बर-पट को विंद्रीण-सा फरता, चालटेयर की सुरम्य-भूमि पर २५ सितम्बर के अपराह्नकाल में चल रहा था।

यथासमय पादपूजा का वेदपाठ्यण से श्रीगणेश हुआ। धी, दूध, दहो, फल, कूत का पारन रहा। एक के बाद एक आता

और परम-ऋषि के चरण-स्पर्श कर, उनकी भाकी हृदय में अनुष्ठित कर चला जाता था। घटो यही दर्शन-क्रम अनंतरत गतिगत हो चल रहा था।

तदुपरान्त स्वामी जी ने 'प्रेम समाज' को अपने चरण-स्पर्श से पवित्र किया। आर्यप्रथानुसार वहा के बालक और बालिकाओं ने महर्षि की चरणरज को सिर-आंखों में रख, अपने को धन्य माना। अनाथालय का परिक्लमण करते हुए, दरिद्रनारायण के छद्मवेप में उन्होंने भारत के सजीव-चैभज का दर्शन किया। हमने देखा कि स्यामी जी का तपोल्लसित प्रशान्त-मुखमण्डल किसी असीम तेज सद्भक्त रहा था।

तदूपश्चात् प्रेम की दिव्य मूर्ति के सम्मान में दो बालिकाओं ने 'प्रेम समाज' को और से अंभिनन्दन-संगीत गाए। कुछ ही देर तक स्यामी जी ने नामासृत का जादू सवत्र प्रसारित कर दिया और मंजुल तथा श्रुतिप्रिय-संगीत द्वारा सभी के हृदयों को पुलकित तथा आनन्द-विभोर कर दिया।

x

x

x

विलीयमान तम स्पर्ण-कलश के प्रकाश में, लौटते हुए पक्षियों की कल मुंजन में, पक्षिशावकों की उत्कृष्टित स्वरावलि में, "आनन्द विश्वविद्यालय" का शिक्षा केन्द्र स्यामी जी के सप्रज्ञात ज्ञान-तत्त्व प्रकाशालोक की मधुरिमा में सुसज्जित था और निःसृत होती जहाँ थीं ज्ञान-विज्ञान के परिधान की मेलला में सूचित माणि-माणिक्य की सहस्रधा राशियाँ।

विश्वविद्यालय के प्राचीरों में अपनी प्रेरणा का अभिमंचार करता हुआ, स्वामी जी का मेधावी प्रवचन, पृथिवीतल से दूर और अति दूर जाकर, प्रशान्त सागरों के ऊपर अरण्यरंजित उपत्यकाओं के प्रोत्तुङ्ग शिखरों पर, आनन्द सीमा में पार्थिव-शृंखलाओं के बन्धन से विरहित हो, संशामय विचारपरायणता में उड़ता, अप्रतिम सौन्दर्य-सत्य की छटा में नृत्य-सा करता, मानों चन्द्र की ज्योत्स्ना से, पुष्प के सौरभ से, जलधि तरगों के थोग से अथवा विशाल ब्रह्माण्ड की परम-सत्य सज्जा से अभिरचित हो, संसार की दुःख-परम्परा के अवशेष की श्मशानभूमि में नाचता, छूटता तथा गाता था।

* * * * *

यन्त्रवत् जनता प्रशान्तिमय थी। धाहर नगर में सहमों दीप जल ढंठे थे। 'सार्वजनिक-सभा' ('Town Hall') के चारों ओर विजय-दिवाली तेजपुरुओं में जगमगा रही थी।

यथासमय सभामण्डप के मध्यभाग में, पूर्ण-दुवन-स्त्रिय तेजोमय स्वामी जी विगजमान थे। नागरिकों की ओर में आभिवन्दित किए जाते हुए स्वामी जी सहस्र-शारदा-नैवित महानारायण ही प्रतीत हो रहे थे। उनका व्रद्धतेज-समावरण-व्याकुलत जनता के हृदयों में प्रविष्ट होकर, अपनी सृति को अंकित कर रहा था और उनकी घौढ़िकता की जीर्ण-शीर्ण अट्टालिका का नरनिर्माण भी।

अद्वैरात्रि समीप थी। अतः जनता को विदा होने का आदेश दुप्री। सब अपने-अपने माग पर, अपने-अपने घरों की ओर

करतल-ध्वनि से कई महामुरुगों का अवनार हो जाता है। फिर भी ये दीन भारत की नगन्-सन्तानें कही जाती हैं।

हमें भी इन दृश्यातीत आश्चर्यों की कल्पना नहीं थी। हमने कभी भी नहीं सुना कि एक महात्मा के दर्शनों के लिए समस्त जनसमूह धूल और कीचड़ में लथपथ हो जाता है। स्वामी जी की कथा भी निराली है। विशालकाय शरीर, हिमांचल की शीतल गोद में अभिषोपित, दक्षिण भारत की तसः भूमि में नंगे पांव और नंगे सर चलता। घटटों प्रवचन करते करते ममभवतः स्वामी जी ने अपना सन्देश आनंद वाली जनता के लिए अमर कर दिया।

रात्रि को 'गर्नरमेन्ट आर्ट्स कालेज' की विशाल भूमि में, जब स्वामी जी का व्याख्यान होने वाला था तो लगभग एक लाख जनता उनके संदेश को सुनने के लिए आतुर थी। 'मगर निमांण विभाग' के अध्यक्ष इंजीनियर श्रीयुत शेषावतारम् ने नागरिकों को ओर से स्वामी जी का सादर अभिनन्दन किया। अभिनन्दन-पत्र समर्पण करते ही जनता ने हर्ष से विजयनाम किया; मानों कोई चिरकालीन-स्वान पूर्ण हुआ हो।

युगों-युगों से सन्तप्त हुई जनता महात्मा का आंचल छोड़ने के लिए तैयार नहीं थी। भूखा था मानव; ऐड्व्यूंजन सामने प्रस्तुत थे; भला कैसे ढुकरा सकता? युगों-युगों की शृणा जो शीतल करनो थी; कैसे सरोवर की अवहेलना करता? सचमुच में यही हुआ भी।

उपरोक्त सम्मेलन के उपरान्त, स्थामी जी ने 'रामगण सेवा गमिति' में प्रवेश किया ही था कि लगभग ५०,००० जनता एकत्र हो गई। अत्यन्त दिव्य-गति से हरिनाम संकीर्तन हुआ। दो धालिकाओं ने गुना गाया। विश्व भर की सार्वदृष्टि-मादरता मानों उनकी चारों में भरी हुई थी अथवा विधाता ने जगन्माता की मूलशर्ति का 'संगीतांग उनको भावुकता में सूचित किया था।

संगीत के उपरान्त स्थामी जी ने भी कीर्तन कराया। परन्तु उनकी संख्या ही कितनी थी, जो साधारण चेतना का अभी भी अनुभव कर रह थे? कोई वैटा तो कोई रद्दा था। सभी मानवीय चेतना के परे अनन्त में भावस्थ हो चुके थे। उस विशाल जन-समूह में किसी अदृश्य के हाथ की दैवी-द्वाया थी। "नाह यसामि वैकुण्ठे यागीना ददये न च। मद्भक्षा यन गायनि, तन तिष्ठामि नाशद।" तब यहाँ भी अदृश्यमेव वह आपनी प्रतिज्ञा को नहीं भूले होगे।

x x x x

२७ सितम्बर। राजमहेन्द्रवरम् में आज हमारा दूसरा दिन था। नगर की वस्ती-वस्ती को नामगंगा की दिव्यधारा में स्नान कराया गया।

प्रातःकाल होते ही पुण्यतोचा गोदावरी का तट जनकोलाहल सम्पन्न था। कोई नहा रहा था; कोई प्रातःरठिम को अर्द्ध अपरण करता; कोई नित्यकर्मानुरार संन्ध्यादि में निरत था तो कोई भरम-चर्चित हो किसी की राह देख रहा था। प्रशस्त-ललाट

गोदावरी के तट पर आज कोई मेला-सा मालूम पड़ता था। मालिनें फूल की टोकरी को सजाये बैठी थीं। ब्राह्मण वेदपाठ में निरत थे।

दिवाकर की भुवनप्रिय किरणो ने साम्राज्य पसारा तो दिशा-विदिशा धूल के गोटे उड़ाती हुई, किसी शतसहस्राधिक जन-समूह के आने का संकेत ऊरने लगी। गोदावरी का तट, मार्कण्डेय की अमर-भूमि, अतिविस्तृत वक्षस्थल लिए गौरवान्वित हो उठी; जब धीर वीर गम्भीर हिमाचल की आत्मा, अम्बरपट की छाया में, जल में, थल में, अनिल-अनल में और अयिल-लोक रंजक-उल्लास की चरम मेघला के अविनश्वर-पारावार में विहार करती, अविरामन्तु से स्वर्णरेणु-सज्जित, पुष्पपत्र-वन्दित, अखिल-देवपूज्य भूमि में, कोमल—परन्तु अमर-चरण स्पर्श कर रही थी।

सबसे प्रथम हिरण्यगर्भोदीपित गगा-जल-संपूरित रजत-कलश ने अपनी अनुजा वो शताङ्दियों की गोद में अति दीन तथा अति संकुचित देखा। रजत कलश-रथानुगामी थे हमारे स्वामी जी। अकुरण थी उनकी विजय गीतिका। रविरशिमया उन्हें परम तेजोमय अर्य देती थी। उनका गाम्भीर्य जनता का आकर्षण था।

गोदावरी के तट पर पदार्पण करते ही जनता के हृदय चितिज में दिवानक्षत्र की रशिममाला जागृत हुई। उन्होंने गदात्मा के दर्शन

कर, अपने को कृतार्थ जाना। फूल चढ़ाये, चरण छूए और दिव्य-स्वरूप की बलैया ली। स्वामी जी ने आगम-चिह्नितया गोदावरी का सप्रेम पूजन किया। उनकी गुद्रा परम-गम्भीर थी। शतसहस्र इन्दु-सूर्य का उदाम-प्रकाश उनके विजय-श्री की कान्ति को हिरण्यवर्ण कर रहा था। प्रियदर्शन स्वामी जी ने अर्घ्य दिया और गंगा-कलश में गोदावरी का संकल्प कर प्रणाम किया; जिससे रामेश्वर में संकल्पोच्चारण के समय गोदावरी के पवित्र नाम के संकल्प की पुनरावृत्ति पूर्ण होवे।

(३)

राजमहेन्द्रवरम् को स्वामी जी के सत्कारपूर्वक सम्मान का अनुपम-प्रसाद मिला। दिग्विजय मंडल के कोबुरु स्थानीय संचालकों ने इस अपूर्व क्षानयन्त्र में जो अक्षत-योग दिया, उसकी कीर्तिगाथा आदर्श है और है गीता-धर्म की प्रतिरूप। उनके कौशल से नागरिकों को अपने जीवन में देव-दुर्लभ महात्मा के पदारबिन्दों के संपूजन का वन्दनीय अवसर मिला।

हमारे हर्ष का परावार न रहा, जब हम अलयान से गोदावरी की गोद में रामनाम के अक्षय कोप को बिखेरते हुए, उस पार कोबुरु ग्राम की सीमा में प्रविष्ट हुए। जहाँ तक हट्टि जा सकती थी, भूमिपूष्ठ श्वेत-परिधान पहिने हुए, कास के फूलों से आयूत-सा कलिपत होता था। क्षण-क्षण में ऐसा भान होता था, मानों कोई

हिमाच्छ्रादित चेपभाग भूगर्भ मे उद्दित हो, आगन्तुक के आतिथ्य-संकार वे लिए प्रस्तुत था।

अगाध गोदावरी का तरण कर, हम लोग तट की ओर अग्रसर हो रहे थे। ज्यों च हम निकट पहुँचते तो उस कितिजान्त-विमारमे सजीता हृष्टगत होती। शस्य-इयागला; पावस-गृण-मंकुलित रम्यता रो कल्पना मे कोई नवीन आइचर्य अन्तर्निहित हृष्टगोचर होने लगा। लक्ष्मंटयक इवेत-नम्बायुक्त मानव-शरीर को द्विर विद्वारिणी वे तट पर, स्वामी जी के दर्शनों भी उत्कण्ठा मे अधीर रहे थे।

घृनो के पत्ते कमिपत हो रहे थे। स्थान च पर धूल उड़ रही थी। कलामय तृलिङ्कों का मानो चित्रकार ने आज ही अनुपम कौशल रचा था। भू-पर्यङ्ग मे सूचित की आध्यात्मिकता के कौतुक, नव-पल्लव-दल से विकाश की गोद मे लीला का सूत्रपात कर रहे थे।

ज्यों ही हमारा जलयान तीर का चुम्बन करना चाहता था, हमने सुना प्रचण्ड विजय घोप; मानों यन्तरिक्ष गिरा चाहता हो। पावसकालीन घटाओ के संधर्ष से उद्भूत हुए सप्तभू-नवरयण निनादित मेघगर्जन की तरह “श्री शिवानन्द जी महाराज की जी” का प्रोत्तुज्ञ निनाद वातावरण को झंडूत करता, सप्त सिन्धु-पार, अनन्त-कोटि ब्रह्माण्डो के बह को चीरता, देवदृत की तरह सत्यलोक मे श्रीपद-चुम्बिता गहामहनीय परम-कमनीय की

कल्पोज्जवला तपोभूमि की परम-विभूति के सूत्रधार के मायामय रगमच्च पर उसी के धर्मस्थापन और धर्मचक्र-प्रवर्त्तन का दृश्य दर रहा था ।

जलयान पर मे स्थामी जी ने सबको दर्शन दिए । पुण्यतीर्थ के स्वर्डे होते ही योजन-नर्गित नर-समुदाय कल्पान्तर्यापी नीरवता की समाधि के आनन्द मे समाश्रित हो गया । विशाल-विस्तार मे विस्तृत रामान्ति पिण्डिष्टावंत बुद्धं क्षणोऽतक दमक-दमक कर रह जाती थी ।

बुद्ध ही क्षणो मे 'दिग्विजय मण्डल' के स्थानीय सचालको ने ग्यामी जी की प्रशस्ति ग्र वा मे विजयगाला टाली । ब्रह्मणो के पुण्याहवाचन से सम्मानित गुरु महाराज के चरणो से तट-चुम्बन होते ही वायन्नो की स्वर-लहरी वायु की गोद मे झूला झूलने लगो । कोव्वुर के पथ पर श्री स्थामी जी का विजय-रथ चला । ऐसा भास हुआ मानो समस्त चिंतितल चलायमान हो रहा था । कोई रेतो से होकर दोड़ रहा था तो कोई भाड़खण्डो को पददालत करता हुआ कुलोंच भर रहा था । सहस्रो मार्ग स्वतः बन गए ।

सारे तालुक से जनता आई था, अपने घरो मे ताल लगा कर । ३० मील इंडर्गिर के गाँव एकदम जन शून्य हो गए थे ।

श्री रामलिंगेश्वर राव उनके नेता का नाम था । उसने अपने लिए नही, वरन् समस्त तालुकवासियो के गगल के लिए स्थामी जी को विनयपूर्वक कोव्वुर के लिए निमन्त्रण दिया ।

श्री रामलिंगेश्वर राव से समस्त प्रामीण परिचित थे । अतः जब उन्होंने रामलिंगेश्वर के प्रामदूत से स्वामी जी के आने का समाचार सुना तो उनके आनन्द की पराकाष्ठा हो गई और दो दिन पूर्व ही कोव्वुर प्राम में शतसहस्र प्राममूर्तिया आ विराजी ।

कोई बैलगाड़ी पर आया; अपने समस्त परिधार को ले । कोई वृद्धावस्था के कारण पालकी में आया तो कोई अपने घोड़ो पर यथायोग्य सामग्री ले आ घमका । कोई-कोई गरीब थे और जिनके पास सवारियों का प्रबन्ध नहीं था । वे भी सिर पर गठरी रखे, अविश्वान्त-गति में कोव्वुर की ओर चले आ रहे थे ।

सहस्रो बैलगाड़ियों, शतशः पालकियों तथा महसूओं घोड़ों से परिपूर्यमाण कोव्वुर की शोभा किसी महाबली सम्प्राट के दिग्बिजयी-सैन्य-शिविर से कम नहीं थी । सायंकालीन अरुणिमा में वह योजनापार महाशिविर, अलौकिक-कौतुक से शब्दायमान हो जाता था । शत-सहस्र दीपकों के जलते ही तथा सहस्रो चुल्हों से प्रकाश के उदय होते ही अतिविस्तृत निर्मल-हेत्र उढ़ीपित हो उठते थे ।

तत्फलतः स्वामी जी की रथयात्रा लक्षणः प्राम-देवताओं से आवेष्टित, सुन्दरतर को भी सुन्दरतम बना रही थी । ‘श्री श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै’ के विजयघोष से माया का भोहक चमत्कार लुप्त हो रहा था ।

इस यात्रा में हमारी मण्डली सदा स्वामी जी के साथ चलती थी। परन्तु आज वह कम भयं हो गया। मण्डली अस्त-व्यस्त हो गयी। हम लोग कहाँ थे और स्वामी जी का रथ कहाँ था, कुछ भी नहीं जान पड़ा। जिधर जाते उधर ही असंख्य जनसमूह। रास्ता काट कर भी स्वामी जी तक पहुँचने का उपाय न था।

इधर तो हम जनसमूह की लहरों में गोता लगा रहे थे, उधर शार्मियाने के नीचे जनता एकत्रित हो रही थी। हमें सभापति का शब्द सुनने में आया। अतुर्लित घोप का अवण करते ही जो जहाँ थे, वही बैठ गए। कोई बैलगाढ़ी पर बैठे थे तो कोई दृश्यों की शाखाओं को अपना आश्रय बना चुके थे। अधिकांश जनता मोटरों की छतों पर भी बैठी थी। हमने भी आश्चर्य-चकित हो देखा कि अविच्छिन्न-भावुकता के सूत्र में पिरोई हुई, छितिजान्त विद्रूपावलि की नाइ आनन्ददेशाय प्रामीण जनता एकटक हो, सभी असुविधाओं को भूल कर शस्य-संकुलित देव की सुन्दरता का महोत्सव सम्पन्न कर रही थी।

नक्षत्र छटा की जगमगाहट में, आविकसित चन्द्र की हिमांशु-निःसृत शीतल-आभा में, मिट्टी का संचय प्राणी अपना अतीतापत इतिहास सुन रहा था, जिसे काव्य की कल्पना कल्पित नहीं सुर पाती; चित्रकार की सफलतम तूलिका भी अंकित नहीं कर सकती। परन्तु जिसे आत्मप्रदेश के प्रकाश में ज्ञानचमुओं के उपार्जन करते ही शुद्धसत्त्व यतिगण सरस्ती-पूजिता वाणी ने स्वर्ण-प्रांगण के बालकों को युगारम्भ के सूर्योदय से सुनाते

आ रहे हैं। जिसकी भूमिका को आदि पुरुष ने वेदों में गाया। जिसका प्रकाशन आदि-महर्षियों ने किया और जिस इतिहास का निर्माण न मालूम किन विस्तृत कल्पों से होता आ रहा है।

सभी निस्तव्य थे। यदि सुई भी गिरती तो दिशाये गूँज उठती थीं। सभापति अपनी प्रान्तीय भाषा में स्वामी के प्रति अभिनन्दन पत्र पढ़ रहे थे। वे शब्द थे या मेघ-गच्छन, यम-विस्फोट अथवा भू-विस्फोट !

अब चठे स्वामी जी। मंच पर आरुढ़ हुए। उपर उज्ज्वल नक्षत्राच्छन्न गगन था और मंच पर शान्त-मुद्रा, विश्वप्राण, प्रकृति के सुहाग, कैलाश-शिखर पर इन्दु की सजलता के नाथ और सन्यास वेप में साक्षात् शंकर थे। उनके गोरच-ललाट पर ध्याणित अम-सीकर तुहिन-विन्दु की नाईं झलक रहे थे। ख्यात की अनवरत तरंगें गंगा की अमर-धारो सी, आधात और प्रत्याधानों से अज्ञान को गलित, पीड़ित और नष्ट कर रही थीं। परस्पर के अंतर, सामाजिकता के अंकुर और भेद-दृष्टिया इस वलियान में महायज्ञमंच पर स्तव्य, लुध, असंबल और कलाहीन हो, प्रतिपल अपने महाप्रलय के व्योतिरफुलिङ्ग की लपटों को देखकर दिग्ध्रान्त हो, ज्ञान भर वाद ही रोमाञ्चित उर से शंकर के स्पर की प्रचंड अग्नि की उजाला के बादलों में अपने चारतत्त्व की कल्पना करती, विश्व-धन्दित महाशिव की साक्षात् विभूतिमत्ता का ताण्डव-नर्तन देख रही थीं।

स्वामी जी के संदेश मे सार्वभौमक-सत्य की गीतिका का उच्छ्वास था, जिसने सभी मंप्रेच्छकों के हृदयो पर अपनी गाथा अमर लिपि मे अंकित कर दी। यदि ऐसा न होता तो जनता कभी की उकता कर चली गई होती। परन्तु ऐसा न हुआ। उन्होने तन्मय हो दो घटे स्वामी जी के कीतन, भजन और उपदेश सुने। तदपश्चात् भी उन्होने श्वामी जी का साथ न छोड़ा।

x

x

x

व्यारायान के उपरान्त श्री रामलिंगेश्वर राव के निवासगृह मे उत्सुक तथा भावातुर जनता ने स्वामी जी पर छृत से पुण्यवर्षा को। वर्द्ध वृद्ध ग्रामीण, जिनको स्वामी जी के पास पहुँचना “प्रत्यन्त दुर्लभ हो रहा था, परम भक्ति की चरम-सीमा मे पर्वनियन्त्रित हो गए। दीवालो से नारगिया फेरते हुए उन्होने कहा, “यदि हम न पहुँच पाए महाराज के चरणों के सामीय मे, कम स बम हमारी मैट तो उनके ग्रनों का स्पर्श करले।” भक्त-भावना की पराभूषण का मूल्य हमार स्वामी जो को चुकाना पड़ा। तप स्तिथ शरीर पर फलों के गिरने से अति-वेदना को प्राप्त होते हुए स्वामी जी के मुरमण्डल पर वह प्रश्नव्युत्पन्न थी, जिसने दिग्यजयी के स्वर्णमय यश को सुहागे मे आलोकित रखा था।

जनता उनको छोड़ना ही नहीं चाहती थी। उनको यदि स्वामी जी के आह्वान-भाल पर स्पर्श करने का अवसर मिलता

वलिया लक्षात्विक पुरवासिया रों टस्करों का आगात अनुभव करतीं। यदुा मम्भर था कि भेंकों के भावापेश की चरम-भीमा का यह अलोरिस्ट हरय मुर्त्तमयी इतिष्ठा के चेतन्य स्वरूप भगवान को योगनिद्रा का निराकरण कर देता। परन्तु यदी बहुत था। देवता का मूर्ति तो नहीं माज्जान् दृप्ता भी विभूति ही योग-निद्रा से जाग पड़ी। जनता की भीपण भंसा ने गोगी को परिस्थिति का ज्ञान कराया। वस फिर उथा था; देवता उठा रगमंच पर—न्यामी जी के स्वप्न में। जनराशि में नीरवता पा आविर्भाव हुआ। एक ही ज्ञाण में परम शान्ति का अनुशासन स्थापित हो गया। मंच पर मे स्वामी जी ने मानो वराट्-स्वरूप को अपने स्वरूप का दर्शन कराया।

इसी निम्नतब्ध अर्थमर छा लाभ उठाते हुए 'शिगानन्द दिग्गिजय मण्डल' के करणधार श्री स्वामी परमानन्द जी ने जनता को जनता की परिस्थिति का अनुभव कराया और प्राथेना की कि सभी दर्शनार्थी यथावत् गह दे दें। जिससे स्वामी जी अपने आगामी कार्यक्रम में समयानुकूल पहुंचें।

प्राथेना सफल तो हुई, परन्तु विलम्ब अधिक हो गया। आगामी कार्यक्रम था। बजे प्रारम्भ होने को था; लेकिन स्वामी जी जन मन्दिर से लौट कर, वहा पहुंचे तो रात्रि के दस बजे चुके थे। पुरगासी लगभग तीन घण्टे से स्वामी जी की इतीजा भे धरना दिए बैठे थे।

कुछ ही ज्ञानों मे स्वामी जी ने 'रामोद्देन पुसाकालय' मे प्रधेश किया तो भक्त जनता ने अपने महात्मा की अभ्यर्थना

कूल चढाए और जयपोप किया। सभी लोग परम शान्ति के थ महाराज की अनुपम छंटा के अमृतमय सौन्दर्य का तत्त्विनी मे स्नान कर रहे थे। निरन्तर प्रतिस्फुत हुई आध्यात्मिक न की निर्मल धारा उपस्थित जीवो के सन्तप्त स्वान्त मे सुरा न्ति का सचार कर रही थी। भगवान् शकराचार्य के युयायी-सन्यासी और अद्वैत वेङ्गन्त के मतापलम्बी महात्मा ता की मानसिक स्थिति के अनुकूल कर्म, उपासना और ज्ञान समन्वय, योग-साधन की प्रक्रिया का उपदेश दे रहे थे। के आध्यात्मिक ज्ञान-संबलित दिव्य-शाणी की निरच्छिन्न ाह-गारा परम-पावनी विषयमामिनी श्री गगा जी की प्रवाह गारा के समान, असंख्य जनता के शारीरिक, मानसिक, वैद्युतिक तथा आध्यात्मिक रूप अगणित संतापो को समूल नष्ट करने म निरत थी। गंगा नद का तपस्थी देवदुर्लभ-आत्मज्ञान का, सात्त्विक जीवनयापन का, सुखाभास स्वरूप मृगमरी-चकामय जीवन के मम-नन्त्याग का चरदहस्त सिद्ध हो रहा था। जीवन की भौतिक समृद्धि से संसार का मोह हटा कर, आध्यात्मिक सुख-शान्ति को सर्व-सुलभ करने, सौजन्य-सिन्धु से निष्कलंक शशाक की कलाकलित सदाचार राशि के समुदाय के समान गिरव शान्ति का पुजारी ज्ञानोपदेशामृतदर्पणारामिपेक ने विराट् स्वरूप की पूजा सम्पन्न कर रहा था। समग्रस थी, भक्ति-मद-उन्मत्त जनता—प्रारम्भीय सुकृत-विशेष के संचय से समुद्रित हुई, वैराग्य की उपलब्धता भावना से समुज्ज्वल।

किसी को लौकिक चेतना का अनुभव नहीं हो पाया। किसी सीमान्त स्वप्नों के कौतुक उनको अनुभूति में नृत्य कर रहे थे; किया किसी असीम-चेतना के अनन्त उड़ान फी गति में उनके प्राण नीरव से हो गए थे; किया किसा अनुस्मृत-कल्पना की सज्जीवता के अनुभवों का स्वप्न-दर्शन, प्रातःकालीन स्मृति में रहस्यात्मक हो रहा था। परन्तु यह भी तो सत्य था कि विराट की चेतना किसी धातु पर केन्द्रित हो गई थी और उस दैबी आकर्षण का अनुभव उनके जीवन में स्पष्ट तथा असंशयात्मक हो उठा था; जिस अनुभव के आधार पर प्रत्येक भारतीय के नवीन-जीवनात्मक आध्यात्मिक-आध्याय का श्रीगणेश होने वाला था तथा मानव-जीवन का नयनाभिराम चित्र दीचा जाने वाला था; भविष्य को पाठ पढ़ाने तथा आध्यात्मिक, ऐतिहासिक सत्य के विजय की गाथा गाने।

शिवानन्द दिग्बिजय

पञ्चम विजय

द्राविड़ भूमि में

२६ सितम्बर को प्रातःकालीन सूर्य के प्रोज्क्षल होते ही
मानवता के उच्चायक ने विजयवाहा से
मद्रास-विजय के लिए प्रयाण किया। विजय-
वाहा की सौजन्यमयी मूर्मि में श्री स्वामी
जी ने एक मधुर स्मृति अंकित कर दी। आनन्द-प्रदेशीय इन्ता
को अध्यात्मवाद में दीक्षित करते हुए, महर्षिकृतातिलक

दिग्बिजयी महाराज ने ३० सितम्बर को प्रथम प्रहर के उदय होते ही द्राविड़ भूमि के राजनगर मद्रास में प्रवेश किया।

मद्रास की जनता ने अपूर्व उत्साह से महाराज का स्वागत किया। उनके हृदय विकसित हो गये। उन्होंने स्वामी जी के दर्शनों को पाते ही अपने में नए जीवन और नवीन आहाद को जागते देखा। सारा प्लेटफार्म नर-मुखड़ों से आपूरित था। इवेत वस्त्रान्वित विशाल जनसमूह कण्ण-कण्ण में अनियन्त्रित होता जा रहा था। सर्वप्रथम श्रीयुत् एन० श्रीनिवासन् की कुमारी कन्या ने वेदिन रीतितया गुरुदेव की आरती उतारी और विनय-भारती को स्वामी जी के अर्पण किया। तदूपरचात् पूर्ण उम्भसमनुयुक्त वैदिकों ने वेद ध्यनि से श्री स्वामी नी के चरणों की अभिवन्दना की।

नगर के प्रमुख सज्जनों में मद्रास हाईकोर्ट के माननीय न्यायाधीश श्री विश्वनाथ शास्त्री जी का नाम उल्लेखनीय है, जिन्होंने सर्वप्रथम श्री स्वामी जी के चरणों में नागरिकों की ओर से मस्तक नवाया। तदुपरान्त स्वागत समिति के सदस्यों ने श्री शास्त्री जी का अध्यक्षत्व में, महाराज के गले में विजय-माला सुशोभित की और उनका अक्षय आशीर्वाद लिया। सुप्रसिद्ध ‘माइ मैगेजीन’ के सचालक तथा सम्पादकों ने अभिवादन के दृप में श्री स्वामी जी को माला अर्पण की। ‘माइ मैगेजीन’ के संस्थापक श्री पी० के० विनायक जी ही मद्रास जनपदीय ‘शिवानन्द दिग्बिजय मण्डल’ के सफल कर्णधार थे। पिछले कई सालों से

उन्होंने श्री स्वामी जी के सदेश को द्राविड़ भूमि मे व्यापक कर दिया है। यही कारण है कि आज वहाँ के ग्रामो, अग्रहारो, पत्तनो तथा विशाल जनपदो मे हमारे महाराज पारिवारिक-व्याप्ति को प्राप्त कर चुके हैं। जगद्गुरु और गुरुसेवक-शप्त्य का यह प्रथम मिलन था।

स्टेशन पर दिए गए जन-सम्मान के उपरान्त, रथोत्सव आरम्भ हुआ। अति सुन्दर और नयनाभिराम हंसाकुन-रथ पर छब्र-चामरोपसेवित और विविध प्रकार के वाद्यों को लहरी से अभिवन्दित, हमारे स्वामी जी चिराजमा। थे। उनके पीछे था, नागरिकों का अपरिमित सगुदाय; नगे पाव और नगे सिर। बृहाये हाफ रही थी और युतियों की शारीराभा रक्तिम हो उठी थी। दक्षिण की आत्म-भूमि पर नगे पाव चलना कोई आसान बात नहीं।

महासिन्धु के तीर पर लहरा रहा था, विजय-रथानुगामी नागरिकों का सागर। प्रथम बार महासिन्धु की उच्चाल तरंगों ने महा-शान्ति के अवतार को देरा। प्रथम बार तरंगनिलय की नीलराशि-मंडिता प्रशान्ता ने सहस्रो शतांश्विद्यों के अकलिपत-तट पर देखा, एक महापुरुष। उसे स्मरण हो आया त्रेतायुगीय वह मनोहर दृश्य; जब किसी ने उसी के तट पर कहा था, “सोर्पी वार्षिक निशिसि कृपान्” उसे स्पष्ट स्मरण आया कि उस पुरुष ने भयानक अग्नियाण का संधान किया था। उसने

अपने को विद्यम होते जाना तो कहा था, 'क्षमहु नाथ सर अवगुण मोरे' और उसे ज्ञात हुआ कि वे राम थे; असुरखुल-कलंकहर राम, सत्यधम-प्रवत्तक राम। जलधिराज वरुण ने वह पौराणिक दृश्य देखा और पुनः अपनी प्रतिभा का स्मरण किया, 'क्षमहुं नाथ एव अवगुण मोरे' सम्भवत वहां दिग्बिजयी आज भी बुद्ध और परीक्षा न करे। वायु ने वरुण के सन्देशों को देवों की सभा में प्रयुचित किया। देवों के आनन्द का पारावार न रहा। आज का दिन सचमुच उनके लिए महादिन था, जब कि वे विश्वातीत की पूजा कर सकते थे। अतः मेघदूत भेजे गए। चपला को देवनृत्य की आज्ञा हुई। वरुण ने विश्वात्मक-मृदंग में लहरें उत्पन्न कीं। मेघराज तथा चपला के नृत्य ने सुदूर दक्षिण की भूमि में अपने आराध्यदेव वा अभिनन्दन किया।

पिछले कई सालों से दक्षिण की भूमि पर महाराज इन्द्र का प्रकोप था। समस्त दक्षिण-भूमि जल के लिए आतुर, आकुल तथा व्याकुल हो रही थी। विधाता का विधान अटल है। श्री स्वामी जी के नगर प्रवेश करते समय सुदूर दक्षिण से विलम्बित पर्जन्य राग का उदय हो रहा था। मधुर और सुगन्धित सिन्धु-समीर देवाभिनन्दन का सन्देश ला रहा था। सुदूर प्रामो में अति सुन्दर जनपद वांछित जल वरस रहा था। परन्तु भद्रास नगर में कौतुकपरा मेघमण्डल स्तम्भित हो गया और विस्मय-मुग्ध हो, भद्रास नगर के विशाल पथों पर इसारुड़ महात्मा

और उसके पीछे जाती हुई मत्त जनता को देखता रहा। अतः मद्रास में सूर्यमंडल मेवाच्छन्न अवश्य रहा, किन्तु जल न बरसा। दूसरे दिन मन्थर-मन्थर गति से जल-बिन्दु पुरचासियों की आशाओं को शीतल करने लगे और जनता के हर्ष का पार न रहा। उन्हें उस आकस्मिक दैवी कृपा के कारण को जानने की चेष्टा नहीं करनी पड़ी। उन्होंने दैवी कृपा के श्रेय से श्री स्वामी जी महाराज का अभिनन्दन किया। हमें यह कहना पड़ेगा कि यह केवल स्वामी जी ही थे, जिनके पदपद्मों के प्रवेश होते ही आत्म दक्षिणमण्डल इन्द्र के वरद-हस्त का भागी हो गया।

x

x

x

x

लहराता हुआ रथ नगर में प्रवेश कर रहा था। अटारियों से गृहस्थों ने देखा और फूल बरसाये। स्थान-स्थान पर पूर्ण-कुम्भ से महाराज को दिमिजयी का सम्मान दिया गया। सामने उत्तुज्ज्ञ देवालय को देखते ही हमारे आनन्द का पार न रहा। श्री पर्थसारथी का सुविशाल मन्दिर हमारे महात्मा के अभिनन्दन के लिए अपने विशाल कपाट खोले रखा था। देवालय के अर्चक-मण्डल ने वैदिक-पद्धति के अनुसार स्वामी जी का स्वागत कर, देवता का प्रसाद समर्पित किया।

श्री स्वामी जी ने देवालय की प्राण-प्रतिष्ठा के दर्शन किए और अपने हाथों आरति उतारी। देवालय के प्रमुख-अधिष्ठाता की पूजा के उपरान्त स्वामी जी ने अन्यान्य देवताओं का पूजन

किया। तदनुरूप देवालय की परिक्रमा करते हुए श्री स्वामी जी 'रामानुज कृष्ण' में आये, जहाँ उनके नियास का प्रवन्ध किया हुआ था।

उयो ही महाराज 'रामानुज कृष्ण' को सीमा में प्रविट हुये, त्यों ही पुरवासियों ने उनका सम्मान किया और महाराज पर फूल बरसाए। मद्रास की तम दोपहरी में भी महाराज की कृपा को प्राप्त करने और केवलमात्र उनके दर्शनों की आकांक्षा में, सहस्रों नागरिक जंगे पाँप और नंगे सिर ओर आस्वेद शरीर रहे थे।

भरोसे से स्वामी जी के दर्शनों को प्राप्त कर नर-नासियों ने अपने को धन्य जाना; सचमुच अपने परमार्थ को सराहा। महाराज की दैवी छटा अखण्ड स्वर्ण किरण के विस्तार के समान थी, जिसके आलोक में समस्त अन्धकार का निवारण हो जाता है, सभी क्लेशों का भय जाता रहता है और आपानमन का चक्र थम जाता है।

इस प्रकार स्वामी जी के प्रति समस्त मद्रास नगर की भावना थी। वहाँ के नागरिकों ने स्वामी जी में अपने इटदेव का भान किया, अपने सुखी जीवन का भविष्य-दर्शन देया और अपने अज्ञान का निवारण अनुभूत किया। इस प्रकार जनपद ने कई शताव्दियों की अस्फुट-निराशा की उपत्यका के पार, वीसवीं शताव्दि के मध्य में हमारे स्वामी जी के दर्शन कर, अपने जीवन की सफलता को सुराहा। उनका अहोभाग्य जो था; इसीलिये तो

स्वामी जी किसी और शताविद में न होकर, उन्हीं की शताविद में अवतरित हुए थे।

x

x

x

x

अभी दिन के दो भी नहीं बले थे कि मद्रास जनपदीय 'दिव्य जीवन मण्डल' के सन्निधान में श्री स्वामी जी के प्रबचन और दर्शनों की संपूर्ति का आयोजन हो रहा था। समयानुसूल श्री स्वामी जी ने वहां पदार्पण कर, सथ की हार्दिक-आभिलाषा पूरी की। सहस्रों भक्तों ने अपने देव की पादपूजा की। प्रसाद-खप-आशीर्वाद की प्राप्ति तो की ही और साथ-साथ अपने नश्वर जीवन में शाश्वत-संस्कारों का उपार्जन भी किया; जिसकी अभिलाषा में अन्य तिरासी लाख, निन्यानवे हजार, तीन सौ निन्यानवे शोनियां उत्कृष्टित रहा करती हैं।'

सायंकाल के ४ बले श्री स्वामी जी मद्रास 'जन परिषद्' के कार्य-केन्द्र 'सिन्ह पिलिट्स' में पहुंच ही पाये थे कि नगर-शासक माननीय हा० चेरियन ने प्रवेश-द्वार पर ही स्वामी जी का स्वागत किया। तदुपरान्त माननीय नगर-शासक ने नगराधीश को स्वामी जी का परिचय दिया और परिषद् भवन में सभासदों और अधिकारियों के समक्ष महाराज को ले गये।

प्रीतिभोज के अवसर पर नगर के प्रमुख अधिकारियों ने भाग लिया, जिनमें चीफ़ जीस्टस भी विश्वनाथ जी भी सम्मिलित थे। माननीय मेयर हाम्पर चेरियन ने छाता—

“हमारी नगरभालिका सभा को अत्यन्त गाँरप है, जो उसे स्वामी जी सदृश युग-प्रवर्त्त के सम्मान का मुद्योग मिला है। आज का युग अन्य है, श्री स्वामी जी सदृश महापुरुष को पासर, जिनकी गोद में सभा धर्म, मत तथा सम्प्रदायों को मातृप्रेम वा अनुश्रुत अनुभव हुआ है ... क्या मैं स्वामी जी से मद्रास-प्रान्तीय ‘जन-परिपद्’ की ओर स प्रार्थना कर सकता हूँ ? वे मद्रासी जनता के प्रतिनिधियों को अपना सन्देश दें ?” (हर्षनाद के साथ समर्थन)

उत्तर में श्री स्वामी जी ने परम-रमणीयमान अंशुमाली की आभा से परिपद्-भवन को आलोकित कर, अपना सन्देश दिया। वह भौतिक-विज्ञान को चुनौती थी या साम्राज्यवाद को सावधान रहने का संदेश ? सभासद इटस्थ हो गए। उनकी आंखें स्वामी जी की पारलौकिक भाव-भींगयो के आनन्द में उलझती रहीं। उनके बाह्य इन्द्रियों की चेष्टा स्थगित सी हो गई। वे मन्त्र-मुध हो गये थे; जिसका उच्चारण श्री महाराज के प्रज्ञानित, सविद्-व्यक्तित्व से प्रस्फुटित हो रहा था।

परिपद् के अध्यक्ष डा० चेरियन् तथा अन्य अधिकारियों को संप्रसाद की प्राप्ति हो चुकी थी। उन्होंने प्रवचन के उपरान्त श्री स्वामी जी के चरणों का स्पर्श किया और जब स्वामी जी सभा के विसर्जित होने के उपरान्त ‘परिपद् भवन’ से बाहर आए तो सभी सभासदों और सदस्यों ने भक्ति, अद्वा और आदर के साथ उनको प्रणाम किया; साथ-साथ महाराज के मुख पर उस

प्राचीरो के अन्दर तो वे आदिनाथ हैं, जिन्हें मानव ने अपना पूज्य जाना, पूजा की और फूल छढ़ाए। जिनके अनन्त-सौन्दर्य की अनुभूति में विश्व अपने को सुन्दरतर देखता है; जिनके जीवन-संचरण के आधार पर विश्व अपने को सप्राणित जानता है तथा जिनकी क्षणिक-नित्रा में असिल-ब्रह्माण्डों का कल्पान्त-प्रलय भी हो जाता है।

पूजन के उपरान्त स्वामी जी रामानुजकूटम् में लौट आये।

अपराह्न काल के लगभग ४ बजे मयलापुरस्थित ‘गान्धी निलयम्’ नामक वालिका-संस्था ने स्वामी जी को राष्ट्रीय सम्मान दिया और गुरुदेव की महिमा को गाथा। प्रसिद्ध लैरीक श्री के० ऐस० रामास्वाम्पे शास्त्री जी भी इस अवसर पर उपस्थित थे।

श्री स्वामी जी ने व्याख्यान दिया, जो धाराप्रावाहिक सन्देश की नाईं किसी अतीत के स्वप्न की सत्यता का प्रतिरूप हो, स्रोतस्विनी की गति के समान निर्वाध और अप्रतिदृत था। उन्होंने वालिकाओं को सदाचार को ओर संकेत किया। स्पष्टवादी तो थे ही, अतः नारी-जीवन की समस्याओं पर प्रकाश ढाला। वालिकाओं से उन्होंने अनुरोध किया कि वे आज से ही चरित्र-निर्माण का विशिष्ट-प्रकाश आलोकित कर दें; जिसके फलस्वरूप भविष्य का भारत सत्य के आदर्श के परम-पवित्र शिखर पर अपनी सार्वभौम पताका का उत्तोलन करें।

अध्यापिका ओ ने तन्मय हो, उत्तरापथ के तपस्वी की वाणी' सुनी। उनके जीवन में आज नवीन अध्याय का श्री गणेश हुआ। नायनारो की मन्त्रानें आज अपने खोए हुए वेभव की प्राप्ति के लिए तत्पर थीं। शृष्टिकृत्याओ को अपने गौरतमय उपवनों की याद आई और उनके नेनों में प्राचीन भारत के आश्रम सज्जा हुए। उनकी इच्छा हुई कि एक बार वे पुनः अपनी वैदिक-सभ्यता के शिखर की ओर प्रयाण करें।

सायकाल को 'गवर्नमेंट हाउस' म नगर के विद्यान् महानुभाव एकत्रित हो चुका थे। मद्रास की 'ग्रन्टराष्ट्रीय सभा' में श्री स्वामी जी का भाषण होने वाला था। इसी अवसर पर माननीय श्री टी० एम० पी० महादेव जी ने उपस्थिति जनता की ओर से स्वामी जी का स्वागत करते हुए कहा—“ श्री स्वामी जी आज सत्य और धर्म को दिग्विजय प्रते हुए यहा पधारे हैं। उनकी दिग्विजय मानवकल्याण का सामूहिक अभ्युदय है, क्योंकि इस दिग्विजय मे उन्होंने जनता के सोए हुए भागों को जागृत कर दिया है। …… ।”

स्वामी जी ने उठकर बचन कहे। वे सत्य थे। अहो ! महान् सत्य थे। “एक सत् विषा, ग्रुधा वदन्ति” उन्होंने जनता के कानों में धर्म की एकता का मन्त्र स्वरित किया, “धर्म की ही द्वाया मे मानव सुखी रहता है। धर्म की आगहेलना ही पिश्व के आतकों का कारण है। धर्म की ग्लानि ही भय ने नाटक की मूमिला है और इसी भय के मिकार मे मानव नाश का विकास सुनित होते रहता है। धर्म ईश्वर-

प्रणिधान का पर्याय है। ईश्वर री मार्मा का सर्वत्र अनुभव करना ही धर्म का आचरण करना है। समस्त निःनाम ईश्वर की सत्ता का प्रतिपूर्ति देने वाला ही सच्चा भीर है, मच्चा शानदान है। वही धर्म ना सच्चा शान्ता और अभिभावक है।”

लगभग एक घन्टे तक स्वामी जी ने व्याख्यान दिया। किसी अत्रुतपूर्व संगीत के सौन्दर्य की अनुभूति में तन्मय जनना का ज्ञान भी नहीं हो पाया कि कब स्वामी जी का व्याख्यान समाप्त हुआ। जब उनकी तन्मयता में प्राप्तिक्षिक-जागृति आँदूंता हमारे गुरुदेव मच पर से उतर रहे थे।

, X , X X , X

लगभग १५,००० जनद्वा होगी। ‘मूनिम थिएर’ का विशाल प्रागण जन-कल्पना से प्रति निनादित हो रहा था। “...इम मद्रासे के नागरिक श्री स्वामी जी महाराज का स्वागत करते हैं.....।” हाइकोर्ट के सम्मान्य न्यायाधीश श्री पिश्वनाथ शास्त्री जी ने सम्मेलन का उद्घाटन करते हुए कहा। प्रहर्षित-जनता ने फरतल ध्वनि से विजयनाद किया।

विशाल परिपद् भवन में सहस्रो मूर्चियां स्थानासीन थीं। सभके सामने श्री स्वामी जी विशाजमान थे। सभी नागरिकों के समुद्र महाराज के दिग्बिजय की घोषणा करते हुए, मद्रास की जनता के प्रतिनिधि श्री पिश्वनाथ शास्त्री जी ने ‘रजताभिनन्दन पत्र’ [Silver Casket] स्वामी जी महाराज के समर्पण किया।

और उनके चरण-स्पर्श किए। जनता ने भी विजय-संगोत को महाशून्य में प्रतिनिर्नादित किया। तदुपरान्त

उसी दिग्प्रोज्ज्वल नीरवना ने महात्मा को वेदवाणी को निस्मीम में जागते देखा। इसी वाणी को कुमारिल भट्ट ने जगाया तो कर्मकाण्ड का संगीत विश्व में तन्मय हो गया था। इसी वाणी को शानसम्बन्धर ने भक्ति की मृदुल धीण में गाया तो एक बार पुनः भक्ति के गीत प्रतिगुंजित हो गए। और आज दक्षिण-भारत की राज्यस्थली में वही विश्वात्मक-संगीत प्रतिश्रुत हो रहा था, जिसको आनन्द-विभोर हो सुन्दरेश्वर ने, माणिक्य-वासकर और तिरसठ नायनारों ने कई शताविंशियों के अस्फुट इतिहास में गाया था। वे गीत स्वामी जी के थे। वे गीत लोकप्रिय थे, जिनकी वाणी मंजुर थी और जिनका स्वरूप दिव्य था। उनको गाने वाला सत्य-धर्म के इतिहास का प्रवर्त्तक था, जिसकी प्रतीक्षा में मानव वैठे-वैठे सो गया था।

(३)

२ अक्तुबर को प्रातःकाल के निर्वात व्योम को विशालता में, सूर्य को किरणों के समुद्र द्वारे ही 'शियाजी व्यायाम मण्डल' की विस्तृत-भूमि में अनुमानतः १०,००० व्यक्तियों के समक्ष स्थामी जी को मण्डल की ओर से मानपत्र समर्पित किया गया। 'व्यायाम मण्डल' की ओर से श्रीयुत् कामथ ने महाराज को स्वागत-भारती पढ़िनार्दि। तदुपरान्त श्री गुरुदेव ने अपनी वाणी का भसाद दिया।

१० बजे प्रात काल 'दिनू थिरॉलॉजिकल विद्यापीठ' में लगभग ५,००० विद्यार्थियों ने अपने शिक्षकों के नेतृत्व में दिग्भिजयी को विजयपत्र समर्पित किया ।

३ बजे दिन को 'राष्ट्रीय वालिका विद्यापीठ' की ६,००० सदस्याओं ने स्वामी जी को अपनी संस्था की ओर से मानपत्र समर्पित किया तथा अभिनन्दन गीत गाए ।

'गांधी जयन्ती' के अवसर पर 'गोसले हाँल' में गांधी जी के जीवन पर प्रकाश डालते हुए, साथंकाल के ५ बजे स्वामी जी ने ५० मिनट तक व्याख्यान दिया । महात्मा जी के आदर्शों और त्यागमय जीवन की अभिव्यक्ति करते हुए, स्वामी जी ने जनता को उनके उपदेशों के पालन के लिए उत्साहित किया ।

८ बजे रात को 'मद्रास प्रान्तीय दार्शनिक परिषद्' की बैठक में १०,००० पुरवासी स्वामी जी की प्रतीक्षा कर रहे थे । परिषद की ओर से श्रीयुत् टी० एम० पी० महादेवन् ने श्री स्वामी जी का अभिवादन किया । व्यावहारिक-वेदान्त पर भाषण देते हुए स्वामी जी ने कहा, "मानव को आवश्यक है कि वह जीन में ही सच्चे वेदान्त का अभ्यास करे ।"

अद्वैति समीप थी । हमारे स्वामी जी गान्धी-नगरस्थ 'आरोग्य आश्रम' में अपना सन्देश दे रहे थे । श्री कै० एस० रामस्वामी शास्त्री जी हमारे महाराज की अनवरत क्रियाशक्ति पर अवाक् थे । पिछ्ले दो दिनों से उन्होंने प्रकाएङ्क कर्मयोगी को

देखने का अवसर प्राप्त किया था। वे सोच रहे थे, “ये महाभा
यकरे क्यों नहीं! व्याख्यान देते हैं, गाते हैं और नृत्य भी करते हैं
और उस पर भी रात भर जागते शी रहते हैं।” उनको स्वामी जी
मे केवल आदर्शवाद ही दिखाइ दिया। सम्भवतः अवतारवाद
को खोजने का अवसर ही नहीं मिला। किन्तु वे एक सोपान
उपर पहुँच पाते तो उनको हास्टि आते वे परम-रम्य
अगोचर दृश्य, जिनकी अनुभूति ही योगी को समाधि के आनन्द
में समाप्ति कर देती है और जिनकी केवलमात्र एक भजक
के लिए मन्वन्तर पर मन्वन्तर अपनी गोद में अगणित महात्माओं
को लेकर तड़िपुरे से उस सामने और उपर के अनन्त-विस्तार
में लबलीन हो जाते हैं।

(४)

३ अक्तूबर। पुण्यश्लोक स्वामी जी ने ‘प्रसिद्ध ‘कलाक्षेन’
में प्रवेश किया, जहां श्रीमती रुक्मिणी अरुणेंदेल ने उनका
स्वागत किया। श्री स्वामी जी के बैठते ही कलाक्षेन की छात्राओं
ने रंगमंच पर ‘भरत नाट्य’ की विभिन्न मुद्राओं का प्रदर्शन
किया। उन वालिकाओं के नृत्य में अतुलित सौन्दर्य था, स्त्री
की अपूर्व कलात्मकता थी और उनके सुकोमल वाल्य-शरीर में
अभिनय-चारुर्य था। यह सत्यतः भरत नाट्य था।

नाट्य समाप्त हुआ और कुछ क्षणों में हमने स्वामी जी को
मंच की ओर जागृत होते देखा। ऐसा प्रतीत होता था, मानो

महाशिव विश्व के उद्यकाल में प्रकृति को चरदान देने उठे हों, चराचर को जीवनदान देने उठे हों। 'कला मन्त्र' की मुन्द्रता को आंतर मुन्द्र करते हुए, नृत्य-भूमि में आज स्वयं नृत्य के आदिगुरु नटराज ने अग्नतरण किया। 'कलाचेत्र' में स्वयं कला के नाथ पधारे थे। माता जी और ब्रह्मचारिणी कन्यायें मुक्तकंठ हो सुन रही थीं, स्वामी जो के गीत, उनकी वाणी और उनके कीर्तन।

स्वामी जी का ताण्डव-नृत्य उन्मुक्त हो चुका था। सम्पूर्ण मंच सिंहर-सिंहर कर रह जाता था। जिस ताण्डव नृत्य के प्रगतिमय होने पर ब्रह्माण्डव्यापी प्रलय का सूत्रपान् होता है, उसी ताण्डव-नृत्य की प्रगति का भार एक साधारण मंच सह रहा था

“राघव ले कर काली नाचे, नाचे आदि देव

गाया जा रहा था। मृदंग पर चोटें पड़ रही थीं। वीणा के तार उन्मुक्त हो, नृत्य की ही प्रगति का अनुसरण कर रहे थे। श्री स्वामी जी नटराज की विभूतिमत्ता के आदर्शों को सजीव कर रहे थे। भरत नाट्य नहीं, कत्थाकली नृत्य नहीं, मनोपुरी नृत्य भी नहीं, अपितु ताण्डव-नृत्य, महादेव का ताण्डव-नृत्य था वह; जिसकी गति अपार है, जिसके भाव भावातीत हैं, जिसका अभिनय कलातीत है और जिसका माधुर्य महाताण्डव का ही माधुर्य है।

उनके नृत्य ने कलाकृति को स्पष्ट संदेश दिया कि नृत्य लौकिक नहीं, वरंच परमार्थसाधन है। नृत्य केवल मात्र कला का चातुर्य-प्रदर्शन नहीं, प्रत्युत् आत्मा में देखे गए हैत तत्त्वों का केन्द्रीय करण है। उन्होंने अपने आनन्द-प्रपूर्ति नृत्य से कला के नामधारी अहंकार को छात-पिछात कर दिया। चर्तमान काल में नृत्य मनुष्य-जीवन के विकास का अंग नहीं रहा। नृत्य की ओट में, कला की छाया में, अनैतिक नृत्य सथा 'कलाहीनता' का विभृत्स-तारण्डव होता है, जिसके निर्मलन के लिए ही कलाकृति में स्वामी जो ने अपने विचारों को प्रकाशित किया। फलतः कलाकृति ने जाना कि केवल कला, अभिनय, सुद्रा, भाव और माधुर्य के बल पर ही मानव अपने देवन्य की प्राप्ति नहीं करता, प्रत्युत् भर्कि के महान् समन्वय से ही कला चमक उठती है, अभिनय सफल होता है, सुद्राएँ गतिरोजा होती हैं, भावों में ईश्वरीयता आती है और माधुर्य में अमरत्व का संयोग होता है।

२-५६९०

* * * *

तारण्डव नृत्य की प्रतिक्रिया स्वामी जी के शरीर पर किया-
स्मक हो रही थी। उनका शरीर शिथिल हो गया था। जिस
महापुरुष की उन्मुक्त चाणी पवेतों को कमिपत सी कर देती,
चायु की प्रगति को भी चुनौती देती; जिस महात्मा ने सम्पत्सर

पर-सम्बृद्धि ध्यान और समाधि और सेवा में वित्ता दिए, वही महापुरुष आज दैदिक-शिथिलता को प्राप्त होता जा रहा था ।

कौन नहीं जानते कि स्वामी जी विश्वविख्यात महर्षि थे ? अतः उनकी उपस्थिति में जनमण्डल अपनी मानवीय-चेतना से परे अतिमानवीय चेतना के प्रदेश में प्रतिष्ठित हो जाता था । उन को केवल स्वामी-ही-स्वामी टृष्णि आते थे । उनके अपलक्ष नेत्र स्वामी जी के पारमात्मिक-सौदर्य-सुधा का पान करते । उन को और चाहिए ही क्या था ? महात्मा के दर्शन ही तो..... ! जिसकी प्राप्ति परात्परीय अपरिमित-वैभव का स्वामित्व प्रदान करती है तथा आत्म-विकास की दीक्षा से मानवता को 'यद्गत्वा न निवर्तन्ते' के परम धाम*की ओर अभिश्रेरित करती है ।

सुना नहीं ? कृष्ण भगवान को देखते हो ब्रजांगनाएँ अपने अपने काम छोड़कर दौड़ पड़ती थीं । ओखली में अनन पड़ा रहता । मथानी दही में छब्बी रह जाती । गागर पनघट पर पड़ी रहती । अंग-परिधान विखर जाते । गोद के बालक बिलखते रहते और ग्वालिने सहसा ही अपने-अपने कामों को छोड़, अपने ब्रजकुमार की पारमात्मिक-छवि देखने, गिरती, पड़ती, कूदती और नाचती हुई, ब्रज की गलियों में लड़ा को तिलांजलि देकर, दौड़ पड़ती थीं तो उनके पथ पर कांटे भी कूज़ हो जाया करते और पत्थर भी राह दे देते थे ।

इसी प्रकार स्वामी जी के दर्शन करने भर के लिए शतसहस्र स्वरूपों में मिट्टी का पुतला मानव घन्टों रड़ा रहता—आस्वेद शरीर; परन्तु सन्तुष्ट नहीं हो पाता था। दैदर्शन की लौ लग गई थी तो फिर मन की तृप्ति होने तक क्या करे? महात्मा का मात्सात्कार भी तो एक विशिष्ट चेतना का जन्मदाता है, जिसके गर्भ से आत्मज्ञान की सृष्टि होती है। तभी वे नागरिक धन्यतम हो जाते हैं, अनुगृहीत हो जाते हैं, पवित्र हो जाते हैं।

श्री स्वामी जी यह भली भाँति जानते थे। अतः यह स्वाभाविक ही था कि वे किसी भी अवस्था में विचलित नहीं हुए। उनका शरीर शिथिल हो चुका था; हैंडिक शक्ति ने असमर्थता भी प्रकट कर दी थी। पर हमारे स्वामी जी अपनी लगन के पक्के थे। जब उन्होंने सुना कि 'वाणी मृत्त' में जनता उनकी प्रतीक्षा कर रही है तो उनका कर्तव्य उनको जाने के लिए अभिप्रैरित करने लगा।

माननीय श्री विश्वनाथ शास्त्री तथा सभी ने आपहं किया कि स्वामी जी इस अवस्था में कहीं न जाएं। पर स्वामी जी कव मानने वाले थे। समुद्र से रत्नों को निकालने वाला क्या कभी तरंगो के थमने की प्रतीक्षा करता है? और विशेषता यह थी कि आज रात्रि को स्वामी जी सुदूर दक्षिण की ओर प्रयाण करने वाले थे। मद्रास नगर का अन्तिम कार्य-क्रम भेंग करना उनको इष्ट नहीं था।

तत्फलत 'वाणी महल' मे संगठित हुई ६०,००० जनता ने धीरे-धीरे बोलते हुए स्वामी जी का व्यारथान सुना और जी भरकर दर्शन किए। जनता को यह सूचित करने की आवश्यकता नहीं थी कि महाराज अस्वस्थ है। चपल-गति से स्वामी जी की शारीरिक-अवस्था का समाचार नगर के कोने-कोने मे प्रतिष्ठनित हो डू। जन-समाज मे चिन्ता का आवेग उर्मित हो गया। साथकाल होते-होते देवालय के पूजको ने अपने आराध्य की सन्निधि मे महाराज के शारीरिक-चेम का संकल्प कर पूजा और अर्चना की; जिसकी प्रतिधृति 'वाणी महल' से 'एमोर स्टेशन' की ओर जाते हुए दिग्बिजयी के कानो मे शंखधनियो द्वारा प्रतिशब्दित हुई।

* * * *

३ अस्तूबर। निशा का प्रथम प्रहर व्यतीत हो चुका था। मद्रास की छोटी लाइन का 'एमोर स्टेशन' जनकलरव से समाकीर्ण था। हमारी प्रथम 'दिग्बिजयिनी कार' (Tourist Car) मद्रास के सेन्ट्रल स्टेशन पर ही थी और उसे सीधे जाकर पूने मे स्वामी जी की प्रतीक्षा का आदेश मिला था। अत हमारे पाठक अपनी पूर्व परिचित दिग्बिजयिनी के दर्शन १५ दिनो के उपरान्त पूने मे करेंगे। सुदूर दक्षिण की विजय यात्रा के लिए छोटी लाइन की 'ट्रिस्ट कार' एमोर स्टेशन मे दिग्बिजयी के लिए प्रस्तुत थी।

१० घजने को थे। मद्रास जनपदवासी नागरिकों ने महाराज को त्रिदाई दी। जिस मद्रास की कल्पना करते ही संन्यासी या कोई धर्म-प्रचारक स्वाध हो जाता है, उसी मद्रास के शिखर पर विजय-चैयजन्ती लहराते हुए, हिमशैल के तपस्थी-जीवन, दिग्बिजयिनी के प्रवेश-ग्वार पर कृपा-फटाह-बीक्षण-लहरी से समायुक्त मुस्कान में परिवेष्टित हो, भवको कृतकृत्य कर रहे थे; जब कि विजय-सुमन वरसाये गए, विजय-भाव लहराए गए, विजयी चरण पखारे गए, विजय-त्रेप सराहे गए और विजय-गीत गाए.....

“जनगण-पथ-भरिचायक जय हे, भारत भाष्य-पिपाता!”

और कुछ ही छणों में सीढ़ी, धूम्र उड़ाती, प्रणवात्मक शब्द करती रेलगाढ़ी, तमस्तिवनी का बद्ध चीरती हुई, द्राविड़-भूमि के अंक में विभीषिकामय अट्टाहास करती, विजय-पताका फहराती, वीरभद्र-संचालित महारुद्रों की सेना के समान मानो दक्ष-यज्ञ विध्यंस करते प्रकारड-गति से अप्रसर हो रही थी। गगन-महल चमक उठता। तारे उज्ज्वल हो जाते। धादलों की ओट से नक्षत्रावलि उस प्रगति पर आश्चर्य प्रकट करती थी।

(५)

अर्द्धरात्रि धीत चुकी थी। सुगन्धित दक्षिणात्य वायु वह रही थी। ‘शिवानन्द द्रिग्विजय महडल’ विल्लुपुरम् योजन-पर-योजन पार कर रहा था। हम

लोग मद्रास के अनुभवों की पुनरावृत्ति कर रहे थे । स्वामी परमानन्द जी अपनी बीती सुना रहे थे । किस प्रकार जनता स्वामी जी को अपनी ओर खींचती और किस प्रकार वे मंडल के संचालक की हैसियत से उनका निवारण करते थे ।

आज वे कुछ चिन्तित जान पढ़ते थे । स्वामी जी के अस्वस्थ रहने से आगामी कार्य-क्रम की क्या अवस्था होगी ? विभिन्न केन्द्रों में नागरिक उनकी प्रतीक्षा कर रहे होगे । यही विचार बार-बार हमारे मन में केन्द्रित हो रहा था । “यदि कहीं दो दिन अज्ञातरूप से ठहर कर स्वामी जी को विश्राम दें तो उत्तम होगा । क्या यह योजना सफल हो सकेगी ?” क्योंकि केवल १ या २ मिनट के लिए गाढ़ी किसी स्टेशन पर ठहरती तो हमें जनसमूह कार की ओर अप्रसर होते दिखलाइ देता था । घंडुधा उनके आ पहुँचने के पूर्व ही गाड़ी चल देती थी । ऐसी अवस्था में अज्ञातरूपेण विश्राम की योजना कैसे सफल होगी ? यही हम विचार कर रहे थे । अन्त में संकल्प-विकल्प और विचार-विमर्श करते किसी तरह तन्द्रात्मक-निद्रा ने हमें स्वप्नों के साम्राज्य में समाश्रित कर दिया ।

x

x

x

x

विल्लुपुरम् ४ अक्तूबर । पुरवासियों का समूह स्टेशन की ओर पावसकालीन वायु की नाईं अप्रसर हो रहा था तो मेघमंडल भी उद्दित हुआ चाहते थे ।

“न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यगेनैके ग्रन्थतत्त्वमानशु ”

दिग्मिजयी को मन्त्र पुष्पाजलि दी गई और रथ समारोह नगर में प्रविष्ट हुआ। स्थान-स्थान पर स्वामी जी के दर्शनों के लिए सहस्रों स्त्री-पुरुष समुल्लसित हड्डय हो, एकटक उनका पन्थ निहार रहे थे। स्वामी जी को मुखाकृति सत्ता के समाज सौम्य ओर स्तिथि थी। केवल अन्तर इतना ही था कि वे आज नेत्र मूँदे किसी गम्भीर विषय पर मनन कर रहे थे।

स्थानीय सचालक छां मणि ने सुव्यवस्था की थी, जिसके फलस्वरूप कोड़ी भी दर्शनार्थी स्वामी जी के दर्शनों से बचित नहीं रहा। सहस्रों जनपदगासी आए तो उन्हें महाराज के दर्शनों की यथेष्ट प्राप्ति हुई। नेत्रीन्मीलिन प्रयत्र प्रतिभावान् पौराणिक महर्षि की मधुर मुस्कराहट में उन्होंने अपने जीवन के सुरक्षा का निभूतिसम्मित दर्शन किया, क्योंकि महर्षि के दमकते हुए शरीर में स्वर्ण की कान्ति, रजत की छवि, हीरे का आलोक, मणि की छटा और रत्नों की रोभा थी तो अंशुमाली का जीवन प्रग्नाश, शशि की स्तिथि-रूपा तथा व्योम की विशालता भी थी और थी आत्मा की अमर-चेतना। उन्होंने स्वामी जी के दर्शनों से और फ्या सप्राप्त किया, इसकी साक्षी तो उनका भविष्य ही देगा। हम तो अपने नटराज की नृत्यभूमि चिदम्बरनगर की ओर प्रस्थान कर रहे हैं।

(६)

आज ४ अक्तुवर है। हम लोग चिदम्बरनगर पहुंच चुके हैं। सार्यंकाल के लगभग ४ बजे स्थानीय चिदम्बरम्

मण्डली के व्यवस्थापक डाक्टर के ० सी० राय की अध्यक्षता में स्थानीय महानुभावों ने स्टेशन पर ही स्वामी जी का स्वागत किया। सुप्रसिद्ध नटराज मन्दिर के अध्यक्षर्ग ने वेदपारायण द्वारा स्वामी जी की अभिवन्दना की तथा विश्वविद्यालय की ओर से स्वामी जी को आमन्त्रित किया।

स्टेशन से सीधे हम लोग श्री स्वामी जी के साथ विश्वविद्यालय की ओर गए, जहां उप-कुलपति तथान्य प्रिश्वविद्यालयाधिकारियों द्वारा प्रीतिभोज का आयोजन किया हुआ था। श्री स्वामी जी की अवस्था अभी भी असन्तोषप्रद ही थी; अतः वे विश्रामगृह में ही रह गए। हम लोगों ने अधिकारीवर्ग से परामर्श किया कि स्वामी जी की शारीरिक अवस्था प्रियार्थियों को सन्देश देने योग्य नहीं है। अधिकारीवर्ग ने भी यह स्वीकार किया और बतलाया कि “यह कोई आवश्यक नहीं कि स्वामी जी व्याख्यान दें। स्वामी जी के दर्शनों से ही उनका सन्देश प्राप्त हो सकता है।”

निश्चय हुआ कि स्वामी जी को विश्राम करने दिया जाय। पर जब हम ठीक ५ बजे विश्वविद्यालय के ‘परिपद् भवन’ में पहुंचे तो हमारे आश्र्वय का पारावार न रहा। हमने देखा कि

स्वामी जी ठीक उसी समय 'परिपद् भगवन्' मे प्रवेश कर रहे थे । अत हमारी योजना विफल हो गई ।

सचके यथास्थान बैठने पर विश्वविद्यालय के उप-कुलपति श्री माननंद रामानुजम् ने विद्यालय की ओर से गङ्गाराज की अभिवन्दना की और कहा—

"हमारे अतीत सीमाएँ हैं कि आज विश्व-पूजनीय महर्षि ग्रपने चरणों की छाया में हमारे ग्रात्म-जीवन को सुशीतला कर रहे हैं । हमारे धन्यमाण हैं जो हम आज ऐ मीहिक युग मे परात्मर आध्यात्मिक-शिरोमणि का इन चर्म चकुआ से अपलोकन कर रहे हैं ॥"

तदुपरान्त उन्होंने स्वामी जी को विश्वविद्यालय के महत्वपूर्ण कार्य की प्रशंसा की । अन्तत माननीय उप-कुलपति ने प्रस्ताव किया श्री स्वामीजी व्याख्यान नहें । विश्वविद्यालय के पीठ-स्थविर (Registrar) ने प्रस्ताव का अनुमोदन किया ।

फिन्टु इन सब प्रस्तावों के घावजूँ भी स्वामी जी ने व्याख्यान दिया , लगभग ७५ मिनट तक । विषय था 'हमारा कर्तव्य' । वे धीरे-धीरे बोल रहे थे । विद्यार्थियों ने स्वामी जी के प्रवचन को तन्मय होकर सुना । उनके हित की बात जो कही जा रही थी । शरीर के अस्वस्थ होने पर भी स्वामी जी ने धीरे धीरे अस्यन्त प्रेम से अपना सन्देश विया और उपदेशप्रद गीत गाए । और, जब व्याख्यान समाप्त हुआ तो हमने देखा कि उनके मुखमण्डल पर रक्तवर्णिमता का सचार परिव्याप्त था ।

तदूपश्चात् मंडली ने योगासनो का प्रदर्शन किया और चलचित्रों द्वारा यौगिक-सुद्राओं तथा वन्धों का दिग्दर्शन कराया।

रात के दू। बजने को थे। हमारा 'दिग्भिजय मण्डल' परिपद्भवन से 'परम्परा-पिलास' की ओर चला; जहा अन्नमलयनगर तथा चिदम्बरम् के निवासी-महानुभावों की ओर से स्वामी जी को विजय-पत्र अपित किया गया। सम्मान के उत्तर में श्री स्वामी जी ने सबको धन्यवाद दिया और उनके अनुग्रह को स्वीकार किया।

तदूपश्चात् प्रसिद्ध 'नटराज मन्दिर' की स्तम्भानलियों की सुन्दर पंक्ति के मध्य में सहस्रो भक्तों से परिवृत्त स्वामी जी ने पूर्ण-कुम्भाभिषेकन्दित हो, उस पवित्र-भूमि में पद-प्रवेश किया, जहा आदिदेव ने नाट्य-कलाधर्म नटराज की विभूतिमत्ता में अवतरण किया था। स्वामी जी के आते ही मन्दिर के अधिकारियों ने 'चिदम्बर रहस्य' के द्वार का उत्पाटन किया तो हमें केवलमात्र दहराकाश का दृश्य दृष्टि में आया; जिसके बत्त भाग में दो स्वर्ण-विलक्षणपत्रों द्वारा अरुन्धनी-न्यायेन दहराकाश के निर्गुण तथा अस्तुत्वों की दीज्ञा दी जाती है।

इसी पवित्र अवसर पर पाँडिचेरी से स्वामी जी के दर्शनों के लिये आये हुए योगीराज श्री शुद्धानन्द भारती जी ने हमारे महर्षि के सन्निधान में अपने दीर्घ-जीवन के मौनव्रत को भंग किया और प्रथम वचन कहे, "श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै।"

समस्त देवप्रासाद शब्दायमान् हो उठा; जयनाद की व्यापिनी ध्वनि से । इसी समय लाक्टरों ने सूचित किया कि स्वामी जी के शरीर का तापमान् १०३° छिप्री का अतिकमण कर रहा है । सबके हृदय प्रकम्पित हो उठे । समस्त भवन नोरव-समाधि में समधितिष्ठित हो गया ।

“ मैं श्री स्वामी जी महाराज की अत्यस्थिता में उनके प्रतिनिधि की हैसियत से आप लोगों को धन्यवाद देता हूं, जो आप लोगों ने हमारे सत्कंग को कृतज्ञत्य किया । ... ।” योगी श्री शुद्धानन्द भारती जी ने स्वामी जी को नहीं घोलने दिया तथा स्वयमेव अपने कर्तव्यपालन में तत्पर हो गये ।

रात्रि के १२ बजने को थे । .

(७)

५ अक्टूबर । दिन के १० बज चुके थे । पर्जन्यमण्डल वर्षा-की सूचना दे रहे थे । विद्युत-कड़क रह-मायावरम् रह कर घटाटोप-अम्बर के घक्क को चीरती हुई, हमारी ‘टूरिस्टकार’ को चमत्कृत कर रही थी । श्री स्वामी जी चिदम्बर नगर के उपरान्त ‘मायावरम्’ की भूमि में प्रवेश कर रहे थे । मायावरम् में ही ‘धर्मपुर सन्निधान’ के शैव-मठ को जन्म भूमि है । शैवों की गुरु-परम्परा के कमल-दिवाकर, शैव-सिद्धान्त-शिरोमणि श्री सुब्रह्मण्य देशिक महाराज ने ‘धर्मपुर मठ’ की कीर्ति को सज्जीव बनाए

रहता है। मिट्ठा में इनकी होड़ लगाने वाला और कोई शैव-सिद्धान्ताचार्य भारत में नहीं, यह सर्व-विदित है। परन्तु साथ-साथ यह भी कहना पड़ेगा कि लद्मो की अरण्ड-कृपा इनके चरणों में प्रणिपात करती रहती है।

प्रायः समस्त मठ स्टेशन पर स्थामी जी की अगवानी के लिए पूर्वत सज्जन्द था। नागस्वरम् और मृदग ने स्वागत-गीत गाए। दो वज्र-दन्ती रथन्यात्रा के आगे-आगे प्रयाण कर रहे थे। तदूपश्चात् ध्वजा, निशान, छत्र और चामरो की पंक्ति रथोत्सव को अर्तिस्मपन्न कर रही थी। निस्तब्ध राजपथ पर, पत्रदुमो की छाया में, पद-पद-नि-सृत वेद-ध्वनि से प्रपूरित वायु के अंक में, महर्षि का रथ प्रचलित हो रहा था। रथ का अनुसरण करती हुई योजनाद्वयापिनी जनता थी, द्राविड़ी भाषा में गीत गाती हुई।

स्थान-स्थान पर भल्म चर्चित पुरवासी रथयात्रा में सम्मिलित होते जा रहे थे। मायावरम् का 'जनपालिश सभा' की ओर से मानपन समर्पित किया गया। दोपहर होते ही समारोह 'धर्मपुर मठ' के पुरद्वार में प्रवेश कर रहा था। विजय-पयोधि-अभिसिंचित स्थामी जी ने दिव्लोक के वैभव की भी वचना करते हुए राज-संन्यासी के मठ की पुण्यगृहा मनोरम भूमि में प्रवेश किया। घबलोत्पल से धर्मलित धरा ने धर्मार्थ के चरणों का चुन्नवन किया और मठाधिकारी ने प्रशस्तभाल हमारे स्थामी जी के साथ

राजप्रासादोपम भवन मे प्रवेश किया, जहा उनके चिश्चाम का अति सुन्दर आयोजन किया हुआ था।

स्वामी जी की अवस्था मठाधिपति को भी सुर्यादित थी। अतः स्वामी जी के निवास का प्रबन्ध प्रासादान्तर्भाग मे किया गया। यही कारण था कि कोई भी व्यक्ति स्वामी जी के चिश्चाम को स्पष्ट नहीं कर सका। मुझे भी समरण है कि हिमालय के भू-भाग को छोड़ने के उपरान्त आज ही स्वामी जी का चिश्चाम निर्विघ्न सम्पन्न हुआ। मनुष्य की तो यात ही क्या, पक्षियों का प्रवेश भी वहा असाध्य था। मठाधिपति के आदेश को उल्लंघन करने की शक्ति किसी मे नहीं थी, जो स्वामी जी के स्वास्थ्य के लिए बरदान-सी सिद्ध हुई।

x

x

x

x

उसी दिन सायकाल के इ बजे धर्मपुरमठान्तर्गत प्रशस्त पंढाल रग-विरंगो मे इठला रहा था। इसी समय देवालयो से शख्स्यनि उठी। दीपको मे दामिनी दमकी। प्रासाद के अन्तर्भाग के द्वार खुल गए और हमने महासन्निधान की पवित्र-मूर्ति को सहज भाव से अपने चरणाक्षेपण करते हुए, रंगमंच की ओर जाते हुए देखा; जहां स्वामी जी बृत्तविद्य को भी पराकाण्ठा कर, महासन्निधान के प्रति प्रणाम करते हुए, साप्तांग दडवत् कर रहे थे। महासन्निधान के जीवन मे यही प्रथम अवसर होगा, जब कि वे स्तम्भित हुए थे। वे महलेश्वर परम्परा के अनु-

यायी थे; अतः उन्हें अद्यश्यमेव उनका ही अनुकरण करना पड़ता था। थोड़ा सिर हिला देना उनके सत्कार की सीमा थी। साप्तांग दंडवत् का प्रश्न तो परात्पर ही था।

स्वामी जी के इस आकस्मिक आचरण पर जनता स्तम्भित हो गई। दक्षिणी जनता थी; हाहाकार कर उठी। वह हाहाकार जनता के आश्चर्य का ही दोतक था। साथ-साथ महासन्निधान के हाथ से छब्बी दूर गिर पड़ी और उन्होंने मुक कर, स्वामी जी को उठाया। जनता में हलचल मची हुई थी।

‘अपरंच स्वामी जी के अभिनन्दन में गीत गए गए, नाटक अभिनीत हुए और मान-पत्र समर्पित किये गए। महासन्निधान की ओर से स्वामी जी का स्वागत अपूर्व था और उसमें उनकी सच्ची भक्ति भलकती थी।

आज रात स्वामी जी को पूर्ण-विश्राम मिला।

× × × ×

६ अस्तुवर का उद्योतित प्रभात। गगनभंडल पर्जन्याच्छन्न था। कभी दामिनी दमकती थी तो स्मरण आता था; मानो इन्द्र का वज्र वृत्रवध का अनुष्ठान कर रहा हो। यही हमारे इतिहास का विशिष्ट मुहर्त्ता था, जब शैवागम और वेदान्त का सम्मिलन होने थाला था। मठार्त्तंगत-देवस्थान में मठाधिपति ने नित्य-नियमानुसार देवपूजन किया। आराधनादि के पश्चात् उन्होंने प्रतिमार्चित यित्व-पत्र की माला को स्वामी जी के

सुकुट भाग मे प्रशोभित किया । शेवागम घतलाते हैं कि शिव के अनन्य मतक—दक्षिण के प्रसिद्ध नायनार भी इसी प्रकार अपने सुकुट भाग मे रुद्राज्ञ माला का वहन करते थे । यह मठ भी शेव-सिद्धान्तो की जन्म-भूमि है । अतः कोई भी वेदान्ती इस शेवागम-प्रचलित-विधान को स्वीकार नहीं करेगा । परन्तु स्वामी जी इन लौकिक-शृद्धलाओं मे आवद्ध हो कहां थे ? वे तो ऐहिक और आमुषिमरु-प्राचीरो के उस पार “सर्व प्रज्ञमयम् शिवमयम् रिष्मुमयम्, शक्तिमयम्” के अनन्त-विस्तार मे परात्पर की ओर से विश्व को उस सुन्दर, सौम्य, प्रक्षान्त्रित सत्ता के प्रदेश की महिमा का सन्देश देने आए थे । वे उस परम-विज्ञानमय साम्राज्य से आये थे; जहा मनुष्य परम-शान्ति को प्राप्त होता है, जहां उसे भूख-प्यासादि क्लेशों का तथा इस प्रपञ्च की लीला का ज्ञान ही नहीं रहता ।

दिन के बारह बजे अशुतपूर्व सम्मेलन हुआ, जब कि स्वामी जी के निवास्थान मे त्रिमूर्तिया विराजमान् थीं । श्री स्वामी जी, महासन्निधानम् और योगी श्री शुद्धानन्द जी महाराज । मठाधि-पति तो स्वामी जी की महिमा के गीत गा रहे थे और श्री शुद्धानन्द भारती स्वामी जी के योग का अपूर्व-वर्णन कर रहे थे ।

सायंकाल को पुनः उसी पैडाल मे तीनो महर्षि समाप्ति थे । ऐसा भान होता था मानो गिरिमाला के ऊंकिम मे त्रिमूर्ति का

साक्षात् अवतार हुआ हो; किंवा देवसभा में ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर का सम्मिलन हो रहा हो; किंवा लोकत्रयों के प्रतिनिधि मेरु-शिखर पर 'विश्व-शान्ति-परिपद' का उद्घाटन कर रहे हों।

पंचाङ्गर की महिमा का वर्णन करते हुए तीनों महर्षियों ने अपना सन्देश दिया। मायावरम् की समस्त जनता के भाग्य जागे। आज के जगत में तो एक ही महात्मा के दर्शन दुर्लभ है। तीनों के दर्शनों का होना उनके सौभाग्य का सूचक नहीं तो और क्या है ?

रात को जब हमने विदाई ली तो मठाधिपति के नेत्र भर आए। स्वर्णजटित रुद्राक्ष भैंट करते हुए, उन्होंने स्वामी जी को गले लगाया। पुराचीन प्रथानुसारेण उपहार देते हुए उन्होंने स्वामी जी से आग्रह किया^५ कि स्वामी जी इस उपहार की यथाशक्ति संरक्षा करें; क्योंकि यह उन दो समकालीन ऋणियों का पारस्परिक प्रेम-प्रतीक था; जिससे पिश्व का इतिहास उनके विषय में मतभेदों को स्थान न दे तथा कालान्तर में भी दो विराट्-सम्प्रदाय इस बात पर विश्वास करें कि हमारे आचार्य ने आपके आचार्य के सहवास में रह कर, उनके सम्प्रदाय का आदर ही किया था। अतः धर्मपुर सन्निधानम् के सुविधाजनक सञ्चिधान में महाराज का आगमन युगोत्तर-इतिहास में, शैवागम-कल्पों और वेदान्त-भाष्यों में अक्षुण्ण बना रहेगा। कभी-न-कभी कोई आचार्य इस देव-सम्मेलन की पुनरुक्ति करेगा और उस पर अपनी टीका करते हुए अवरय कहेगा—एकं सङ्ग्रिपाः बहुधा वदन्ति ।

(=)

थोड़ी देर मे शस्याभरण-भूपिता ज्ञेत्रावलिया हगोचर हो रही थीं। समस्त भू-एण्ड हरे परिधान पहिने था। मौसमों नाले बहते हुए दिखाई दे रहे थे। दूर-दूर तक दक्षिण की तप्त भूमि जलपूरित हो चुकी थी। दृश्यो मे कुमुमाकर की मजुलता नाच रही थी तो कहीं पुष्पवलरियो मे सुहाग की लाली का आवेश दमक रहा था। हमारी 'ट्रूरिस्ट कार' अपने निर्विघ्न पथ पर निर्भीक दोड़ी जा रही थी।

यथासमय 'ट्रूरिस्ट कार' तन्जावर पहुँची तो हमने देखा— जन-प्रपूरित प्रकृति का सुरम्य चैत्र। उनको मालूम था कि स्वामी जी तन्जावर मे केवल २ घन्टे ही ठहरेंगे। अतः वे इस सीमित काल मे ही महात्मा के दर्शनो से अपने मन, कर्म और वचनो को तप पूत करने को भरसक चेष्टा कर रहे थे। उनकी भावुकता नियन्त्रणातीत ही थी। उन्हे मालूम था कि स्वामी जी छस्वस्थ हैं। वे प्रत्यक्ष की अपेक्षा भी नहीं कर रहे थे। उनको केवल एक अभीप्सा थी कि वे किसी प्रकार उस पवित्र तीर्थ के दर्शन करें।

प्लेटफार्म की सीमा का अतिक्रमण करते हुए, जन-समारोह अकथनीय गति से ऊर्मित हो रहा था। संकीर्तन-मण्डलिया भावाविष्ट होकर नाचती और गाती थीं। ताल, मृदंग, नागरम्, शंख, भेरी, तुरहो तथा विविध-वाच विजयनाद कर रहे थे।

समारोह स्थानीय 'शंकर मठ' में अवतरण कर चुका था, जहाँ अर्घ्य-पादादि से स्वामी जी की पूजा हुई। नगर की विभिन्न संस्थाओं ने स्वामी जी को अभिनन्दन-पत्र समर्पण कर, उनकी विजय-गीतिका गाई। न जाने कितनी शताब्दियों ने दिवा-नक्षत्र को उद्यत् तथा अस्त होते देखा—केवल आज के अभूतपूर्व दृश्य का पर्यवेक्षण करने।

तदपरतः पादपूजा का श्रीगणेश हुआ। नारायणादि शुद्ध-परम्परा का स्मरण करते हुए, महाराज के घरणों का अभियेक सम्पन्न हुआ तथा विश्वकुल-कमल-दिवाकर-मंडल ने गाया………

"वेदान्तविजानहुनिश्चतार्थः सन्यासीयोगाद्यतयः शुद्धकृत्वाः ।

ते द्रष्टव्योंके तु परान्तकाले परामृतात्परिसुख्यन्ति सर्वेः ॥"

इसी कार्य-क्रम में दो घन्टे दो घण्टे के समान बीत गए। पुनः प्लेटफार्म की भूमि तन्जावर की जनता से प्राच्छादित हो गई। पावसकालीन जलधाराओं के समान उनका समुदाय था, जो नदी के रूप में सागर से मिलने जा रहा था। तूफान के समान उसकी प्रगति थी, जो विश्वात्मा के गीत गाने भूमुख-सुयर्लीक के आदिमध्यान्त-विहीन साम्राज्य की ओर जा रहा था—उस अदृष्ट को देखने, अश्रुत को सुनने, अमन्ता को मानने, अश्वात को जानने और उस अगोचर का साक्षात्कार करने।

करबद्ध वे अपने गुरुदेव को विद्याई दे रहे थे, प्रणाम रहे थे, आशीर्वाद की अभियाचना कर रहे थे और कह रहे थे “कुनः दर्शन देना, देन !”

(६)

७ अक्तूबर। हम त्रिचिनापल्ली पहुँच चुके हैं। जनता हमारे आने का समाचार नहीं मिला। त्रिचिनापल्ली वे सोच रहे हैं कि हमारी मण्डली निश्चित कार्दकम के अनुसार ८ तारीको ही त्रिचिनापल्ली पहुँचेगी। अतः वे ७ तारीख को स्टेपर नहीं आए। किन्तु कुछ भाग्यवान् भी थे, जो स्वामी जी अविज्ञापित आगमन का संकेत पा चुके थे। अतः जब हम विपहुँचे तो हमने स्टेशन को उन भाग्यवान् पुरुषों समृद्ध देखा।

कुछ ही देर में—त्रिची के रास्तों पर जाते हुए स्वामी जी पूर्व-सृतियां लहलहा उठीं। इसी भूमि में हमारे दिग्गिजयी आज से कई साल पूर्व कुप्पा स्वामी के रूप में, एक नवयुवक इन्ही रास्तों पर जाते देखा था। यही वे मार्ग थे जिन पर साल पहिले कुप्पा स्वामी दौड़ते हुए, विद्यालय की ओर जाते और आज यही वे मार्ग हैं, जिन पर अपनी विजय-पत लहराते हुए, स्वामी शिवानन्द जी जा रहे हैं।

८ अस्टुवर। श्रीचिनापल्ली में स्वामी जी 'डग्ल माल स्ट्रीट' में श्री नटेश अय्यर के यहां ठहरे थे। यह समस्त पत्तन का व्यावसायिक केन्द्र है। कोई यहां हैंसता है तो कोई टेलीफोन के पास हाथ धरे, बाजार-भाव के चढ़ने की आशा में बैठा है। आरा, दुरारा, निराशा और प्रतीक्षा के बल, चुरुट मुँह में दाढ़े, पान का बीड़ा ठोसे, अद्वैत-स्वच्छ-परिधान पहिने, बाबा आदम के जमाने की चप्पलों के सहारे मानव यहां चलता है। पर आज इश्य-परिवर्त्तन हो गया। व्यावसायिक-केन्द्र उपा के उद्यत होने से पूर्व ही भाँझ और करताल और मजीरों के रव से तथा पतितपावन भगवन्नाम के संकीर्तन से दमक उठा। जब आदित्यदुहिता उपा अन्धकार का निवारण करने और पुण्य-प्रकाश का यश दान देने, अपने शुभ्रालंकृत अंगों में बल खाती हुई आईं तो उसने अपने नीरव-वातावरण में महा-सुयश के गीतों को जागते देखा।

लगभग एक घन्टे तक संकीर्तन होता रहा। तदपश्चात् अद्वालिका की अटारी से उदित-प्रकाश की छविमय-किरणों की धारा से परिमार्जित, अव्यावृत स्वामी जी ने नगरवासियों को निष्कृततया दरोन दिए।

९ बज चुके थे। योजनाभ्यापिनी इथावा श्रिची के विशाल मार्गों पर, रामनाम के अवीर-गुलाल से होली मनाती हुई, हरिनाम की पारस्मणि से सव को सर्णिम करती, नगर के विशाल-अंक

में आनन्दोन्मत्त हो, कोर्टन कर रही थी। जिसने भी कोर्टन गया, वही रोने लगा और कुछ न कर सका। वह देखो, वे नाच रहे हैं। अरे ! तू स्त्री नहीं, अमर आत्मा है। भूल अपने को; गा और नाच। तू भी न युवती नहीं, लज्जित न हो ! मस्त होकर गालं। अरे बुहूडे ! तू भी आजा, क्यों हार की ओट से भाँकता है—वह लकड़ी है; उसके बल चतर। तुम पुण्यात्मा हो यालको ! गाओ, जो भर कर गाओ; जब तक प्रपञ्चात्मक-चीणा दूट न पड़े। ओ इक्के घाले, आता क्यों नहीं ? पुनः यह अमूल्य अवसर हाथ नहीं आएगा। हे एकवस्त्रे ! किधर जा रही है ? कपड़े पीछे बदल लेना; उसके लिए तेरे जीवन में और भी कही सम्बत्सर आयेंगे। परन्तु कभी नहीं आएगा यह दिन, यह समय, यह मुहूर्च, यह निमेप और यह पल।

रथोत्सव में हाथी थे, घोड़े थे, नन्दीगण थे, इसके थे, तांगे थे, किठन भी थे तो रिक्शे भी थे और कारें भी थीं, मोटरें थीं, साइकिलें थीं। पीछे थी लहराती हुई जनता, फहराती हुई जनता, उमत्त जनता, विश्व दिस्मृत जनता कुमारियां, नथोदायें, युवतियां, गृहिणियां, गर्भिणी, एकवस्त्रा, असिन्दूरा, कृदायें और यालक; युवक, विद्यार्थियां, मजदूर, व्यवसायी, आफीसर, अन्ये और बहुरे भी। अवस्था की संख्या में देवाकौहिणियां प्रयाण पर थीं। स्थान-स्थान पर स्वामी जो क्रमशः १०० वर, पूर्णकुम्भ, समर्चित हुए, जो किसी भी दिग्निजयी की सफलता का द्योतक हो नकता है। आदिगुरु शंकराचार्य के उपरान्त स्वामी जो को ही

तो दिग्बिजयी माना गया था; जबकि ६ सितम्बर को हिमगिरि-
माला के प्रदेशों से दिग्बिजयार्थ प्रयाण कर, ए अक्षतूयर को
त्रिची में, वे १०८ घार पूर्ण-कुम्भों से दिग्बिजयी के रूप में
समर्चित, समभियन्दित और सम्मानित हुए थे।

आज समस्त चिचिनापल्ली का जनपद महत्त्वोल्लासोल्लसित
था। दोपहर की तम-भूमि पर जनता नंगे पांव श्री स्वामी जी
के दर्शनों को जा रही थी। मुख्यग्राम के समक्ष अगणित भक्त
जनों का समूह किसी अरण्यस्थित चिरपावनी की नाईं लहरा
रहा था। मुख्यग्राम खुला तो एक के बाद दूसरा और इसी
प्रकार सहस्रों दर्शनार्थी विशाल भवन में प्रवेश करते गए; जहाँ
आत्मतीर्थ के पुण्यदेव संपरिविराजित थे—सुसासन में चिन्मुद्रा
के चित्तस्थल्प। पल और पूलों की उनके शरीर पर वर्षा हो
हो रही थी। उनके घरणों पर सहस्रों के प्रेमपुष्प तथा स्नेहफल
विश्राम पाते थे।

पादपूजा के अनन्तर 'सापिनी कन्या विद्यापीठ' में छावाओं को
स्वामी जी के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ। उन्होंने अभिनन्दन
में गीत गए और सम्मान पत्र भेंट किया। स्वामी जी ने विद्यापीठ
की अध्यापिकाओं और कन्याओं को आशीर्वाद दिया तथा
'नेशनल कालेज' के शिक्षण-केन्द्र की ओर प्रस्थान किया, जहाँ
अनुमानतः लक्षाधिक- जनता उनकी प्रतीक्षा में थी।
त्रिची की विभिन्न संस्थाओं ने इसी अवसर पर स्वामी जी

के सम्मान में अभिनन्दन-पत्र भेट किए। कई अभिनन्दन-पत्र तो पढ़े भी नहीं जा सके, क्योंकि समय कम था, तदुपरि अन्तरिक्ष में देवासुर-संप्राप्त प्रारम्भ हो गया था।

जिस समय स्वामी जी प्रवचन-मंडप की ओर आरोहित हुए, विजली चमक रही थी, मेघ गरज रहे थे, जल के छींटे तीव्र-बेग से भू-पनित हो रहे थे। कुछ ही ज्ञानों में जब वर्षा का चेग तीव्र हुआ तो स्वामी जी के ज्ञानामृत की वर्षा का प्रवाह भी तीव्र से तीव्रतर और तीव्रतम् होता गया। पुरवासी अचल थे और आङ्ग थे, नीरव थे, निःशब्द थे और अवाक् थे। माँ की गोद में बचा भीग रहा था तो रंग-विरंगे वस्त्र पहिने २० दीं शती का लनमंडल अपने-अपने शरीर और परिधान की सुध-बुध भूले, वर्षा की तीव्र-धारा की बंचना कर, सुन रहा था; बेदों के गीतों की सुवोध गाया, शास्त्रों का सुगम अर्थ और जीवन-तत्व का सतोहृर-विवेचन।

वर्षा थमती ही नहीं थी; अतः समेलन विसर्जित हुआ। समस्त जन-मंडल अपने अभियिक्त शरीरों को लिए, अपनी-अपनी राह पर चल रहा था; अपने-अपने घरों की ओर—जहां वह अपने परिवार को आज की सुनी और अनुमूल आत्म-कहानी सुनाएगा—मुक्तकण्ठ हो कर, मुक्त-हृदय और आनन्द-गद्गाद् हो कर।

रात्रि के द बजे 'गोलडन रोक' नामक स्थान में, 'दिल्ली जीपन महाड़ल' की स्थानीय शास्त्रा के अधीन में स्वामी जी की भाषण और संकीर्तन हुआ। श्री स्वामी जी ने आश्रम के काय की मुक्तकंठ से प्रशंसा की तथा तन्द्रात्मा-संचालक श्री मुनीस्वामी नायदू को इस दिव्य-कार्य की सफलता के लिए आशीर्वाद दिया।

मौसम अनुकूल था। अत स्वामी जी कई भक्तों के घरों को पवित्र करते हुए, विश्राम स्थल में लौट आए।

दूसरे दिन ह अक्टूबर, आज 'शिवानन्द दिग्भिरजय यात्रा' का प्रथम मासान्त है। प्रद्युम्न मुहूर्त से ही दर्शनार्थियों का ताँता लग गया। सभी को दर्शन देकर स्वामी जी ने "श्री उर्मिलाचलम् चेटियार अनाथालय" में प्रवेश किया। भक्तों ने अत्यन्त प्रेम से पादपूजा की। ह बजे तक दर्शन, पादपूजा और मन्त्र-नीजा का क्रम चलता रहा।

दिन के पौने ग्यारह बजे स्वामी जो ने सभी भक्तों से विदाई ली और श्री रामेश्वर की ओर प्रस्थान किया।

(१०)

लगभग ११ बजे स्वामी जी 'पुरुसोटे' पहुंचे। नगर में स्वामी जी के दर्शनों के लिए विराट् आयोजन रामेश्वरम् किया हुआ था। स्वामी जी का रथ जब

जनपद के रास्तों पर चल रहा था तो दोनों ओर अटारियों पर से फूज घरस रहे थे। मार्ग के दोनों

ओर पंक्तिवद्ध और पाणिभद्ध-जनतमंडल स्वामी जी के आशीर्वाद की याचना कर रहा था। इतनी जनता की आशा करना किसी के लिए स्वप्न में भी असम्भव हो सकता है। सचमुच स्वामी जी जन-जन के हृदय-सप्नाट् थे।

सार्वकाल के ३॥ बजे अनुमानतः ८०, सहस्र जनता को स्वामी जी ने अट्टलिका के उपरिभाग से दर्शन दिय। ४॥ बजे 'हिंदू जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा के सन्निधान में स्वामी जी ने आयोजित सम्मेलन का उद्घाटन किया और अपना आशीर्वाद दिया।

'जनपालिका सभा' की ओर से स्वामी जी को सार्वजनिक-सम्मान प्राप्त हुआ। अपने अभिवचन प्रकट करते हुए स्वामी जी ने जनना के योग, ऐश्वर्य, द्वेष, तुष्टि, पुष्टि, भक्ति और गुक्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना की और रामेश्वर त्वेत्र की ओर प्रस्थान किया।

रात्रि के गहनतम अन्धकार में भी 'कन्हैकातान्' और 'चेट्टिनाठ' की भावाभिलिप्ति-जनता को दर्शन देते हुए उनको पुरुय-यशोमय आत्मपद पर दीक्षित कर, अपनी विजय-बैजयन्ती को भूप्रध्य-रेखा के पथ पर आकृष्टमान् करते हुए, स्वामी जी ने पाम्बन सेतु के नीचे लहरायमान् उच्छ्वल-तरंगी मलिलेश के दर्शन किए और अपना मौन प्रणाम समभिवित किया।

अब हम लोग दो सागरों के मध्य 'महाद्वयम् दिवगगा' आदि भारत के अन्तिम-क्षेत्रभाग पर यात्रा कर रहे थे। एक ओर पूर्वीय सागर का हड्ड जल और दूसरी ओर अरब सागर का सुनील हृत्य। देखते ही किसका हृत्य गदगद् नहीं हो जायगा ? यारस्त्वार प्रणाम करने पर भी जो नहीं अधाता था। सबका मन धाँसों उछल रहा था, क्योंकि पवित्र तीर्थ रामेश्वरम् के गोपुर की अस्पष्ट-द्याया धूमिल चित्तिज की गोद से मांक रही थी।

* : * * *

१० अक्तुबर। हम रामेश्वरम् पहुँच चुके थे। सायंकाल के ५ बजते ही रामेश्वर क्षेत्र की जनता महात्मा के चरण छुने आई थी। देवस्थान के पुरोहितवर्ग ने जयमाला अपंण कर, हिमालय के शृणि का स्वागत किया।

सिन्धु-तटवर्ती रामेश्वर का सुरम्य क्षेत्र अपने माहात्म्य के लिए अद्वैत रहा है। भारत के प्रायः सभी नरेशों, सभी महात्माओं और सभी जातियों के शीर्ष इस एक क्षेत्र के समुख झुकते आए हैं। सभी चक्रवर्तियों के मणि-मुकुट यहीं महादेव के चरणों के आशीर्वाद से विश्वोज्ज्वल होते आए हैं। त्रेतायुग में श्री रामचन्द्र जी समुद्रतरण करने तथा मा जानकी का उद्घार करने, जब इस सुरम्य भूमि पर आए तो उन्होंने स्वयं इस तीर्थ की प्रशंसा कर, इसे भारतीयों के हृदय को

सनातन-स्मृति का वरदान दिया था। तब से रामेश्वर द्वेरा की महिमा के बनावट मात्र शेषों छारा ही मान्य नहीं, प्रत्युन् रामभक्तों छारा भी उसी मात्रा में मान्य है। यह शिवलिंग धर्मस्थापना का प्रतीक और स्वर्णता की भूमिका का अभिप्रयंत है। इसके आख्यान को एह दो युग बात चुके हैं; परन्तु रामेश्वर के लोक-संतारक लिंग की महिमा अभी भी चिरन्तन है। जिनमें विश्वास है, अद्वा है, अकंतव गमिन है, परिमाजिन शान है, उनको रामेश्वर के गोपुर के दर्शन करने में ही परम शीनलता का अनुभव होता है। उनक कलंश विन्न हो जाते हैं और उन्हें तापद्रव्यों से मुक्ति भी मिलती है।

[११]

११ अक्तुबर। चौथे दिन महालय अंमाचास्या का पर्व था। देश के कोने-कोने से दर्शनार्थी आए हुए थे। प्रात काल के अहण-नश्चिम ने गोपुर को प्रकाशित किया। वीचिनिलय स्थित ढठा। रामेश्वर द्वेरा में आज चहल-पहल मची हुई थी। रंग-रिट्टे स्वरूप में रथयात्रा दैवत्यान की ओर अपमर हो रही थी। द्वाथ के ऊपर घजार्य फहरा रही थी। अरण-जाटन पालकी पर गंगाजल-मंपूरित रजन-रलश प्रतिष्ठित था और ये यात्रादि में मंडूध्यमान समाभिवन्दनीय महार्पि। उनके पीछे भक्तगण थे; शिवनाम भक्तीर्थन करते, तालिया दजाने और धूल उड़ाते हुए।

विराल प्रदेशाधार के गर्भ ने हिन्दौल का सीधंमयो परिवर्तना का प्रयोग हुआ। महामन्दिरों में मानो सजीवता का भवार हुआ।

देवताओं की थाँड़े सिल उठी। नायनारों के अधरों में प्रसन्नता की सुस्कान थी। मात्री विनायक आनन्दातिरेक थे। और मध्मी ने देरा स्वामी जी को; जो महार्माहम् वचेस्व-तेजपुंजकर और स्वणशरीर के आलोक के समान गर्भगृह में प्रवैरा कर रहे थे।

“यम् भोले … हर हर महादेव” समस्त देवस्थान प्रति-निनादित हो गया। किसी ने कहा, “जानवीः विनस्मरर्हं राम राम” गोपुर के शिखर को प्रतिधर्वनित करती हुई विजयलहरी जागी। वह फिर क्या था, रुद्रिपाठ में गर्भगृह दमक डठा। महादेव का अभियेक हो रहा था—पवित्र गगोत्तरीय जल से। अनुवाक-पर-अनुवाक उच्चरित हो रहे थे। पूजकों के शरीरों से स्वेद-धारा की धारे प्रवाहित थीं। विश्व की एकता के सूत्र को परिपुष्ट बनाते, येदोक्त ‘चमक युक्त’ का पाठ हुआ और अर्चना हुई। स्वामी जी ने स्वयं १०८ बार ‘स्वणे-वित्त के १०८ पत्रों’ से श्री रामलिंगेश्वर का समर्चन किया। जयज्ञयकार से स्तम्भ धांगमय हो उठे।

x

x

x

x

स्वामी जी ! आज आमने दिग्बिजय का प्रथम अध्याय पूर्ण किया है। आपने विश्व वी भावी-सरकृति, रम्यता और उसके दिकास के लिए पर्याप्त साधन उद्या दिए हैं। भारत तो आपका शृणी है ही, समस्त विश्व मी आपको दिग्बिजय के शृण से उन्नण तभी हो सकेगा,

जब वह आपके कहे मार्ग पर चल कर, अपने देश, अपने साम्राज्य और अपने घर में अपनी आत्मा का साक्षात्कार कर लेगा। आज आप द्राविड़ी भूमि की अन्तिम-सीमा तक रामनाम के आदर्श को जाल्जवल्यमान् कर, चिरन्तन और सनातन कर, उदधि-प्रदालिता स्वर्ण-भूमि लंका के लिए प्रस्थान कर रहे हैं—ठीक दो युगों के बाद; धर्म-रुग्णियी सीता का उदार करने, भक्ति और प्रेमरुपिणी वैदेही (अशारीरी) को वन्धन-विरहित करने, मानव-चेतना की परापरता को अन्ध-पदार्थवाद-रूप बहुमुखी रावण से मुक्त करने तथा असंकृत भौतिकयाद की जदता के असुर-सैन्य का संहार करने। आपके चरणों में बारम्बार प्रणाम !

ध्यान करने से आपकी विचार-शक्ति पवित्र होगी।

आपकी विचार-शक्ति में शक्ति आएगी; आपका निश्चय सदा पवित्र और आदर्श ही होगा। आपको भावनायें ही कालान्तर में आपके जीवन का निर्माण कर पाएंगी। ईश्वर पर ही ध्यान इसलिए किया जाता है कि परमात्मा के अतिरिक्त किसी को भी सत्य-सत्ता नहीं और उनसे इतर और कोई पवित्र, आदर्श और दिव्य-चैतन्य नहीं। अनन्त, पूर्ण, चिरन्तन परमात्मा पर ध्यान करोगे, तो तुम भी अनन्त, चिरन्तन और परिपूर्ण बन सकोगे।

शिवानन्द दिग्विजय

पठम विजय

लंका द्वीप में

श्री रामचन्द्र जी ने 'एमेश्वर लिंग' की स्थापना की और
उसकी पूजा कर सेतुबन्ध का संयोजन
सिन्धु-तरण किया। उसी आदर्श की पुनरावृत्ति कर
स्थामी जी ने भी दो युगों के पश्चात्
सिन्धु-तरण के लिए 'धनुपकौटि सेतुबन्ध' की ओर प्रस्थान किया।

जलपोत उनकी प्रतीक्षा में तटस्थ था। ११ अक्टुबर को दिन के ३। बजे 'गोश्चेन' नामक जलपोत पर से भारत के गैरव ने तटस्थ भारतीयों से विदाई ली। तट पर से भारतीयों ने मंगल मनाया; संगीत की लहर उठी—

“जनगण मंगलदायक वय हे भारत भाष्य विधाता”

और उन्होंने प्रणाम किया। विजय के मंगल-स्वरूप उनके नेत्रों से जल वह निकला। जलपोत का लंगर खुला। पौने चार बजे शृंगिप्रबर्द्ध ने सर्पकार लहराते हुए, भारतीय तट के दर्शन किए, जो जलपोत के तीव्र-वेग के कारण अहङ्कर होता जा रहा था। तरंगों को चीरता हुआ जलपोत 'तलैमनार मियर' की सीमा में प्रविष्ट हो रहा था। रात के ८। बजे हमने लंका की भूमि पर पदार्पण किया।

'तलैमनार' सेतुबन्ध सजग था। जलपोत से ही हमने तीरवर्ती लंकानिवासी नागरिकों की आकृतियों का अवलोकन किया। जलपोत के तटस्थ होते ही 'स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै' के जंयगीत गाते हुए लंकानिवासियों ने दिग्बिजयी का स्वागत किया। 'सीलोन गवर्नमेन्ट रेलवे इंडिया' के जनरल मैनेजर श्री कनक सभवं महोदय, स्वामी जी की यात्रा-विप्रयक सुविधाओं का आयोजन करने आए थे। सहस्रों करों से लंका की आत्मा पुकार रही थी—“इरोहा !”

रात के ८ बजे जनरल मैनेजर द्वारा व्यवस्थित 'सैलून' से स्वामी जी लंका की राजधानी कोलम्बो की ओर समरणल

अप्रसर हुए। जनमंडल-संपूरित स्टेशनों को पवित्र करती हमारी तीनों सैलूनें लंका छीप की सिन्धु-कालिता भूमि में प्रविष्ट होती जा रही थीं। एकाध मिनट भी गाड़ी ठहरती तो जनन्समूह उमड़ा हुआ आ जाता। भारत के उत्तराखण्डीय महार्पि की ख्याति से परिचित, लंका के भक्तजन आधी रात में भी स्टेशनों पर कीर्तन करते हुए, स्वामी जी के दर्शनों की प्रतीक्षां में खड़े थे। जनरल मैनेजर की आज्ञा के अनुसार गाड़ी तीव्रगत्या केन्द्र-पर केन्द्रों का अनिक्षण करती, नोरियल की कतारों और रेलवे के बृजों की चेत्रांबलियों को दिग्बिजयी का संदेश सुनाती, सुदूर के प्रामों को सजग करती हुई, प्रातःकाल व बजे कोलम्बों दुर्ग के स्टेशन पर आ धमकी।

[२]

‘स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै’ मे संकहोलिंत कोलम्बों दुर्ग का स्टेशन अद्वितीय वेप में सजा कोलम्बों हुआ था। जनसमाज में अपूर्व-आनन्द

और अमित-उत्साह का अमृत-सागर लहरा रहा था। लंका राज्यस्थ-विदेशमन्त्री माननीय श्रीयुत कान्तीय वैद्य-नाथन्, लंकानुगत ‘दिग्बिजय मण्डल’ के संचालक श्री केऽ रामचन्द्रन तथा लंका के नगरशासक श्री कुमार रत्नम् महोदय ख्तोमी जी की अगवानी के लिए सर्वप्रथम थे। लगभग ८० सहस्र जनता रेलवे प्लेटफार्म की सीमा के अन्दर ही नंगे सिर और नंगे पांव थीं। सारा प्लेटफार्म आज ही सन्दर देवालय के रूप में सजा

था। माननीय नगरशासक ने कहा, “लंका के निहास में कोलम्बो फोर्ट का स्टेशन अपनी स्टेशन-संजा को किनारे रख, आज ही प्रथम बार इस, सुन्दर, और परित्र वेप में नजा है।”

जहाँ तक हृष्टि जाती थी, पुष्प ही पुष्प हृष्टि आते थे। विजय तोरणों के ही दर्शन होते थे। विजय-भजाएँ फहरा रही थीं और संहस्रों नेत्र अपलक हो, आनन्द-स्वरूप ऋषि को निहार रहे थे। नेत्रों में याचना थी, “क्या आप हमें इस भू-स्थान में रिजबी होने का वरदान देंगे? क्या आप हमको आनंदिक असुरों के संहार की शक्ति देंगे?”

स्वामी जी स्टेशन से धाहर जा रहे थे। दोनों ओर योजनान्तर्याम, मानवमाला, प्रसरित थी। नगरशासक के साथ-साथ स्वामी जी ने श्रीमती शिवोनन्दम् तत्त्वया के नवीन-गृह को अपने समावेश से परित्र किया।

दिन के ठीक तीन बजे स्वामी जी ‘सार्वजनिक भवन’ में उतरे ही थे कि कोलम्बो नगर के युवक शासक माननीय श्रीयुत डा० कुमार रत्नम् महोदय ने जनतां की ओर से स्वामी जी का अभिनन्दन किया तथा स्वामी जी के मंचावस्थित होते ही घुटने टेक कर, सप्रेम प्रणाम किया। इसी अवसर पर ‘परिषद् भग्न’ में लंका के प्रधान मन्त्री महामाननीय श्रीयुत ऐफ० ऐल० सेनानायक तथा श्रीयुत पियादास, से स्वामी जी का सम्मिलन

‘परिपद् भवन’ में इस पवित्र और युगानुस्मरणीय अवसर पर, लंका के प्रधान मन्त्री तथा दो अन्य प्रान्तों के शासकों की उपस्थिति में, कोलम्बो के शासक श्री डा० कुमार रत्नम् ने जनता की ओर से स्वामी जी के आशीर्वाद की अभियाचना की; ततः परिपद्-स्त्रीकृत ‘रजताभिनन्दन पत्र’ को चरणानुचिन्दित करते हुए, १२ अक्टुबर को दिन के चार बज कर ३५ मिनट पर स्वामी जी का सार्वजनिक-सम्मान प्रतिपादित किया। इस अवसर पर ‘वैदेशिक विभाग से अमीकन दूतावास के प्रतिनिधि’ श्रीयुत् पौलच्या तथा लंकानुगत ‘मुक्ति सेनादल’ के अध्यक्ष भी उपस्थित थे।

* * * * *

५ बजते ही स्वामी जी विश्वविद्यालय में पधारे और ४२ मिनट तक प्रवचन दिया। सर्वत्र शान्ति का साम्राज्य व्याप्त था। प्रवचन के उपरान्त पुनः ‘सार्वजनिक भवन’ से निमन्त्रण आया कि लंका-राज्यस्थ विदेशमन्त्री माननीय श्रीयुत् कान्तीय वैद्य-नाथन के तत्वावधान में स्वामी जी के सार्वजनिक-सम्मान के कार्यक्रम को ‘सीलोन रेडियो’ से प्रसारित किया जाएगा। अतः सायंकाल ६ से ७ बजे तक सार्वजनिक समा का कार्यक्रम ‘रेडियो सीलोन’ से प्रसारित किया गया। केन्द्रों-केन्द्रों में संहस्रों व्यक्ति प्रसारित-जनसम्मान के कार्यक्रम तथा स्वामी जी के उपदेशों को तन्मय होकर सुन रहे थे।

Chintamani Sivarami

Sri Swami Sivarama.

Revered Swami,

On behalf of the Kinders of
Grovian, we beg to express to Your
holiness our deep debt of gratitude
for having quacioned us grace.

to find a better time to welcome in
spite of the numerous calls on your
precious time and to offer you a
warm welcome to this fair isle Rangoon
hallowed by the footprints of . . .

Sir Roma and Goulamie Hindha.

On this sacred and solemn
occasion we recall to our minds
another great day in recent times
rendered memorable in the annals

of Hinduism in Ceylon by the
visit of Swami Vivekananda on
his return home from his Mission
in America and (as far as the hero
of the Chicago Parliament of Religions)

After half a century, we are again
privileged indeed to receive you from
the Himalayas, as the Teacher of us
men who spiritual refined.

We have watched with awe

and reverence the dazzling light of
your Self-realization. The great
scholarship disclosed in your writings
and the success of your noble Mission
to renew and rekindle in the life of

the common man all over the world,
irrespective of race, colour, caste or
creed. The Eternal Truths of Existence is
engrained in our scripture.

The humble

The inhabitants of Hua Plateau, we
benefits of your blessing the right
spiritual knowledge to enable us to
live in harmony with one another
and have spiritual guidance in
our journey towards the True and
that Peace which has such understanding
Kel Ieman Revered Snowu,

Yours sincerely

A. D. Bannister

Shingau

for and on behalf of the Geplor Reception
Committee of Sir Sitawak Palaru Handu

लंका की कलाकृति को दृष्टि करते हुए, सुकोमल और परिष्कृत ताह के पत्रों पर प्राचीन लिपि के अनुसार सम्मान-सूचक सुन्दर अक्षरों को अंकित कर, माननीय श्रीयुत के वैद्यनाथन् ने वह सम्मान-पत्र स्वामी जी के चरणों में भेट किया।

(३)

१३ अक्तुबर। भगवान् दिनमाली के जागते ही श्रीमती शिवानन्दम् नव्यया के निवास-गृह मे लंका विजय स्वामी जी की पादपूजा का कार्यक्रम

समारम्भ हुआ। जन-साधारण के अतिरिक्त प्रायः सभी राज्याधिकारियों ने भाग लिया। पूर्वकथित राजवर्ग के अतिरिक्त 'लंका विश्वविजालय' के महामहोपाध्याय श्री रत्नसूर्य और उनकी विदेशी पत्नी श्रीमती रत्नसूर्य जी ने इस महोत्सवमय सु-अवसर पर अपने हाथो स्वामी जी के चरणों में पुष्प चढ़ाए और स्नेहाभिरंजित प्रणाम किया।

पादपूजा के अनन्तर स्वामी जी 'वेलेनिया बुद्ध निहार' के दर्शनों को गण। विहार मे वहाँ के राजपुरोहित स्वामी जी के सम्मान मे प्रवेशद्वार पर रखड़े थे। लंका के न्यायमन्त्री माननीय ऐल० ऐ० राजपत्र महोदय ने श्री स्वामी जी को विहार के दर्शन कराए। कीर्त्तन करते हुए, हमारे स्वामी जी ने महासम्बुद्ध-बुद्ध की लंका-विजय के स्तूपाकार निशाल-स्मारक

के दर्शन किए और यह ज्ञात किया कि रावण के संहार के उपरान्त श्री रामचन्द्र जी ने यहीं विभीषण का राज्याभिपेक सम्पन्न किया था ।

दिन के १ बजे श्री स्वामी जी श्रीमती शिवानन्दम् तम्बवा के निवास-गृह मे आए, जहा लंका के सम्भान्त-नगरिकों ने उस दिन के भोज मे स्वामी जी के साथ योग दिया । राजस्वाध्याविभाग के सचालक श्रीयुत् आलगार पिल्लय् भी उपस्थित थे ।

सायंकाल के ६ घंटे 'निवेकानन्द सोसाइटी' की भूमि मे, लंका का अनुश्रुतपूर्व जन-समूह संगठित हो रहा था । दैववशात् जो लोग अभी तक श्री स्वामी जी के दर्शनो को प्राप्त नहीं किए थे, उन्होंने भी इस सगटन मे सम्मिलित होने का अवसर नहीं जाने दिया । उन्होंने स्वामी जी के दर्शनो का आनन्द प्राप्त कर लिया था, वे भी पुनः अमृत बैटने के अवसर पर उसका स्वाद पाने के लिए न चूके । तदूफलतः दो लाख जनता 'निवेकानन्द सोसाइटी' की सोमा के अन्दर और बाहर लहरा रही थी । राजस्वाध्याविभाग के सचालक श्रीयुत् आलगार पिल्लय् ने स्वामी जी का स्वागत किया । दिग्गिजय मंडल के स्थानीय सचालक श्री के० रामचन्द्र जी की दो कन्याओं ने स्वामी जी की महामहिमाशालिनी विरुद्धावलि के गीत गाए ।

नगरपालो के भीम-नियन्त्रण की भी अवहेलना कर, स्वामी जी के चरणस्पर्श करने, दो लाख जनता मंच की ओर अग्रसर

हो रही थी। उसके प्रकाण्ड-वेग के आगे नगरपालों के कटिबद्ध-प्रयास भी धरती का चुम्बन कर रहे थे। किन्तु रंगमंच पर संन्यासी की मृति यथावत् बैठा थी। कुछ देर तक सभी-किंकर्तव्यमूढ़ हो गए। अन्ततः 'समापति' ने खड़ हो कर गज्जना की 'हरोहरा' लाखों कषणों से लंका की आत्मा ने उसका साथ दिया 'हरोहरा' और प्रबल प्रवाह स्तम्भित हो गया। दो मिनट तक वह अपूर्व जन-संगठन आंखें बन्द किए ध्यान में समाप्ति रहा, जिसके सामने विश्व के महर्षि का उज्ज्वल प्रकाश था। इमने जाना कि आज भी पूर्व की ज्ञानता में संन्यासियों और महात्माओं के प्रति वैदिक-युगकालीन श्रद्धा और भक्ति अनुरण है। हमें एक आश्वासन तो मिला कि पूर्व के देशों से, जो हमारे भारत के भाई-बन्धु हैं, धर्म और धार्मिकता कभी अस्त नहीं हो सकती। उस के चिरन्तन-जीवन के लिए, जिन्होंने विज्ञान दिया है, वे विश्व के कल्पकित युगों में भी संपूर्णीय ही रहेंगे और उस पूजा के प्रतिफल में वे कलंक की परिमार्जना करेंगे तथा उसका संपरिष्करण कर, उसे नव-संस्करण में वीचित भी करेंगे ही।

* * * *

अपने दो दिनों की सृति लंका के पुराचीन अङ्क पर अमिट बना कर, रात्रि के आ। यजे स्वामी जी ने पुनः भारत की ओर प्रत्यागमन किया। प्याज से दो दिन पहिले, जिनमें अद्भुत उल्लास था, वे ही आज आंसू बहा रहे थे। जहाँ पहिले दिन

‘हरोहरा’ की गज्जना से लोकमण्डल कम्पित होते थे, वहां आज छीण-शब्दाकृत-सिसकियाँ वायुमण्डल में कुछ कह रही थीं। अधिकारिवर्ग ने अपनत्व त्याग कर, उस नीरवता में योग दिया ! रेलवे स्टेशन में एक लाख से अधिक जनता होने पर भी शान्ति का साम्राज्य व्याप्त था ।

क्रमशः रेलगाड़ी चली तो अपने उद्देशों को निर्यान्वित रखते हुए, जनमण्डल पुकार उंठा, ‘हरोहरा’। सैलून के चिशाल द्वार से स्वामी जी ने प्रत्युत्तर दिया, ‘हरोहरा’ और द्रुत-गति से प्रचालित चक्रों ने भी कहा, ‘हरोहरा’। इसी पवित्र मन्त्र का जप करती, सारी रात विभीषिकामय निशा के आंचलों में खेलती-फूटती हमारी रेलगाड़ी १४ अक्तुबर को प्रातःकाल ‘तलैमनार’ में पुनः आ धमकी और तत्त्वण ही तटस्थ-जलपोत द्वारा श्री स्वामी जी समण्डल भारत आगए ।

परम सुखद चलि निविध वयारी । लागरसर सरि निर्मल वारी ॥
सगुन होइ सुन्दर चहुं पासा । मन प्रसन्न निर्मल नभ आसा ॥

शिवानन्द दिग्बिजय

सप्तम विजय

पुनः भारत में

पुनः हम धनुषकोटि में आ गए। १४ अक्टूबर को दिन के सवा नौ बजे हमने भारत-भूमि पर पदार्पण किया। उसी दिन सार्वकाल के समय हमारी दिग्बिजयवाहिनी ने दृ॥ बजे मदुरा की ओर प्रस्थान किया।

x

x

x

x

१५ अक्तुवर । प्रातःकाल के चार बजे हमने विजय-चाहिनी

के चारों ओर मंगल-गीत गाते हुए
मद्रपुरी भक्तों के आने का आभास पाया । ढा०

सुबहारेपु तथा माँ जयलद्मी ने नगर के सम्भ्रान्त सज्जनों तथा उच्च-कोटि के अधिकारियों के साथ स्वामी जी के स्वागत का आयोजन किया हुआ था । चेद-विधानानुकूल स्वामी जी का अभिवादन सम्पन्न हुआ ।

विधिवत् अभिनन्दन के उपरान्त मंगल बाजे बजे; छंके पर चोट पड़ते ही स्वर्णायेष्टित दो बज्जन्तियों ने नागस्वरम् तथा मृदग बजाते हुए मंगल-चारणों का अनुसरण किया । सप्त-श्वेताश्वसमायुक्त चतुर्चक्रीय रथ पर दिग्बिजयी स्वामी जी समाप्तीन थे ।

रथयात्रा का वह समारोह योजन-व्रय मार्ग पर लाखों पुरावासियों को स्वामी जी के दर्शनों का भागी बनाता हुआ, लाखों की संख्या में विराट् के दर्शन करता हुआ, फूलों से आवर्णित मार्ग पर, अट्टालिकाओं के नीचे राजपथ पर, संकीर्तन-मण्डलियों के समुदाय से निःसृत हुए हरिनाम के असृत-रस में ओत-प्रोत हो, वा। बजे 'सीराष्ट्र पिण्डीठ' के प्रकाण्ड-प्रांगण में प्रविष्ट हुआ; जहाँ अनुमानतः ७० सहस्र भक्त नर-नारियों ने दिग्न्त-व्यापिनी शुभ कीर्ति के अक्षुरण भोक्ता—श्री स्वामी जी के दर्शन संप्राप्त किए तथा देवता का प्रसाद पाया ।

पादपूजा के अनन्तर दिन के १२ बजे 'श्री मीनाक्षी - न्दिर' की सुरम्य-पद-पल्लव-पुंजित भूमि चमत्कृत हो उठी। धीर-वीर-गम्भीर महर्षि प्राकारों को सीमा में अनुप्रविष्ट हुए तो सहस्रों भक्त उस देव-मन्दिर में साक्षात्-देव के दर्शनों के लिए उपस्थित थे।

देवी मीनाक्षी की पूजा तथा सुन्दरेश्वर लिंग की आराधना के उपरान्त दिन के ३ बजे स्वामी जी ने 'मेतुपति शिशोऽ' ने विद्यार्थियों तथा उनके अभिभावकों को अपना सन्देश दिया।

x

x

x

x

रात के ८ बजे "मीनाक्षी देवालय" का विशाल प्रांगण मद्रपुरों के नागरिकों से सज रहा था । परकोटे के एक ओर नारोमंडल और दूसरी ओर पुरुषमण्डल बैठा हुआ था । जनता के प्रतिनिधियों की ओर से स्वामी जी को सम्मान-पत्रों द्वारा आदर प्रदान किया गया । अपने व्याख्यान में स्वामी जी ने भक्ति का उपदेश दिया तथा लक्षानुमानिता, जनता को कीर्त्तन करने पर विवश किया । थोड़ी देर में जन-गम्भीर-से उद्गृह छुर्द कीर्त्तन की स्वर-लहरी, गोपुरों से उपर असीम-आकाश और विस्तृत वायुमण्डल में तन्मय हो गई । अपनी मधुर-ध्वनि से हरिनाम के गुण गाते हुए, महात्मा ने मद्रपुरों की मातृस्वरूपा ईश्वरीय चेतना को पुनः एक बार लगाया और सबको यह सन्देश दिया कि "ईश्वर-साक्षात्कार विश्व की विराट-

सम्पत्ति है। आत्मा की प्राप्ति किसी काल-विशेष पर निभर नहीं, किसी स्थान-विशेष में सीमित नहीं—किन्तु सब कालों, अवस्थाओं और सभी स्थानों में सप्राप्तीय है। जिसका शान प्रत्यक्ष रूप से हृदय में ही हो जाता है, निरन्तर शुद्ध कर्म करने से, अकैतन भक्ति के। इदं देने से, सत्कार-नैगित-योग तथा सद्वैराग्यनिष्ठ-ज्ञान से।”

दूसरे दिन प्रात काल के समय श्री स्वामी जी ने विरुद्धनगर होते हुए तिरनेलबेली की ओर प्रस्थान किया। मा जयलद्मी को सान्त्वना देते हुए स्वामी जी ने कहा कि “पुनः कभी शृणुपिवेश आना।” वे रो रही थीं और पुरबासी भी तो सिसकिया भर कर रो रहे थे।

(२)

१६ अस्तुपर। द वजे हम विरुद्धनगर पहुँचे तो वर्षा हो रही थी। मंगल-गीत गाते हुए जनपदवासियों ने स्वामी जी की अभ्यर्थिना की। रथयात्रा का श्रीगणेश हुआ। जल की तीव्र धारें महाराज और महाराज के बनुगामी भक्तों का अभिषेक कर रही थीं। रथयात्रा के आनन्द में तन्मय विरुद्धनगर की जनपदावली ‘श्री स्वामी जी महाराज की जै’ के जयजयकार की तुमुल ध्वनि को प्रदिशि निनादित कर रही थी। नगर के २५ स्थानों पर रथ रुका और पच्चीस स्थानों ने स्वामी को विजय भारती से अलकृत कर, अभिनन्दित किया; सम्मान पत्र समर्पित किए।

१६ अक्तुबर। तिनोंलोकेली में स्थामी जी के शुभागमन को तीयारियाँ होने लगी। स्थामी जी के जन्मभूमि में पवारते ही तिनोंलोकेली अनेकों शोभाओं से निर्मल दो डठो। यदी वह पवित्र देश है, यही वह धन्य देश है, जहाँ इस पवित्र देश ने जन्म दिया।

विचित्र-विचित्र प्रकार के स्थागतोपकरणों में सब लोगों ने स्थामी जी का स्थागत किया। राजमार्ग पर नागस्वरम् को ताने गृज रही थी। सबको सनाथ करते हुए, सबको छुतार्घ और अहोभाग्य तथा छुतछुत्य करते हुए, सबका मंगल मनाते और सबको दर्शन देते हुए, श्री स्थामी जी हिमांचलीय बमन्तों के मुहावने प्राकृतिक-नैभव की समाधि के आनन्द में चालीस मम्बतसर वीतने पर अपनी जन्मभूमि की सीमा में प्रविष्ट हो रहे थे।

ताम्रपर्णी के तटों पर यसी हुई उस नगरी ने अपने देव को पहिचाना। पट्टमढाई से पुराने सम्बन्धी भी आए थे, जिन्होंने ४० या ४५ साल पहिले स्थामी जी को सेवामें डाक्टर के रूप में देखा था। उनके नेत्रों में आनन्द के गोती घरस रहे थे। स्थामी जी के समीप रड़े-रड़े चे अवाते नहीं थे।

x

x

x

x

१७ अक्तुबर। हमने पावन गलय-प्रदेश की ओर प्रस्थान किया। मार्गानुवर्ती शामीण स्थान-स्थान पर स्थामी जी के

दर्शनों के लिए सड़े दिल्लीर्ड देते थे । स्वामी जी के आम-निवासियों ने भी स्वामी जी की पूजा की । उनके प्रेम की थाह पत्ता, उनकी भक्ति और अद्वा का वर्णन करना असम्भव है । स्वामी जो प्रत्येक आम में केवलमात्र दो-चार मिनट ठहरते और दशन देते थे । परन्तु भक्तों के स्वागताचोजन से ऐसा ज्ञान पड़ता था मानो वे पिछले दो महीनों से स्वामी जी के स्वागत की व्यवस्था कर रहे हो । स्थान-स्थान पर तोरण-बार मिलते, ध्वजाएँ लहराती हुई दीखती और 'आनन्द मूर्ति थी स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जी' का जयनाम सुनाई देता था । उनकी अद्वा ने महात्मा के दिग्न्तोऽव्वल यश पर चार चादू लगा दिए और उनकी भक्ति ने शबरी के बेरो तथा सुदामा के तख्खुलों को भी भुला दिया । हम मेलय प्रदेश की आर जा रहे थे „ „ ।

„„„द्राविड भूमे ! अपनी प्रामार्द्दिसनी वेदिक-सभ्यता के आमर-सौन्दर्य से अलंकृत हो कर, तू धन्य हुई । मातेश्वरी ! तेरी 'कोख सफल हुइ और तेरा यश पावन हुआ । तेरी ही गोद में जायनार पहो; तेरी ही गोद में हमारे आचार्य और प्राचार्य आत्मज्ञान को सप्राप्त कर पाए । देवालयों की जननी ! तुझे हमारा प्रणाम है; क्योंकि तेरे ही वक्षस्थल में हमारे आराध्य देव हैं । हे अम्बे ! तू ही हमारी भारत माता है । तेरे दूध को पीकर हम तेरा यश यावचन्द्रदिवाकर अक्षुण्ण बनाएँ; यही हमें—अपने पुत्रों को बरदान दे ।

एक छुत्र है धर्म-व्यजा का, नीचे हम सब मिलें जुलें, घर जे भेद और भाव मिटा दे, शान्ति हमें दे, ज्ञान हमें मा !
जय जग जननी भारत माँ !!

शिवानन्द दिग्बिजय

विजयाष्टमी

मलय क्षेत्र में

रात के १० बजे हम नागरकोविल पहुंचे। पुरवासियों का समूह हिलोरे ले रहा था। अत्यन्त नागरकोविल सुन्दर भृष्णपाकार रथ के चारों ओर दीपमालाएं लगामगा रही थीं। उन के य श्री स्वामी जी प्रतिष्ठित थे। चेद्वपारायण और हरिनाम-

संकीर्तन से महत्तम उल्लास का अनुभव हो रहा था। रात भर दर्शनार्थियों का समागम अविच्छिन्न रहा।

१८ अम्बुधर को प्रातःकाल ६॥ वजे 'दिग्बिजय-मण्डल' की कारें कन्याकुमारी अन्तरीप की ओर त्वरितग से उन्मुख हो रही थीं। स्थान-स्थान पर केरलदेशीय ग्राम मूर्तियां स्वामी जी के आगमन की प्रतीक्षा में थीं। याविध दर्शन देते हुए स्वामी जी कन्याकुमारी में प्रविष्ट हुए और भारतीय सोमा के दर्शन किए। पारंवारविहारी सलिल-निलय तरंगिन हो रहा था। उस धरोचर की अपरम्पार माया का मानो इही साक्षात्कार था। तट पर शंत-सहस्रार्थि पुरुषासियों की संरक्षा उसी सागर को चुनौती देती रही थी। स्वामी जी ने कन्याकुमारी की शारदानुकूल आराधना की।

तदपश्यात् स्वामी जी ने स्थानीय देवालयों के दर्शन किए और "हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक" धर्मविजय वा लोकोत्तर कार्य सम्पन्न किया। हम पुनः नागर-विल लौट आए।

प्रशस्त पण्डाल में स्वामी जी को जन-सम्मान देने का आयोजन किया हुआ था। मलयालम् भाषानुबद्ध सर्वप्रथम अभिनन्दन-पत्र स्वामी जी को अर्पित किया गया। तदनुसरतः स्वामी जी के औजरवी-भाषण, मस्त-कीर्तन और तन्मय-भजन हुए। मलय प्रदेश में यहीं प्रथम प्रवचन था; क्योंकि केरल-देशीय जनता श्री स्वामी जी ही दर्शनों से ही तृप्त हो जाती

थी। जब अपने देव के दर्शन ही मिल गए तो और क्या चाहिये ?

सायंकाल के छविमय होते ही धर्मधुरन्धर द्रावंकोर नरेश की ओर से निमन्त्रण का सु-संदेश पा कर, स्वामी जी ने त्रिवेन्द्रम् राजधानी की ओर प्रस्थान किया।

[२]

विशाल जनपथ की सीमा का अतिक्रमण करती हुई राज-
कीय कार, हमारे दिग्गिजयी को सुहावने
त्रिवेन्द्रम् और मनोरम-देशों की अनूपमं छटा में
दृश्य-विसुग्ध करती हुई, श्री अनन्त पदम
नाम की सु-ललिता, तपोमयी और वैभव-सम्पन्ना भूमि के रमणीय-
पृष्ठ को पावन करती, पुण्य-चर्चित और सप्राणित 'करती,
द्रावंकोर राज्य के प्रधान नगर त्रिवेन्द्रम् में पहुँची। स्वामी
जी के प्रवेश करते ही राजाङ्गानुसरतः देवस्थान के अर्चको ने
यथाविध, यथाशास्त्र, यथानुकूल, यथाकाल, यथायोग्य,
यथासम्भव तथा यथाप्रचलित-रीत्या हिमरौलागत विजयी
महामंडलेश्वर को दिग्गिजयी के सम्मान से समर्चित करते हुए,
उनके दर्शनों का ध्यायोजन सम्पन्न किया।

गोधुलि की छटा के विस्तीर्ण प्रागण में छिटकते ही त्रिवेन्द्रम्
का 'सर्वजनिक भवन' जनपद-संकुलित हो गया। गीर्वाण-
भाषानुबद्ध विजय-पत्र द्वारा जन-सम्मान सम्पन्न हुआ तथा

हाथीदाँत से निर्मित 'श्री अनन्हपदमनाम' की प्रतिमा के आकार की पेटिका में विजयाभिनन्दन पत्र मर्मरित किया गया। पश्चात् श्री स्वामी जी का भाषण हुआ।

x x x x

रात्रि का प्रथम प्रहर थीत चुका था। सारा राजप्रासाद प्रकाश की किरणों में स्नान कर रहा था। इसी समय सिंहद्वार पर कोलाहल के उद्यत होते ही राजपरिवार राजमार्ग की ओर अप्रसर हुआ। सबसे आगे थे द्रावंकोर नरेश और उन का अनुसरण करते हुए महाराजी तथान्य बन्धु-धानघव।

श्री स्वामी जी के राजमहल में प्रवेश करते ही सबने साष्टांग प्रणिपात किया। समस्त राजपरिवार अपने जीवन को महात्मा के चरणों की स्वर्ण-धूलि के मधुरस से धन्यतम बनाने आया था। पवित्र-किरण हिमांशु की चन्द्रकला उन के जीवन को शान्त और शीतल बना चुकी थी। महाराजा ने भी जिस ग्रेम को स्वामी जी के चरणों पर न्योलावर किया, वह राजोचित था और उसी राजोचित साधु-सम्मान की परिपाठी की स्वर्ण-किरण को भारतीय सभ्यता के प्रकाश-गृह में प्रतिष्ठापित करने के श्रेय का उत्तरदायित्व सम्पन्न करते हुए, द्रावंकोर नरेश ने महात्मा का सम्मान किया।

राजदरबार की शोभा अपूर्व ही थी। श्री स्वामी जी आत्म-तन्मय-से आसन पर बैठे हुए थे। समस्त राजपरिषद् किसी

अपूर्व महोत्सव की रचना के कौनुक का पर्यावरण कर रहा था। चिन्मुद्रा घर और मौतायलभवन कर स्वामी जी उस प्रश्नव्यं राजसभा को क्या सन्देश दे रहे थे ? ममवतः शान्ति का और परम-शान्ति का। महाराजा भी तटस्थ थे। उपदेशों की आवश्यकता नहीं थी; धर्म-चर्चा तो विप्रयान्तर ही हो गई। सभी एक प्रकार की विस्मृति का अनुभव करने लगे, जिस विस्मृत-भूमि का मे उन्हें उपदेश और धर्म-चर्चा, वेदान्त और दर्शन किसी अनन्त-गगन के प्राणण पर विष्णु नक्षत्रों के समान प्रतिभासित हुए। स्वामी जी की उपस्थिति मे सभी के पूर्व निर्विचित विचार, अपनी-अपनी संज्ञा को भूल कर, तदूकालीन शान्ति की गोद मे चित्तवृहप की अनुभूति करने लगे। तथ शास्त्रों का मूल्य ही क्या रहा और दर्शनशास्त्रों की आंवश्यकता ही ही क्या रही ?

(३)

१६ अक्तूबर। नृष्णमुहूर्त मे ही स्वामी जी ने सबको दर्शन देना प्रारम्भ कर दिया। उपरतः श्री अनन्तपद्मनाभ मन्दिर के प्राकार के दर्शन करते हुए स्वामी जी देवांलयाभिकारी-वर्ग से सम्पूर्जित हुए। राज्य को पुलिस के सुन्यवस्थित-नियन्त्रण द्वारा स्वामी जी ने देवालय की परिकमा सम्पन्न की और स्तम्भों से परे खड़ी हुई जनता को देंगी उच्छ्रवास के मन्त्र से अभिमन्त्रित किया; सम्भवतः इसी की अभिलापा मे वे लोग रहे-खड़े, महात्मा के चरणों की रज को निहार रहे थे।

हाथीदाँत से निर्मित 'श्री अनन्तपद्मनाभ' की प्रतिमा के आकार की पेटिका में विजयाभिनन्दन पत्र समर्पित किया गया। पइचात् श्री स्वामी जी का मापण हुआ।

x x ' x x

रात्रि का प्रथम प्रहर धीत चुका था। सारा राजप्रासाद प्रकाश की किरणों में स्नान कर रहा था। इसी समय सिद्धार पर कोलाहल के उद्यत होते ही राजपरिवार राजमार्ग की ओर अपसर हुआ। सबसे आगे थे द्रावंकोर नरेश और उन का अनुसरण करते हुए महाराजी तथान्य बन्धु-यान्धव।

श्री स्वामी जी के राजमहल में प्रवेश करते ही सबने साप्तांग प्रणिपात किया। समस्त राजपरिवार अपने जीवन को महात्मा के चरणों की स्वर्ण-धूलि के मधुरस से धन्यतम घनाने आया था। पवित्र-किरण दिमांशु की घन्द्रकला उन के जीवन को शान्त और शीतल बना चुकी थी। महाराजा ने भी जिस प्रेम को स्वामी जी के चरणों पर न्योद्धावर किया, वह राजोचित था और उसी शजोचित साधु-सम्मान की परिषाटी की स्वर्ण-किरण को भारतीय सभ्यता के प्रकाश-गृह में प्रतिष्ठापित करते के श्रेय का उत्तरदायित्व सम्पन्न करते हुए, द्रावंकोर नरेश ने महात्मा का सम्मान किया।

राजदरबार की शोभा अपूर्व ही थी। श्री स्वामी जी आत्म-तन्मय-से आसन पर बैठे हुए थे। समस्त राजपरिपद् किसी

अपूर्व महोत्सव की रचना के कौतुक का पर्यावलोकन कर रहा था। चिन्मुद्रा धर और मौतावलभ्यन कर स्वामी जी उस प्रथमध्य राजसभा को क्या सन्देश दे रहे थे ? सम्भवतः शान्ति का और परम-शान्ति का। महाराजा भी तटस्थ थे। उपदेशों की आवश्यकता नहीं थी; धर्म-चर्चा तो विपयान्तर ही हो गई। सभी एक प्रकार की विस्मृति का अनुभव करने लगे, जिस विस्मृत-भूमिका में उन्हें उपदेश और धर्म-चर्चा, वेदान्त और दर्शन विसी अनन्त-गगन के प्रांगण पर विछेनक्षत्रों के समान प्रतिभासित हुए। स्वामी जी की उपस्थिति में सभी के पूर्व-निश्चित विचार, अपनी-अपनी संज्ञा को भूल कर, तदकालीन शान्ति की गोद में चित्तवरूप की अनुभूति करने लगे। तब शास्त्रों का मूल्य ही क्या रहा और दर्शनशास्त्रों की ओवरेंयकता ही ही क्या रही ?

(३)

१६ अस्तूवर। ब्रह्ममुहूत में ही स्वामी जी ने सबको दर्शन देना प्रारम्भ कर दिया। उपरतः श्री अनन्तपद्मनाभ मन्दिर के प्राकार के दर्शन करते हुए स्वामी जी देवालयोधिकारी-वर्ग से सम्पूर्जित हुए। राज्य को पुलिस के सुव्यवस्थित-नियन्त्रण द्वारा स्वामी जी ने देवालय की परिक्रमा सम्पन्न की और तम्हों से परे खड़ी हुई जनता को देनी उच्छ्रुतास के मन्त्र से अभिमन्त्रित किया; सम्भवतः इसी की अभिलापा में वे लोग खड़े-खड़े, महात्मा के चरणों की रज को निहार रहे थे।

शिवानन्द दिग्बिजय

विजय नवमी

राष्ट्रिक प्रदेश में

५४ अस्तु भृ । 'शिवानन्द दिग्बिजय मण्डल' वायुमार्ग
धर्म-धर्मजा को फहराते जा रहा है
मैसूर राज्य वादलों की गोद में, निस्सीम शून्य
त्वरिदृगति से पार करते हुए वह विम
अपराह्णकाल की अद्वितीय छटा में बंगलूर पहुंचा । विमा

केन्द्र पर ही मैसूर राज्य के प्रतिनिधियों ने मैसूर की राजमाता की ओर से स्वामी जी महाराज को राजप्रासाद में पधारते का निमन्नण दिया। अतः धायुयान से उतरते ही श्री स्वामी जी महाराज ने समंडल मैसूर की ओर प्रस्थान किया।

रात के द बज चुके थे। स्वामी जी राजमहलों में पहुँचे, जहाँ राजमाता से उनका साक्षात्कार हुआ। अपने हर्षवेग को न रोक सकने के कारण राजमाता का कंठ अवरुद्ध हो गया। वे कुछ चाणों के उपरान्त बोली, “स्वामी जी! श्रन्ति आपने हमारे राजप्रासाद को पंचिन कर दी दिया। हमें आपके दर्शनों से अग्रहत आगन्द की संशान्ति हुई है।”

राजमाता तथा स्वामी जी का परिचय पुराना है। वे कई बार स्वामी जी के दर्शनों के लिए ऋषीकेरा भी गई थीं। परन्तु यह सब होते हुए भी उन्हें स्वामी जी के दर्शनों में अतीव आहाद की अनुभूति हुई। बारम्बार वे छाँखें बन्द कर ध्यानमग्न हो जाया करती थीं। लगभग तीन घंटे तक स्वामी जी राजमहलों में रहे और जब वे अपने आवास-गृह की ओर लौटे तो राजमाता ने प्रार्थना की कि कल को भी स्वामी जी राजमहलों को पवित्र कर, सिंहासनासीन नरेश को आशीर्वाद दें। ‘तयास्तु’ कह कर, स्वामी जी अद्वैतविद के अवसान होने पर विश्रामागार में लौट आए।

२० अक्टूबर। दिन के १० बज चुके थे। स्वामी जी पुनः राजभवम में प्रविष्ट हुए। राजमाता के साथ अन्य बन्धु-धांधक भी खड़े थे। महाराजा की प्रसन्नता का पार न था, जब उन्होंने सुना कि आचार्यवर्य की दिग्बिजयिनी यात्रा का सूत्रपात हो चुका है और वे स्वयं मैसूर के मार्ग से विजय-ध्वजा लहराते हुए जायेंगे। अंगुलियों में दिन गिनते-गिनते वह सु-दिन आया, जब कि धैर्यव के सप्राट ने शान्ति के अवतार को देखा। महाराजा के आनन्द के बर्णन की शक्ति किस में है? उनके प्रेम, उनकी श्रद्धा और धर्मप्रियता को सादित्य के मोल और कना हमारा दुःसाहस ही होगा।

प्रणामादि के उपरान्त, स्वामी जी तथा राजपरिवार का अन्तरिम-साक्षात्कार हुआ। तदन्यतर घटनाएँ अप्रकाशित ही हैं, क्योंकि स्वामी जी के अतिरिक्त, और कोई भी अन्तरिम-प्रासाद के समाधार नहीं जान पाया। ज्ञानभग ६० मिनट तक आचार्यवये तथा राजपरिवार में क्या सम्बाद हुआ, हमारी जानकारी से परे है। किन्तु इतना तो मालूम है कि राजोचित मर्बादा से शूष्यिवर का अपूर्व सम्मान हुआ और धर्मचर्चा भी हुई, सम्मवतः पादपूजा भी, जिसके चिह्न हमने स्वामी जी के शरीर पर देखे।

(२)

दिन के दो घज चुके थे । अतः स्वामी जी ने राजपरिवार की हितकामना करते हुए बंगलूर में प्रवेश किया । श्री स्वामी जी के बंगलूर आने का समाचार विजलो के समान नगर के कोने-कोने में फैल गया । तब फिर या ही क्या ? वही पुरानी परिपाटी क्रियात्मक हुई । नगर सज उठा ।

श्रीयुत् वहीं पल्० नागराजन् तथा उनके सहयोगियों का उल्कोख आवश्यकीय है । सौकिक-शक्तिमत्ता तथा वैभव के नाते वे साधारण कर्मचारी थे; परन्तु गुरु की असीम शूषा फा जो अनिर्वचनीय प्रसाद छन्हें प्राप्त हुआ, वह दिव्यतम ही था । बंगलूर-सट्टशा विशाल तथा आधुनिक-शिक्षा में रंगे हुए नगर तथा नागरिकों के पंद्रार्थवादी हृदयों को प्रभावित कर, उन पर दैवी आधिपत्य संस्थापित कर देना कोई साधारण बात नहीं । उसके लिए तो गुरुकृष्णा की ही आवश्यकता है, जिसकी प्राप्ति कर श्री० वही० पल्० नागराजन् तथा उनके सहयोगियों ने बंगलूर में धर्मक्रान्ति को जन्म दिया ।

नगर में कई सम्मेलनों का आयोजन किया गया था । बंगलूर-निवासियों ने हृदय खोल कर, स्वामी जी का स्वागत किया तथा उनके उपदेशों को सुना ।

२१ अक्तुबर। श्री स्वामी जी को नगर की विभिन्न-संस्थाओं ने मानपत्र समर्पित किए। 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा का निरीक्षण कर, विश्वेश्वरपुरस्थित 'अशक्त पोषक रामा' तथा वासवानगुडी में 'शकर मठ' की परिक्रमा करते हुए स्वामी जी ने ईश्वर धर्म का संदेश दिया। 'प्रकार परिषद्' की बैठक में सभी पत्रों के स्थानीय प्रतिनिधियों को उन्होंने आध्यात्मिक साम्यवाद का संदेश दिया।

स्थानीय नाटक-मंडली द्वारा श्री स्वामी जी की दिग्बिजय के उपलक्ष्य में 'भक्त अमरीष' नामक नाटक अभिनीत हुआ। नाटक के समाप्त होते ही स्वामी जी ने मंच पर से कीर्तन और नृत्य किया। अपूर्व-गति, अद्भुत-ताज, आलौकिक-अभिनय, अविस्मरणीय मुद्रणे। दर्शकों के नेत्र स्तंध हो चुके थे। किसी अंगोचर की भाँकी का उनके समुख दर्शन हो रहा था। सबके भावों में अप्रत्यक्ष आनन्द नाच रहा था।

* * * * *

२२ अक्तुबर को स्वामी जी ने प्रातःकाल वा बजे जलहल्ली के सैनिक-केन्द्र में अपना संदेश दिया। सहस्रों भारतीय सैनिकों ने अपनी आनुशासनिक प्रथानुसार महाराज के संदेशों को शांति-पूर्वक और दत्त-चित्त होकर सुना। उन्होंने निरन्तर मामरिक प्रनुशासन के सिद्धान्तों का पालन करते हुए भी जीवन के मुख्य-दर्शन को अपना आधार बनाया; जिसके फलस्वरूप स्वामी जी के व्याख्यान को उन्होंने हृदयंगम तो किया

ही, एवं च मस्त होकर कीर्तन में योग भी दिया। केवल वे ही नहीं, उनके अनुशासकों ने भी उस सुनहरे अवसर पर अत्यन्त दक्षचित् हो स्वामी जी के उपदेशों को सुना तथा अन्त में सुचेदार श्री देशराज शचदेव ने स्वामी जी के स्वागत में अपनी मृदुन्तरंगिणी कविता को गाया। अन्यान्य अधिकारियों ने भी स्वामी जी के प्रति सम्मान प्रकट किया।

‘जलदलीं सैनिक झुंत्संग’ के उपरान्त स्वामी जी निवास-धान में लौट आए, जहाँ उन्होंने सहस्रों भक्तों को भगवान् के पवित्र नाम में दीक्षित किया तथा उन्हें आत्मा का श्रुतिमधुर और जीवन-पावन संदेश दिया। इसी अवसर पर कर्णाटक-प्रदेश के कोने-कोने से आए हुए लोगों ने अपने गुरुदेव का बचनामृत-रूप-प्रसाद प्राप्त कर, संप्रसादिता का अनुभव कियो। स्वामी जी के मधुर उपदेशों द्वारा उन्होंने अनासन्क्षयोग का जीवन से समन्वय करना सीखा। मन्त्र-दीक्षा लेते समय प्रायः सभी लोगों के जीवन-कष्टाक्रान्त मुखों पर प्रकाश की अदृश्य-रेखा उदयत हो चुकी थी। उनके नेत्र सजल थे तथा उनकी भाव-भिंगियाँ स्नेह के अमर-वरदान को पा कर, सन्तोष की दयों कर रही थीं।

इस प्रकार स्वामी जी ने समस्त भरतखण्ड में धर्म, संस्कृति और सभ्यता का पुनरभ्युदय किया, धर्म-विषयक जटिलताओं को सुन्दर और सुंगम रूप दिया; जिससे भारतवासियों ने साक्षा-

त्कार किया कि धर्म प्रत्येक प्राणी के आचारों का वह सामूहिक सिद्धान्त है, जो उस को अभ्युदय तथा महदू-श्रेय के पद पर अवास्थत करेगा। और अन्ततः धर्म के अधिष्ठान परमात्मा की सुप्रसामय गोद में प्रियाम भी देगा।

* * * * *

२३ अक्तूबर । कर्णटक प्रदेशानुवर्तिनी जनता में धर्म की भावना को अमर कर, दिग्मिजीयों ने 'निजाम राज्य' की ओर प्रस्थान किया। बंगलूर की जनता ने गिरान-केन्द्र पर विदाई देते हुए, स्थामी जी को प्रणाम किया। मैसूर राज्याधिगत-मुख्य मन्त्री माननीय श्रीयुत कें०सी०रेहड्ही जी मैसूर महाराजा की ओर से स्थामी जी के चरणों में राजपरिवार की अद्वा समर्चित करने आए थे। श्री स्थामी जी को प्रणाम कर इन्होंने अहं आशीर्वाद प्रहण किया। भक्तों की आक्षा प्राप्त कर, जयजयकार के तुमुल-घोप के व्योम-मंडल में जागृत होते ही, मरोचिमाली के सर्वामय-प्रकाश में, वह अहोभाय विमान प्रातः भा। बजे देवलोक के गर्भ में लहराते हुए 'निजाम राज्य' की ओर अगोचर हो गया।

शिवानन्द दिग्बिजय

विजय दशमी

निजाम राज्य में

कहालीदास के मेघदूतों की चिन्मय विद्वावली सुनते हुए,
हमारा दिग्बिजयी धुतिमान् पर्जन्यमण्डल
को विद्रीणि कर, पृथिवीमण्डल से दूर और
अतिदूर, निरंजन आकाश की गोद में
नारद के समान, लंका-विजयोपरान्त पुष्पकारोहित राम के

समान विजय-दुन्दुभि बनाता हुआ, विजय-वैजयन्ती लहराता हुआ, भरतराष्ट्र की सम्पन्नतम् राज्यभूमि … हैदराबाद की सीमा में प्रविष्ट हो रहा था ।

बायुयोन 'वगमपेण् निमान-केन्द्र' पर रुक गया और जयजयकार के गीत गाती हुई मानव-रंगिणी अपने-अपने तटों को भूल कर इत्सततः फैल गई । निमान के उपर से ही आचार्यवर्द के तपःप्रज्वलित-स्वरूप में परमोच्चल आत्मा के दर्शन करते ही प्रशान्त-निश्चयता ने महद्-शांति का संचार किया । कुछ क्षणों के लिए जो हाथ जहा था, वही रह गया—काठवत् अचल हो गया । वे मन्त्र-मुग्ध हो गए थे, निर्वाक् और निश्चल हो गए थे । इसी अल्प-अर्धाधि में उन नागरिकों के जन्म-जन्मान्तरों से अन्तर्हित ईश्वरीय-शान के अनुभव का उदय हुआ । चौरासी के चक्कर में भ्रमित हुए, जो कृष्ट उन्होंने पाए तथा जिन-जन कटु-अनुभवों से वे आकान्त हुए, उनसे छुटकारा तो मिला तथा स्मरन्त्र-साम्राज्य का राजपथ भी तो दिखाई दिया ।

उस समाद्वित-क्षण के उपरान्त जब स्वामी जी ने प्रणवो-च्चारण कर सचको सजग किया तो ऐसा जान पड़ा, मानो वे किसी सचेतन निद्रां से जागे थे । कुछ ही क्षणों के बाद सचको दर्शन देते हुए, स्वामी जी नीचे उतरे तो निजाम राज्य के श्रम-मन्त्री माननीय श्रीयुनू बही० बी० राजू महोदय ने उनके गले में विजय-माला ढाली और हैदराबाद की जनता की ओर से श्री स्वामी जी के चरण छुए । स्थानीय 'दिग्विजय मण्डल' को

ठ्यवस्थापिका समा के स्वर्य-सेवकों ने राष्ट्रीय-विधितया स्वामी जी को सम्मान दिया। इस प्रकार २३ अक्टूबर को स्वामी जी ने प्रथम प्रहर के उत्तर होते ही हैदराबाद में पदार्पण किया।

x x x x

दिन के तीन बजते ही 'उत्तमानिया विश्वविद्यालय' की भूमि जन-कलरव से प्राच्छावित हो उठी। विश्वविद्यालय का 'परिपद् भवन' विद्यार्थियों तथा शिक्षकों से अपनी परिधि को आवृत्त किए था। विश्वविद्यालय के प्रोफेसर श्री ऐम्० ऐम्० डोरै स्वामी ने अपने प्रास्ताविक शब्दों में स्वामी जी का परिचय दिया।

प्रस्तावना के उपरान्त लगभग १ घण्टे तक परिपद्-भवनस्थ प्रतिभामण्डल और भारत की भावी नागरिकता के संरक्षकों ने श्री स्वामी जी का सुन्दर, रोचक, कलित और आदर्श सन्देश सुना। विद्यार्थियों को सचेत करते बतलाया गया। "उन्हें अपने चरित्र को सुध्यवरित्त तथा सु-नियन्त्रित रखना चाहिए। यदि ऐसा न किया तो उनके जीवन का नैतिक-न्यतन तो होगा ही, तदुपरि उनके जीवन में काट ही कट घिर आयेंगे और वे अपने जीवन में कोई काम ऐसा नहीं कर पायेंगे, जिससे समाज उनको आदर्श जाने।" यही उनके आप-याक्य थे।

'उत्तमानिया विश्वविद्यालय' में कार्यक्रम समाप्त हुआ। 'निजाम महाविद्यालय' में नागरिकों के सम्मेलन में, विद्यार्थियों के भव्य, यमराज के चार पत्रों का उल्लेख करते हुए स्वामी जी ने कहा—

“यमराज का प्रथम पत्र साधारण बुक्सोस्ट द्वारा आता है । वह है तालों का उफेद हो जाना । यमराज का दूसरा पत्र साधारण डाक से आता है । वह है दृष्टि का तीण हो जाना । यमराज का तीसरा पत्र रजिस्ट्री में आता है । फलत दान गिर जाते हैं और यमराज की चौथी चेतावनी बी० पी० पी० से आती है । तभी तो जीवन का मूल्य चुक्का कर बी० पी० पी० हुड़ानी ही पड़ेगी । कोई दूसरा वचाव नहीं । यदि पहले ही तीनों पत्रों का विवेकपूर्ण उत्तर दिए जाते तो यह बला क्यों आ सटी होती ? हमने पिश्व-नियम की बंचना की । निधाता ये निधान का अनादर किया । अब तो चौरासी वे केर में पड़ना ही पड़ेगा ,”

जो लोग अभी तक हँस रहे थे, वे अब गम्भीर द्वे गए । एक अद्वितीय उनके हृदयों में प्रविष्ट हो गया । आज उनको नीद नहीं आएगी, जब तक वे उन पत्रों के विवेकपूर्ण उत्तर को नहीं सोच लेंगे । उनका चित्त तब तक उद्धिष्ठ रहेगा, जब तक वे उन पत्रों के प्रतिकार का पारमार्थिक उपाय नहीं खोज लेंगे । अन्त में स्वामी जी ने कहा —

“यमराज के पत्रों का उत्तर है, सद्कर्मनिष्ठ हो कर चेतावनी का ग्रथं समझना, धर्मनिष्ठ होकर तदनुसार कर्म करना तथा आत्मनिष्ठ हो कर यम के पाश से रिमुक्त बनते हुए, आत्मोराम में परमानन्दित हो मिचरना ।”

(२)

लोक-प्रचलित सिद्धान्तों की बंचना कर पारसी, जैन तथान्य सभी धर्मावलम्बी भी महाराज के सामने उसी पवित्र-आदर भाव

से ओत-प्रोत होकर आते थे, जो आदर-भाव उन्हें अपने गिरजों या मसजिदों या विहारों या मन्दिरों या मूर्तियों के लिए होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपनी साम्प्रदायिक-प्रथाओं को भूल कर स्वामी जी के समक्ष दंडवत् करता, फूल छढ़ाता, चरण-स्पर्श करता और उनके शुद्ध-वेप पर चलि-चलि जाता था। यह इसीलिए कि स्वामी जी उस अलौकिक-धर्म के प्रतिपादन अथवा संरक्षण के लिए आए थे, जो विश्व के निविल मनों, सम्प्रदायों, समाजों और समग्र विज्ञानों को अपनी विशाल शाखाओं में पुष्प के समान नमानतया विकसित किए हैं और जो सभी विभिन्न-पथों का निर्दिष्ट लक्ष्य है; जहाँ सभी संसार अपनी विविधात्मक-प्रगति को भूल कर, सच्चे स्वरूप में शोभा पाता है; जहाँ भनुप्य अपनी मनुष्य संक्षा को तिरोहित कर, नाम-रूपों में देखे जाने वाले विश्व का अखण्डित, अपरिच्छिन्न तथा अप्रतिहत रूप में अनुभव करता है।

इसका लोकोत्तर-दृश्य हमें 'महवूब मद्दनियालय, सिकन्दराबाद' में देखते को मिला। सभी पैगम्बर की सन्तान थे। सभी कलामे-पाक की शापथों पर न्यौद्धावर जाने वाले थे। सभी कुरान शारीफ की आयतों को हो इश्वर के नीत समझते थे और मक्के-मदीने को पवित्र-नाति देने वाले मानते थे तथा जिनका नारा था 'अल्ला हो अकबर।' परन्तु उन्होंने भी रटना प्रारम्भ किया 'प्रणव महा-मन्त्र।' को। स्वामी जा अनवरत गति से कहते जा रहे थे। समस्त परिपूर्ण भवन तटस्थ था। सबके नेत्र निनिमेप थे।

इसी अवसर पर दिग्बिजयी के कीर्ति-चन्द्र की चारु चन्द्रिका को शरदू गगनमण्डल-मण्डित कर, महाविद्यालय की शिक्षक-मंडली ग्रामा जनमण्डल की ओर से रजतमण्डित मानपत्र महामण्डलेश्वर के सकल-भुवनमण्डल-मण्डित चरण-मण्डलों में मण्डित किया गया और जब स्वामी जी मच पर से नीचे उतरे तो विजय-ध्वनि इवैर-गति से अन्तरग वातावरण में ध्वनित होती हुई उठी और कुरान की आयतों के पाठ करने वाले कई सहस्र कंठों ने तुमुल नाद किया, “श्री स्वामी जी महाराज की जै !” ऐसा प्रतिभासित होता था, मानो मसजिद के गलोंने पर गौलधो देटे हुए गा रहे थे—

विस्मिल्लाहिं हमान्दिर्हीम । अलहम्दु लिल्लाहि रनिडल्ल् ग्रालमीन् ।

+ + + +

एक ही दिन मे हैदराबाद की यह अवस्था हो गई कि नगर मे कोई ऐसा नहीं रहा, जिसने स्वामी जी के दर्शन नहीं किए थे । हम लोगों को यह पीछे मालूम हुआ ।

श्री स्वामी जी ‘महबूर विद्यालय’ से छोट कर अपने निवास-स्थान की ओर आ रहे थे तो मण्डल के स्थानीय व्यवस्थापक ने सोचा कि स्वामी जी को एक बोतल सोडे का देवें तो उत्तम होगा । अतः पार्श्ववर्ती दुकान के सामने कार रोक दी गई और दुकानदार से एक बोतल सोडा लाने के लिए कहा गया ।

यह सब कुछ होने मे देर ही क्या लगती । परन्तु अभी सोडा आ भी नहीं पाया था कि कार के चारों ओर जनता संगठित

होने लगी और कुछ ही चक्षणों में यह अवस्था हो गई कि समस्त मार्ग दर्शनाधियों से प्राच्छब्द हो गया। अनवरत गति से “श्री रथाभी जी महाराज की जै” की विजय-ध्वनि से राजमार्ग शब्दालोकित हो रहा था।

हम दुकानदार को सोडे का मूल्य देने लगे तो वह लेता ही नहीं था और कह रहा था “ अदीभाय है मेरे, जो आज साचात् भक्तवत्सल भावान् विदुर के पर भोग लगाने आए। अब मुझे क्या चाहिए ? मेरे जन्म-जन्मान्तरों के पुण्य-उदय हुए, जो आपने मेरे द्वार पर भोग लगाया”।” और यह कह कर रोने लगा; सम्भवतः आनन्द के कारण उसके चिर-संचित-संताप द्रवीभूत हो कर वह रहे थे।

x x •x x

लाखों लोग थे, जो उनके चरणों की रक्षा के प्रताप से पावन हुई भूमि पर माथा टेकते गए। सहस्रों लोग थे, जो उनके योगानुष्ठित रूप की माधुरी की कल्पना करते-करते समाहित-चित्त हो गए। न जाने कितने ऐसे भाव्यवान् रहे होंगे, जिन्होंने उनके रपर्श में पवित्र हुई भूमि में, मिली हुई रजकण के ही ऊपर अपने जीवन की पर्णहक्ता का विसर्जन किया होगा। आज हम (उनके शिष्यगण) उनकी महिमा के साक्षी हैं, क्योंकि हमने अपनी आंखों में ही उनके प्रताप से प्रत्युज्ज्वल हुए, असंख्य जीवनों को देखा है; जो इस संघर्षमय जगत् में रहते हुए भी सद्कर्मपरादण तथा आत्मनिष्ठ हैं।

[३]

दूसरे दिन पौ फटने से पाहले ही 'प्रतापागरि भवन' में भक्त लोगों ने आना प्रारम्भ कर दिया। राजकीय भवन के विशाल प्रामण में प्रातः नमों का दिनदशन कराया गया। हम लोगों ने गुरुदेव की प्रथा के अनुसार मनुष्य जीवन की साधना का साक्षम अभिनय किया। स्वामी जी की इच्छा थी एक तदुक्त आभनय में जिन जिन साधनों का दिनदशन कराया जाय, उनका अनुपालन प्रत्येक व्याकृत करे। पुन मण्डली ने वालोपयोगी ब्रह्मचर्योपयोगी, शूद्रोपयोगी तथा स्त्रायोपयोगी आसनों का पृथक् पृथक् निर्दर्शन और प्रदर्शन किया। इस प्रकार दैनिक जीवन की साधना का वह अभिनय क्वल दो घट रहा। इसी अल्पकाल में सभी गृहस्थों को योग की परम जटिल कल्पित समस्या का रहस्य प्रत्यक्ष कर दिसलाया गया। योग के विषय में जो जो शकाएँ साधारण जनता में प्रचालित रहती हैं, उनका समाधान और नियारण हुआ और जो लोग योगाभ्यास को ससार से विरक्त साधकों, साधुओं तथा महात्माओं द्वारा ही अनुष्ठेय जानते थे, उनके मत का परिहार हुआ।

२४ अक्टूबर। दोपहर को "हैदराबाद रेडियो स्टेशन" से श्री स्वामी जी महाराज का सन्देश प्रसारित किया गया।

तदुपरान्त स्वामी जी ने 'दिव्य जीरन मण्डल' की रथानीय शाया का पर्यवेक्षण किया और 'शिवानन्द सरस्वती मन्दिर'

(पुस्तकालय) तथा 'शिवानन्द घरीर्थ ग्रांपधालय' की प्रारंभिक प्रतिष्ठा की । संस्था की सफलता के लिए कामना करते स्वामी जी 'प्रतापगिरि भवन' में वार्षिक आमदार हैं ।

दिन के दो बजे प्रतापगिरि के महाराजा ने सर्वार्हवार स्वामी जी के दर्शन किए और उनका उपदेश लिया ।

x

x

x

x

इस प्रकार राज्य-केन्द्र, दिग्निजयी की चिरुदावली प्रत्येक आणी के मुख से सकीर्तित हुई । लाखों की संख्या में विभिन्न मतावलम्बियों ने महाराज के उपदेश सुने, कीर्तन-ध्वनि सुनी, दर्शन पाए और ईश्वरीय सप्रसाद की आस्ति की । तक उन्होंने महाराज के विश्वविद्यात् यशःप्रनाप के गीत सुने थे, परन्तु आज उन्होंने एक अकलिंप्त विभूति को साकादेखा तो उनके हृदय-सरोज खिल उठे । जब हृदय-नगन चन्द्रिका छिटकी तो मोहृ-रमल के अवगुणित रूप को मान ने खिलते देखा और जब मरीचिमाली जागे तो ज्ञान की किरण मानव के विवेक-क्षितिज से जाग रही थी ।

भूम्तुवर को सायकाल के समय 'शिवानन्द दिग्निज मरडल' ने निजाम राज्य से महाराष्ट्र की ओर प्रस्थान किया ।

शिवानन्द दिव्विजय

विजय एकादशी

महाराष्ट्र प्रदेश में

अक्तुबर मास की २५ वीं तारीख को दृग लोग महाराष्ट्र-
प्रदेश की नेसर्गिक गोद से जागते स्वर्ण-
पूने में रथी के विद्व-प्रभाशक प्रकाश में
आनन्दित होते हुए, विजयनाद-समाकोण
पूने के बायुमंडल की श्री-राजिता धार्या में संश्विष्ट हुए।

पूने के निवासियों ने पिश्च के सन्त का स्वागत किया और वेद विश्वानामुकूल पूजन कर, अपने भाग्य को अतितर सुतर कर दिया। पूने मे स्वामी जी का जो स्वागत हुआ, वह यदि सच्चे शब्दों मे कहा जाय तो अपूर्व ही था।

ज्यो ही स्वामी जी ने दर्शन दिए, त्यो ही एक कम्पन ने सबको चाकित कर दिया। जनता का विराट-सः कलरव नीरवता मे समाधिस्थ हो गया। परन्तु कुछ ही चणो मे सबने तुमुलनाद किया, “श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै,” यस फिर क्या था। शृंगीनाद से दर्शों दिशाएँ दहल गईं। मृदगो पर नृत्य हुआ। मंगलाचरण उच्चरित हुए।

“स्वामी जी पूने मे आज के दिन ठहरेंगे” यह समाचार पाते ही जनता ने उनके आशीर्वाद को पाने का भरसक प्रयत्न किया। स्थान स्थान पर स्वामी जी के व्याख्यान और प्रवचन हुए और पादपूजा भी हुई। स्वामी जी के दर्शन करते ही उन्हें हिम की-सी शीतलता का अनुभव होता था। समस्त पूना नियुद्लहर से संयोजित हो चुका था। क्या घालक, क्या युवक और क्या युद्ध—सभी के जिहाम्र मे स्वामी जी का पवित्र नाम था।

और, स्वामी जी तो किसी ऐसे रग मे तरगित थे कि जनता को उनकी धार्म चाण भर मे दिखाई देता। और दूसरे ही चण अटइय हो जाती थी। अमी ‘सरस्वती पियालम’ मे उपदेश दे रहे हैं तो दूसरे चण ‘यम्हाइ प्रान्तीय मलेरिया सब’ मे आप उन्हें

अधिकारियों और कर्मचारियों से आत्मचर्चा करते पायेंगे। उनके कंठ से रक्तमाव हो रहा हो या नाक गिर रही हो……”परन्तु किसी ने उनको कर्तव्यहीन नहीं देखा। समाज और समाजों से घने विश्व के प्रति उनकी भावना सदा सक्रिय रहती थी, जिसमें स्फूर्ति थी और आनन्द था। उन्होंने अमृतमय ज्ञान द्वारा विश्व के विकास पर मद्दप्रकाश किया, जिसके फलस्वरूप जनता ने अपना हृष्टिकोण निरचित कर पाया, समाज ने अपनी भूलें सुधारी, धर्म ने अपनो कटूरता के रंग को धोकर अपना सदा सरूप देख पाया और प्रत्येक व्यक्ति ने आत्म-विचार करना प्रारम्भ कर दिया। उनके जीवन में स्फूर्ति और कियात्मकता और पूर्ण ज्ञान का जो समन्वय या, वह आज की सर्वप्रथम आवश्यकता है। सभी राष्ट्रों इसी समन्वय के लिए हृष्टि पसारे हुए थे और स्वामी जी उनके सम्मुख जीवन के सूत्रधार बने।

X

X

X

X

जब स्वामी जी ‘बम्बई प्रान्तीय’मलेरिया संघ से धारा, आए तो डाक्टर श्री विश्वनाथन् ने स्वामी जी से प्रायेनां की कि अब स्वामी जी कुछ भोजन और विश्राम करें। स्वामी जी ने कहा—“मीरा विद्यालय में जानें का समय समीप है। तदस्त्रज्ञात् श्रापके ही घर में, यदि आवश्यक हुआ तो प्रस्तु द्वारा प्राप्त कर लूँगा।”

विद्यालय के शिक्षकों और बालिकाओं ने स्वामी जी की

खोको को गती हुईं, वे वालिकाएँ साज्जात् सरस्यती की अनुपम रचना के कला की परिचायिका प्रतीत हो रही थीं। उनके एक-एक शब्द में विश्व का अमर संगीत था, सत्य का मनमोहक अभिनय था और ब्रह्मानन्द का सुन्दर मार्गशीर्प विराज रहा था।

दृढ़श अध्याय के पाठानन्तर 'मीरा विद्यालय' की ओर से श्रीयुत् गंगाराम सज्जनदास ने स्वामी जी को स्वागत-भारती समर्पित की। अब उठे स्वामी जी।

दाक्टर ने देखा, सुमधुर-वेप में रजिस्टर स्वामी जी को। अनुभव करने का प्रयत्न किया। परन्तु पलकें नहीं उठ पाईं। विचार अवरुद्ध हो गए। बुद्धि समाहित-चित्त हो गई। जब उनकी पलकें जागी तो उन्होंने देखा कि स्वामी जी उनकी बांह पकड़ कर, उनको छण्ड प्रवाचनभास दृश्य से जगा रहे थे।

सब लोग 'मीरा विद्यालय' से बाहर आए। विद्यालय की छात्राओं ने सप्रेम-पुरस्सर प्रणाम किया।

'मीरा विद्यालय' में उपदेश देकर, स्वामी जी दाक्टर विश्वनाथ जी के घर आए। लगभग एक घन्टे तक स्वामी जी के कीर्तन और भजन हुए। उपरतः स्वामी जी ने भिजा महण की। दिन के दो घजने को थे।

(२) .

अपराह्नोत्तरकालीन रम्य-आलोक में श्री स्वामी जी ने आलन्दी की ओर प्रस्थान किया। इन्द्रायणी तटस्थित सन्त

ज्ञानेश्वर के समाधि मन्दिर में पहुँच कर, हमारे स्वामी जी ने महाविभूति के नामोंवा संकीर्त्तन फरते हुए, अपना प्रणाम समर्पित किया। जब हम आलन्दी से वापिस लौटे तो सायकाल के दीपक जलने को थे।

× × × ×

आलन्दी से लौटते समय स्वामी जी स्थानीय 'दिव्य जीन मण्डल, खड़ी' मे गए। समय अधिक नहीं था। 'निलक मन्दिर' मे वस्त्रई प्रान्त के माननीय मन्त्री श्रीयुत् दो० जी० खेर के सन्निधान मे स्वामी जी के सार्वजनिक-सम्मान का आयोजन किया गया था। तत्फलतः केवल १० मिनट की अवधि मे ही स्वामी जी ने उपस्थित भक्तों को आत्मज्ञान प्राप्त करने का सन्देश दिया और हरिनाम का पवित्र कीर्त्तन भी किया। 'दिव्य जीन मण्डल' की स्थानीय शारण के सदस्यों तथा सद्योगियों ने जनता की ओर से स्वामी जी के शाशीवेचन की याचना की। 'तथास्तु' कह कर स्वामी जी 'तिलक मन्दिर' की ओर प्रस्थित हुए।

× × × ×

'तिलक मन्दिर' मे पूजे का सन्त-समागम हुआ। नगर के सभ्य-नागरिक तथा उच्च पदाधिकारी भी पधारे थे। उ घजे ही ये कि माननीय मन्त्री की मार्गदर्शिका ने रंगीन-ज्योति से उनके आगमन का समाचार दिया। कुछ ही क्षणों मे माननीय खेर महोदय की कार और समंडल स्वामी जी की कारें यथाक्रम आ

खड़ी हुईं। त्वरित-गति से श्रीयुत् खेर महोदय ने मंच की ओर प्रस्थान किया तथा यथास्थान पर से स्वामी जी की अभिवन्दना के हेतु कुछ चण प्रतीक्षा भी की। जन-समाज शान्ति की गोद से इस अभिनय-कौतुक का पर्यावलोकन कर रहा था। कुछ ही चण धीरे द्वारे कि बेदोच्चारण में मंगल श्रुति का पाठ हुआ और स्वामी जी भी गम्भीर-प्रगति से, जनता-जनार्दन को प्रणाग करते हुए, मंच की ओर अग्रसर हो रहे थे। मंचारोहण करते ही माननीय मन्त्री महोदय ने विजयमाला अर्पण कर, स्वामी जी का अभिवन्दन किया।

सब यथास्थान पर बैठ गए। माननीय मंत्री महोदय ने स्वामी जी के विषय में भूमिका का सूचनात् करते हुए, उनके जीवन और उनके आदर्शों का वर्णन किया।

प्रत्युत्तर में स्वामी जी ने अपना सदेश दिया, जो अज्ञान-अन्यकार को निवारण करने वाले प्रकाश के समान था, अज्ञान के यात्रों को ज्ञान-विज्ञान करने वाले का प्रबल-व्यवरण्डर की नाई था।

लगभग ८० मिनट तक स्वामी जी ने जीवन के प्रमुख कर्तव्य—आत्मज्ञान का ज्ञान कराया।

श्री स्वामी जी के सन्देश से मन्त्रमुख दौकर, जनता ने अर्तदुलभ सन्त-समागम का आनन्द लूटा। उसका चित्त कुछ काल के लिए संसार-सूर्ति को त्याग कर, चित्तरूप का अनुभव करने लगा। जब सूर्द्धनारायण प्राची में आए तो संशय-रूप-

नक्षरों का अस्तमाल आ गया । वह अपने घरढार, पतिपुत्र, कामकाज, स्वजनसरणा, धनधान्य तथादि सबको भूल गई । विषय सुख को भूल गई और द्वन्द्वसुख भी भूल गई ।

‘तिलक मन्दिर’ के सत्सग के उपरान्त स्वामी जी पुन ‘दूरित्व कार’ पर आ गए तो रात के १० बजने को थे और हमारा मण्डल वस्त्रई-प्रस्थान की नैयारी में लगा था; जब कि पुरवासी पावसकाल के पर्जन्य मण्डल के समान प्लोटफ़र्म की ओर उमड़-घुमड़ कर आ रहे थे ।

(३)

२६ अक्टूबर । श्रात्-रात्रि के द बजे स्वामी जी वस्त्रई पहुंचे ।

वस्त्रई जनता उनका समागत करने प्लोटफ़र्म को आच्छान्न किए खड़ी थी । सम्मान्य

सोलीसिटर श्री हीरालाल मेहता सर्परिवार पधारे थे । यहाँ तक कि ‘शान्ता कुज’ से पुरोहित-परिवार भी पवारा था ।

अब वस्त्रई में दिग्विजयिनी को सुविशाल मार्गों पर फहराया जाने लगा । सार्वजनिक सम्मेलनों का उद्घाटन हुआ । नगर के कोने-कोने में व्याख्यानों के आयोजन हुए । कभी कभी एक साथ शतसंख्यक कारें ‘शिवानन्द दिग्विजय’ के सूत्रधार तपस्वी के कापाय स्वरूप से जनपद को धन्यनेत्र करती, तीव्रगति से, हरिनामरग की होली में तन्मय हो, सुविशाल नगर को चिर-

दूसरे दिन प्रान्तीय-समाचार पत्रों ने अपने शोर्पभाग पर स्वामी जी के धर्म-सम्बन्ध अथवा विश्व के मूलभूत मौलिक धर्म का व्याख्यान प्रकाशित किया था ।

इस प्रकार स्वामी जी ने दम्भई में हरिमाम का पांचजन्य सुधोपित किया । यह तो प्रथम दिन है … … !

(४)

२७ अक्टूबर । प्रात काल होते-न-होते दिग्बिजयी तीर्थ की यात्रा करने सहस्रों पुरुषासी पधारे । कोई दीर्घ थे तो कोई लहमी को करतल पर नचाने में समर्थ थे । कोई व्यवसायी थे तो कोई शासन-विभाग के कर्मचारी । सूर्योदय होते ही ट्रामगाड़ियाँ, मोटरें, किराबे की कारें, ट्रूक्के, टांगे, फिटन क्रम-क्रम से एक निश्चित स्थान के लिए जनमंडल को लेकर अप्रसर हो रहे थे । इस प्रकार नगर का जनमंडल 'लहमी बाग' में जाता और अपने जीवन के अङ्गान का निराकरण करता था । साथ-साथ समघित-विरक्तिरंजित आत्मा के अचिनश्वर चरण को प्राप्त करते हुए, विश्व की वृत्तियों के दासत्व से विमुक्त हो, पर्वत कन्दरा में दृढ़नियमी तथा प्रुच-आचरणपरायण योगियों के समान ही मुदितमनस्वी बन, अपने गार्हस्थ्य-जीवन में ही तपोमहामा के महत्प्रसाद की प्राप्ति करता था ।

* * * *

सार्यकाल के ६ बज चुके थे । 'माधव बाग' में दम्भई का जनमंडल लहरा रहा था । उसके महत्प्रशस्त प्रांगण में शुचि-

समाधिस्थ महात्मागण, पूर्णचन्द्रानन्दीपूर्ण महिलाएँ, सर्वलोकाभिवन्द्य राज्याधिकारी, पूर्वपुण्योपार्जित सत्फल को प्राप्त किए भक्तगण विराजमान थे। महामंडलेश्वरादिसंगीत-प्रकीर्ति श्री महेश्वरानन्द जी महाराज तथा श्री-ल-श्री प्रेमपुरी जी महाराज और हमारे स्वामी जी महाराज 'माधव वाग' में शुद्ध समाधानित महात्माओं के मध्य प्रशोभित हो रहे थे।

'माधव वाग' का वह अपूर्व जनसम्मेलन, हमने सुना, लोग कहते थे, अन्धई के धार्मिक-इतिहास में प्रथम हृश्य ही था। उन लोगों का कहना था कि कभी ऐसा जमघट नहीं हुआ। सबसे विचित्र बात तो यह थी कि सभी शान्त और दत्तचित्त हो, स्वामी जी की श्रुतिपावनी वाणी सुन रहे थे। गीताधर्म और मानव-जीवन का अनन्य-सम्बन्ध सूचित किया जा रहा था। साथ-साथ स्वामी जी का व्याख्यान ताम्रतन्त्री में स्वरांकित भी किया जा रहा था। जिस समय उन्होंने गीतोक्त-वैराग्य पर अपना मन्त्र सन्धाना तो ऐसा ज्ञात हुआ, मानो वैराग्य ही सबके नेत्रों के समुख नृत्य कर रहा था। उन वैराग्याभिरंजित नेत्रों से सभी ने विश्व की कंकालवत् पदार्थवादिता को पहिचाना। वह हृश्य, हम समझते हैं, हृश्य नहीं था, अपितु अनुभूति थी; जिसका संयोग नेत्रों के स्पन्दन से हो रहा था।

इसी अवसर पर अन्धई की जनता की ओर से स्वामी जी के प्रति कई भाषाओं में अभिनन्दन पत्रों का पाठ हुआ। करतलध्वनि से सधने अभिनन्दन की पुनरुक्ति की। और, जब

हम माधव वाग' के उपरान्त मच पर से उतरे तो ऐसा प्रतीत होता था, मानो पूर्णिमा का सिन्धु उद्देलित होने वाला हो। लाखों की इच्छा हुई कि महाराज के चरणस्पर्श-रूप आशीर्वाद के मामी यत्ने। किन्तु हम लोगों ने घपलन्तडिट् दिग्मित्रजयी को उस उद्देलित-सिन्धु की सीमा से बाहर कर दिया।

एक कार के पास आते ही हमने देखा कि उसके सचालक द्वाइपर ने कार का द्वार खोलकर, स्वामी जी से बैठने की प्रार्थना की। परन्तु वह तो एक्सी अन्य की थी। हमने वयों कर बैठना चाहिए ? यदि कार का मालिक कार-सचालक पर अप्रसन्न होते तो ? किन्तु सचालक ने कहा कि वह तथा उस के मालिक के अहोभाग्य, यदि स्वामी जी ने कार में बैठने की कुपा की तो। उसने पुनः बहा कि उसके मालिक भी अन्दर गए हैं। परन्तु उन्हें जब ज्ञात होगा कि श्री स्वामी जी ने उनकी कार को घन्य जीवन किया, उनको अतीय प्रसन्नता और परितोष का ही अनुभव होगा। अतः हमारे स्वामी जी ने आसन महण किया और कुछ ही क्षणों में हम वायुवेग से 'आस्तिक समाज, मातु गा' में व्यवस्थित आयोजनों में सम्मिलित होने के लिए अग्रसर हो रहे थे, जहा हमारी दुस्तर-समस्या का एक दृश्य अभिनीत हुआ।

यहां पर स्वामी जी की उक्ति चरितार्थ हुई। "सन्यासी की कोई स्वकीय वस्तु नहीं होती, परन्तु उसे विश्व के असु-परमासु के उपयोग वा अधिकार है।" लोकोक्ति तो यह कि सन्यासी का

स्वकीय अधिकोप भी नहीं, परन्तु वह विश्व के समस्त अधिकोपों के उपयोग का स्वामी है। इसी प्रकार सन्यासी का कोई स्वायत्त गृह या भवन या प्रासाद नहीं होता, परन्तु कोई भी गृह विश्व मे नहीं, जिसमे निवास करने का सन्यासी को अधिकार न हो; क्योंकि सन्यासी अपनत्व और ममत्व के परिच्छिन्न-व्यवहार को निर्मूल कर चुका है। उसके लिए विश्व के बाल एक पंरिवार ही नहीं, अपि च अष्टैत-स्वरूप है।

समाज का जीवन, समाज की संस्कृति, समाज की लोक-सभ्यता, समाज की वृहत्तर शार्नित और दसके साधारण और देवी-धर्म उसकी विशाल-शक्तिपरायणता पर अधिष्ठित हैं। सन्यासी ही समाज का प्रथम सभ्य व्यक्ति है। सन्यासी ही समाज को जीवन की समस्याओं से परिचित कराता रहता है और उन समस्याओं के हल करने मे वरदहस्त भी दिख होता है। वह विश्वामिकता का सर्वव्यापक विकास और सर्वतोमुख अभ्युदय है, जो समय-समय पर जनता को सजग करता और उसे अग्रत्व, सत्य और ज्योति की ओर जाने को अभिमन्दणा और अभिमेदणा देते रहता है।

[५]

... नक्षत्रमालिका उदित हो चुकी थी। हम लोगों की कार मालूंगा को घनी चस्तियों के मार्गों को पार करती जा रही थी। मार्ग पर जनमंडल प्रबल प्रभंजन के समान एक ही और

को उन्मुख हो रहा था । जनता 'शंकर मठ' के चारों ओर योजनाकार-वृत्त बनाए, कई मार्गों को रोक कर खड़ी थी । हमारी कार को गेरू-संशोभित देख, उनको यह जानने में देर नहीं लगी कि स्वामी जी आ रहे हैं । 'शंकर मठ' के अधिकारियों ने बहुत प्रयत्न किया कि जनता मार्ग दे और स्वामी जी अटारी पर मे यथायोजित कार्यक्रम सम्पन्न करें । परन्तु यह कथ सम्भव था कि योजनाकार-परिवृत्त-जनता अलौकिक महात्मा की सन्तानियों में लोक-व्यवहार के नियन्त्रण को स्वीकार करती । यह तो नहीं हो सकता कि कहीं धन-वितरण हो रहा हो और आप सोचें कि धैर्यसहित प्रतीक्षा करनी चाहिए ।

हमें साहस नहीं हुआ टक स्वामी जी को स्वतन्त्र छोड़ दें । हमने जान लिया कि किसी भी अवस्था में न तो जनता ही रास्ता दे सकेगी और न कोई अन्य आयोजन ही हो सकेगा । अतः हम 'मजन समाज' की ओर चले । परन्तु वहाँ का सम्मेलन और भी गहनतम था । दुकानें बन्द हो चुकी थीं । कार के जाने का कोई भी मार्ग नहीं था ।

हमारे शरीर से स्वेद की अनवरत धारे प्रवाहित थीं । कार के अन्दर बैठे बैठे हमारी स्पन्दन-शक्ति में उष्णता का संचार हो चुका था और स्वामी जी तो किसी अदृश्य अभिनय को देख रहे थे । उनकी पलकें पूर्णतः स्थिर थीं, जिसमें बाहर के दृश्य प्रतिविम्बित हो रहे थे ।

'मजन समाज' के अधिकारी थर्गे ने अनुभव किया कि स्वामी जी के लिए एक पग भूमि को नापना भी दुस्तर होगा। उन्होंने निवेदन किया कि स्वामी जो कार से न उतरे। परन्तु स्वामी जी ने एक न सुनी और घटना का सूत्रपात यहां तक हो गया कि स्वामी जो स्वयं कार के छार को खोलने लगे। किन्तु जनता ने छार की तिल-तिल भूमि को समाकीर्ण कर, छार खोलने का अवसर ही नहीं दिया। हमारे आश्चर्य का पारावार नहीं रहा, जब हमने देखा कि तृणावर्त पवन-संतुल्य भक्त-समाज के के बेग से हमारी कार अवन्वगति से पीछे की ओर प्रचलित हो रही थी, जो कुछ ही देर में चौराहे पर भी पहुंच गई। चण भर की देर थी कि कार के संचालक ने कुशलतापूर्वक कार को तीव्रगति से पीछे हटा कर, 'आस्तिक समाज' की ओर प्रवाण किया, जब लाखों वाणियां तुमुल-घोप कर रही थीं। हमने सुना वह तांडव गर्जन, 'स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै' और सुनते गए, जब तक वे चिन्य ध्वनियां 'आस्तिक समाज' की दूरी में अन्तर्दित नहीं हो गई।

कुछ ही देर में 'आस्तिक समाज' का मनोहर जनसमागम हट्टिगोचर हुआ। वहां विशेषता यह थी कि सभी कीर्तन में दत्तचित्त थे। ज्यों ही स्वामी जी कार से उतरे, त्यों ही 'स्वामी जी आ गए' का यह वाक्य एक बालिका के गुख से प्रसुरित होता हुआ, तड़ितपल में ही कई सहस्र भक्तों की वाणी का सुमन्त्र-सा हो गया। तो फिर क्या कहना? सिन्धुपति का उदय और

साहौदर्य और विश्वात्मकता ने सूत्रपात करना था; क्योंकि लायो हृदयों की शान्तिप्रियता ही कोटिशः हृदयों की शान्ति है। जिसमें प्रत्येक व्यक्ति का अपना-अपना व्यक्तिगत, परन्तु आनवरत तथा कठोर कर्तव्य है और यही व्यक्तिगत शान्ति ही कालान्तर में विराट्-शान्ति का अभ्युदय करती है। येमी शास्त्र की वाणी है।

(६)

२८ अक्तुबर। विगत रात्रि के अथक परिश्रम के कारण हमारे नेत्रों में अग्नि-ज्वाला की भीषणता सी व्याप रही थी। नेत्र खोले नहीं खुलते थे। परन्तु स्वामी जी पूर्ण स्थस्थ थे। उनमें वही सूखति थी। अतः “विनिता विश्राम कन्या विनापीठ” तथा ‘‘मुनिता विश्रालय’’ में क्या-क्या हुआ, हमें प्रत्यक्ष झात नहीं। परन्तु थुतिप्रमाण से प्रतीत हुआ कि अत्यन्त आनन्ददायी तथा हार्दिक-स्वागत का आयोजन हुआ था और स्वामी जी ने भी अत्यन्त मधुर स्वरों में कन्याओं को अपना सन्देश दिया।

जब स्वामी जी लौट कर ‘लक्ष्मी बाग’ में आए तो रविरथी आकाश की आधी सीमा नाप चुका था।

सायंकाल को ६॥ बजे तक स्वामी जी ने भक्तों के आवास-गृहों को पवित्र किया। उन्हें जीवन को सफल तथा संस्कृत बनाने का उपदेश दिया। “सार के प्रत्येक कर्म को कुशलतापूर्वक करते हुए, प्रत्येक प्राणी आत्म-सिद्धि को प्राप्त कर सकता है।” स्वामी जी ने कीर्तन और भजन धारा सबको यही उपदेश

दिया कि “मनुष्य रमी भी ईश्वर-नाम को न भूले, क्योंकि जीवन की सच्ची सफलता ईश्वर-भक्ति पर निर्भर रहती है।” साधारण श्रेणियों के व्यापारियों के परिवारों को मितव्ययिता का उपदेश देते हुए आपने कहा कि “धैर्य-विलास ने रक्षी भर द्रव्य भी व्यय नहीं करना चाहिए।”

इस प्रकार स्वामी जी ने धार धार पर जा कर, धर्म और संस्कृति में छिपे लोकधर्म तथा मानव कर्तव्य के पवित्र-मन्त्र का उच्चारण करते हुए, सायंकाल के थे। बजे “आल इसिड्या रेडियो” के बम्बई स्टेशन में प्रवेश किया और अपना सन्देश दिया। तदुपरान्त महाराज ने महामण्डलेश्वर श्री महेश्वरानन्द जी के आश्रम में आयोजित सत्संग में कीर्तन करने और आशीर्वाद देने के हेतु प्रयाण किया। रात्रि का ग्रथम प्रहर व्यतीत हो रहा था।

* * * *

अश्वत्थ-विटप के नीचे सत्संग प्रारम्भ हुआ। वेदस्वर के पर्जन्यनाड ने हड्डय-प्रदेश के वानव पर कुलिशाधात किया। महिलाओं और बालकों, कन्याओं और बृद्धों, युवक और महिलाओं का अहोपुण्य तीर्थकिरण था वह।

सत्संग के उपरत स्वामी जी ने ‘लज्जी वाग’ में प्रवेश किया तो अद्विनोदयकाल का समारम्भ होने वाला था।

(७)

२६ अस्तु वर । हमारे वम्बई-नियास का अन्तिम दिन था । अतः प्रातः काल होते ही नगर के महोच्चपदस्थ नागरिकों का आना प्रारम्भ हो गया । स्वामी जी से यह प्रार्थना की गई कि वे अनाच्छादित रथ पर नगर अमण करें, अन्यथा जन-पवन का वैग 'लक्ष्मी बाग' में सहन नहीं हो सकेगा । अतः अनाच्छादित रथ के उपर स्वामी जी विराजे । नगर में सहसा ही यह सजाचार प्रसारित हो गया कि स्वामी जी सबको दर्शन देने आ रहे हैं । दामिनी के समान सबके हृदय स्पन्दित होने लगे । अटारिया कुलध्युओं से सजने लगीं । मार्ग के दोनों ओर पुरवासियों की पक्षिया शोभित होने लगीं ।

उपर से पुष्पपर्पा हो रही थी । सिद्धूर की लाली वायुमण्डल में नृत्य कर रही थी । स्थान-स्थान पर कीतेन और भजन का उपक्रम प्रचलित हो रहा था । भाभू और करताले, मृदग और शाहनाइया और मँजीरे बज रहे थे । वह शान्ति का शुभ मुहूर्त था, जब जनता ने शान्तिपूर्वक शान्ति के अवतार को देखा, जब जन जन की वाणियों से रामनाम प्रस्फुरित हो रहा था, प्रणव की ध्यनि जाग रही थी, वेद के गीत गूँज रहे थे और हरिनाम की पर्यस्तिना सदित हो रही थी । मूक भी गाते थे और अशक्ताग भी नाचते थे ।

यह था हमारी वम्बई नगरी का दृश्य, जिसे लक्षणः नागरिकों ने देखा और अपने हृदय में अङ्गृहि कर लिया ।

उन्हें ज्ञान हो गया कि किसलिए उनको स्वामी जी के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। वस्त्रई पवित्रतीर्थ सन्तों की भूमि है। तत्फलातः उनके हृत्यों में सन्त-परम्परा के संस्कार सजीव हैं; जिन्हें अपने जीवन से निर्मूल करना किसी भी प्राणी के लिए सम्भव नहीं और जो समय पाते ही अंकुरित हो जाते हैं और दर्शनमात्र से ही पनपने लगते हैं तथा सृतिपरायण होने से फल भी जाते हैं !

x x x x

तदुपरान्त हम 'शान्ता कुंज विमान केन्द्र' के पास पहुँचे, जहां वस्त्रई प्रान्तीय 'दिव्य जीवन मंडल' की आधार-शिला को स्वामी जी ने अपने करकमलों से प्रतिष्ठित करना था। श्रीयुत् स्वामी कृष्ण चैतन्य जी महाराज के उद्योग से दिव्य जीवन मंडलान्तर्गत इस शाखा के शिलान्यास के लिए, नगर-कोलाहल से अतिरूप, वह सुन्दर चैत्र निश्चित किया हुआ था।

वस्त्रई-प्रान्तीय 'दिव्य जीवन मंडल' की आधार-शिला को संप्राणित कर, स्वामी जी शान्ता कुंज (उपनगर) में प्रविष्ट हुए। प्रवेश करते ही हमने अपूर्व जन-समारोह देखा। कह नहीं सकते कि कहां तक वह जनचैत्र विस्तृत था। हमने तो मार्गों और उपमार्गों, भरोखों और अटारियों, छतों तथाच तिल-तिल भर भूमि को जनपदसमाकीर्ण देखा। अपने सुन्दर भारतीय वैष्णव में जलता महासौन्दर्यान्वित दृष्टिगत हो रही थी; जिसने सत्त्वप्रधान रान्ति के महारथी का अभिनन्दन किया।

४५ मिनट तक स्वामी जी ने उन्हें हरिनाम का माहात्म्य और महद् पुण्य प्रदान किया । तत्फलत व नागरिक आध्यात्मिक रीति का ही अनुपालन करते हुए, अपने गृहमण की ओर शान्तिपूर्वक पग धरते हुए, प्रस्थित हुए । जनता व विस्तारित हो जाने पर स्वामा जा श्री पुरोहत परिवार को दर्शन दने उनके आवास-गृह में प्रविष्ट हुए । महामण्डलेश्वर श्री महेश्वरानन्द जी महाराज भी वहां विद्यमान थे तथा दिग्बिजय मण्डल के अन्यान्य स्थानीय सचालक सदयोगी भी ।

पादपूजा का उपक्रम प्रारम्भ हुआ तथा सभी उपस्थित महानुभावों ने वन्द्यहृ के नागरिकों का प्रतिनिधित्व करते हुए स्वामी जी की पादपूजा की । दिन के दो बज चुके थे ।

सायकाल के ४ बजते ही स्वामी जी ने सुविख्यात “भारतो विद्या भगवन्” में पश्चापण किया । वन्द्यहृ विद्यविद्यालय के उपकुलपति जर्स्टस् श्री भगवती जी ने स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया । ‘भारतो विद्या भगवन्’ नगर के विद्वानों से आपूर्ण था ।

माननीय कुलपति महोदय ने अपने विवरण में स्वामा जी का पूण पारचय दिया और उनके लोकोत्तर ज्ञानयज्ञ की प्रशासा को “स्वामी जी रीसर्च शतांशि न मदान् दार्शनिक, योगी, सन्त तथा कमयोगपरायण महात्मा हैं ।” इस प्रकार के वाक्यों के निस्तृत होते ही जनता ने करतल-धरनि ग्राम माननीय उपकुलपति के विचारों का अनुमोदन किया ।

अपने संदेश में स्वामी जी, महाराज ने योग की प्रणाली का व्यावहारिक-विश्लेषण करते हुए, सूचित किया कि “वायुमार्ग से जाना, अदृश्य हो जाना तथा मनोनुकूल-शरीरों की प्राप्ति करना तथा तयानिधि नभी मिदिया योग को मनोवैज्ञानिक शासायें हैं, किन्तु मन्त्रों और कल्पाणार्थी योग तो अपने जीवन को पतन से उत्थान की ओर ले जाना है। अन्तर्कार से प्रकाश की ओर, हुराचरण से सदाचरण तथा सर्वप्रता से विश्वकल्याण की ओर अपनी वौद्धिकता तथा कर्मपरायणता को जागृत करना ही योग है। माँतिकता, नास्तिकता, दिमा, अमन्यता, कामुकता, धूर्तता से बिरुद होकर पारमात्मिकता, दैर्घ्यगता, अर्दिसा, सदाचरण, इन्द्रिय-संयम तथा शीतनगरायणता के मार्ग को ओर अपनी बुद्धि, अपने कर्म तथा अपनी गणी को अभ्युदित करना ही योग है। योग यदि अपने अन्दर नहीं प्राप्त होता तो और कही भी प्राप्त नहीं हो सकता।”

इस प्रकार ५ बजे तक उपस्थित महानुभावों ने स्वामी जी का व्याख्यान दक्ष-चित्त होकर सुना। जिस योग को उन्होंने इन्द्र-जाल के समान एक विज्ञान माना था; जिस योग की प्राप्ति करने के लिए अरण्यों में जाना ही उनका विचार था; उसी योग का सारगम्भित परन्तु सरल तथा समुचित-विश्लेषण समझते हो उन्होंने निश्चय कर लिया कि यदि योग का मार्ग हमारे समीप ही है तो हम निश्चयतः उसको अपने दैनिक-जीवन में व्यवहृत करेंगे और अपने पूर्वजों तथा आचार्यों के सद्-उत्तराधिकार

(२)

३० अक्तूबर। चन्द्रवासर के उद्य होने से पहले ही दिग्ंिवजय-मण्डल अमलसार के ग्राम केन्द्र में प्रविष्ट अमलसार हुआ। स्टेशन पर पहुंचते ही हमने जन दूरिस्ट रार के विशाल द्वारों को खोला तो हमारी आरें किसी अलौकिक-विस्मय में लबलीन हो गई। इबेत वख्यारी सौराष्ट्रीय जनमण्डल करताल, मैंजीरे, भारत तथान्य बादों के स्वर-मे-स्वर मिलाता हुआ, देवता के शुध्र गीतों की मन्दारिनी में अनन्त सागर की ओर बहता जा रहा था।

गलियों में ग्रामदेवता दौड़ रहे थे। जनकलरव से चिटप-दल रह-रह कर काप उठते थे। आज ही न जाने कितने दिनों के उपरान्त ध्वजाओं ने अपने मस्तक ऊचे किए। ग्रामस्थ खाल बालों के समुदाय ग्राम में शविष्ट होती हुई रथयात्रा की अधिकारिक संस्था को आधकतम करते, विजय मन्त्रोच्चारण कर रहे थे। ज्यो ज्यो विजय-रथानुगामी विजय-पना अपसर होती, त्यो-त्यो धूल के बादल, भूमिधरों के पथ पर से जागते हुए, आदित्य के रथ को भी आवर्णित कर देते थे।

अमलसार की इस विजय-यात्रा का शेय जितना श्रीयुत् भद्रशकर भट्टी को है, उतना ही श्रीयुत् मगनलाल वैद्य जी तथा 'गोश्वर स्मरण कायोलय' के सदस्यों को भी है, जिन्होंने उस ग्राम में पार्थिव-स्वर्ग की सूचिट की थी।

स्थानीय सुविशाल भवन में श्री स्वामी जी ने ग्राम्य-संस्कृति की कीर्ति को समुद्दरित करते हुए, उपस्थित भक्त-समागम को सन्देश दिया। उन्होंने आचार्य के उपदेशों को सुना और नेत्रों को मूँद कर उनको अपने हृदय में समर्पित कर लिया। जब कीर्त्तन का समारम्भ हुआ तो जनता ने जो कुछ भी अपना था, सब लुटा दिया और वे अपने-अपने आश्रमों को लौटे तो उनके विशाल-हृदयों से नवजीवन का संगीत जाग रहा था, क्योंकि उन्होंने अपने को खाली कर दिया था। अन्यथा आत्मदेव मुरली में स्वर भर ही कैसे पाते?

अपराह्णकाल के अस्त दोने के संप्रतिपूर्व अमलसाद के बृहो की छाया के नीचे, लगभग शाताष्ट्सूक्ष्माधिक ग्रामप्रभु संगठित हो चुके थे। उस दिन उनके जीवन का अपूर्व त्यौहार था, जबकि उन्हें गुरुकृपा का घरदान प्राप्त होने वाला था।

स्वामी जी ने भी अपना संदेश देते हुए, ठोक वही वचन उद्दित किए, जिनकी आशा में तीसों मील दूर से ग्राम्य प्रमुख आई थी। ज्ञानगंगा निरन्तर प्रवाहित थी और तीर्थयात्री उसमें स्नान कर रहा था। अपने जीवन को अमृत जल से अभिपिक्क करता हुआ, परम दिव्यतम यश का भागी बन रहा था। पुजारी के मन्दिर में दीपक जल रहा था, जिसके प्राचीर्य-थालोंके ने उसे निज इष्टदेव को महिमामयी छवि के दर्शन कराए।

स्वामी जी के सन्देश के उपरान्त श्री नलिन भट्ट तथा श्री भद्रशंकर भट्टजी ने महाराज के सन्प्रति जनता की ओर से

अभिवन्दना समर्चित की। श्रीयुत् गगनलाल जी ने जनता की ओर से 'रजताकिन अभिवन्दन पत्र' को पूज्य गुरुदेव के चरणों में समर्पित करते हुए, आशीर्वाद की अभियाचना की। अन्ततः सभी भक्तों की ओर मैं शुभ-कामनाएँ प्रत्यक्ष की गईं।

दूसरे दिन 'शिवानन्द दिग्बिजय मण्डल' ने पौ फटते ही बड़ौदा के लिए प्रस्थान किया।

(२)

३१ अक्टुबर। दिग्बिजयवाहिनी ने बड़ौदा में प्रवेश किया।

‘शिवानन्द दिग्बिजय मण्डल’ की स्थानीय बड़ौदा स्वागत-समिति ने विश्वविश्रुत-यशस्वी की 'अभिवन्दना' की। पुरवासीगण फूलों की मालाश्यों और धूपदीपादि से सम्पन्न होकर आये थे।

सर्वसम्मति से स्वामी जी महाराज के ठहरने का प्रबन्ध 'विठ्ठल मन्दिर' में किया गया, क्योंकि सार्वजनिक सम्मेलनों की सुविधाओं के उपर्युक्त यह प्रसिद्ध स्थान किसी भी नगरवासी के लिए अज्ञात न था।

स्वामी जी ने यथासमय विठ्ठल मूर्ति के पवित्र सन्निधान में सत्संग समारम्भ किया। उन्होंने गाया.....

“बुद्धि नहीं आँ” देह नहीं हो, नहीं कभी हुम चंचल प्राण,
तीन गुणों से परम परात्पर, आत्मा हो हुम अमर महान्।

मानव-सेवा प्रभु की सेवा, ऐसा दृढ़-निश्चास करो,
कर्म-करण की भमता त्यागो, रामचरण-रजन्दास बनो ।
धरल, मुलभ-ग्रति, प्रभु-गद दायर, मर्व सुगम है, भक्ति महान्,
कलियुग में बेवल योग यही है, गानो दरिहर वेशम राम ।”

यही स्वामी जी का योग था, जिसकी छत्रन्धाया मे केवल
बीतराग संन्यासी ही नहीं, किन्तु पुत्र भनादि-सम्पन्न गृहस्थी,
मणिमुकुटरंजित राजवर्ग, दरिद्र, तथा अनाथ मानवर्ग समान
रूप से स्थान पाते थे । अपने धर्मचक्र प्रवर्त्तन द्वारा स्वामी जी
ने जनता के हृदयो मे यह मन्तोपजनन भावना भर दी कि योग
प्रत्येक प्राणी के लिए सम्भव है । अपने अपने नियत कर्मो को
करते हुए भी, मनुष्य कर्मफल-त्याग द्वारा कर्मजनित-वासना का
क्षय कर आवागमन की प्रिआन्ति की भूमिका का सूत्रपात्
करता है ।

‘विट्ठल मन्दिर’ के दीर्घकालीन सत्संग के उपरान्त स्वामी
जी ने दर्शनार्थी तथा मन्त्र-ईक्षाभिलाषी भक्तो की कामनापूर्ति की ।
घण्टो यही उपक्रम चलता रहा । गुरु और शिष्यो का मेला लगा
हुआ था ।

सायंकाल को ‘गायकराष्ट्र विश्वविद्यालय’ की उप-कुलाध्यक्ष
महोदया श्रीमती हंसा मेहता के सभापतित्व मे, यद्दीदा
के नागरिकों की ओर से ‘न्याय मंदिर’ मे स्वामी जी का सार्व-
जनिक सम्मान सम्पन्न हुआ ।

बड़ौदा महाविद्यालय के संस्कृताध्यापक श्री गोविन्दलाल ह० भट्ट जो महोदय ने अपनी स्वभावसुलभ काव्य-सलिला वाणी से स्वामी जी महाराज का यथायोग्य परिचय दिया । तदूपश्चात् श्रीयुत् टोडरमल चिमनलाल सावल विहारी सेठ जी ने अपने प्राक्थन में यह स्पष्ट बतलाया कि “स्वामी जो जनतन्द भारत के सर्वप्रदम धर्मचक्र-प्रवर्त्तक तथा आचार्य है ।”

माननीय मेठ जी प्राक्कथन के उपरान्त श्री गो० ह० भट्ट जी ने स्वामी जी की यात्रा के माहात्म्य को आध्यात्मिक-पुनरुत्थान के रूप में सत्रके समक्ष प्रकट किया । उन्होने सभापति की ओर से निवेदन भी किया कि स्वामी जी पवित्र-सन्देश देने की कृपा करें ।

जनता के प्रतिनिधियों^० के सम्मान का प्रत्युत्तर देते हुए, स्वामी जी ने सर्वप्रथम आत्मन्तत्व की भीमांसा की और प्रामशः यह परिज्ञान कराया कि “एक ही आत्मा में लोक लोकान्तर प्रतिष्ठित है । आत्मा सभी प्राणियों के हृदयों में भिन्न-भिन्न प्रतीत होता हुआ भी एक ही है । एक ही आत्मा के सर्वव्यापी होने से हमारे पारस्परिक भेदभाव की समस्या का कोई भी मूल्य नहीं तथैव हमारे सामाजिक तथा पारिवारिक-वैमनस्य की कोई सत्कारिता नहीं । एक ही तत्व की विभिन्न नामरूपात्मक-प्रतीति निःसार है और असत्य है । सत्य एक है और उसी का शान श्रेयस्कर है ।”

लगभग ७० मिनट तक आचार्य का व्याख्यान प्रगतिमय रहा । नदुपरान्त श्रीमती हंसा मेहता ने जनता की ओर से

महाराज के चरणारविन्दों में अनेकों सानपत्र समर्पित किये । जनता ने जयध्वनि से हर्ष और उल्लास का प्रकाशन किया ।

सभाविसर्जन के प्रतिपूर्व श्रीमती माता जी ने अपने दो शब्दों में हमारे डपरोर्ज प्रसंग की ही पुनरावृत्ति की तथा स्वामी जी महाराज को जनता की ओर से प्रणाम किया ।

(३)

१ नवम्बर । द्वितीय प्रहरोदय होते ही ‘दिव्य जीवन मण्डल’ की स्थानीय शास्त्र के सहचोगियों ने विराट् आयोजन किया हुआ था । श्रीयूत् के० पी० पाण्ड्या जी के अध्यक्षत्व में, मण्डल का दीक्षा-संस्कार सम्पन्न करने के लिए श्री स्वामी जी महाराज ने विराट् जनसम्मेलन के समान सत्संग का उद्घाटन किया ।

‘दिव्य जीवन मण्डल’ की शास्त्र को दीक्षित करते हुए, श्री स्वामी जी महाराज ने कीर्तन और भजन किए । दिन के १२ बज चुके थे ।

दिग्भिजयी स्वामी जी समण्डल अहमदाबाद की ओर प्रस्थान कर रहे थे ।

+

+

+

+

आनन्द, नाडियाड, मोहम्मदावाद आदि स्थानों में उत्सुक जनता को महानपस्थी की दिव्य-द्युषि के अहमदावाद दर्शन कराती हुई, दिग्बिजयिनी जब अहमदावाद पहुंची तो हमने मानव-सागर को हिलोरे लेते देखा । मानो विशाल गगन में रजन गंगा प्रवाहित हो रही थी ।

अभ्यर्थकों में सर्गपली थे—श्री हरिशस अछरतलाल, श्री शान्तिलाल मेहता, श्री एन० बी० ठाकोर, श्रीमती केवलराम चेलारामणी, श्रीयुत् स्यामो माधवतीर्थ जी और गीता मन्दिर के अन्यान्य महात्मागण । गुजराती दैनिक ‘सन्देश’ के सम्पादक श्री एन० सी० बोटीवाला अशक्त द्वाते हुए भी महाराज के स्वागत के लिए आए थे । उनका उज्ज्वर शरीर भी अपने कप्टो की परवाह न कर, महाराज के चरणों में आ गिरा था । भक्ति की यह पराकाष्ठा थी; मानवता का यही स्वरूप दर्शन था; देवत्य की यह भूमिका थी और आत्मत्य की ओर यही भक्त था । सम्मवत् राजपथ भी ।

स्टेशन से विजयरथ चला, प्रसिद्ध ‘गीता-मन्दिर’ की ओर । गीताव्यास महामण्डलेश्वर श्री स्वामी विद्यानन्द जी महाराज ने यही मां गीता की पावन-प्रतिष्ठा की है । मन्दिर अति-भव्य और परम-पवित्र है । गीता के महानायक का संस्मरण तो है ही; साथ साथ भारतीय-संस्कृति की सर्वभौम सिद्धान्तपरायणता का उज्ज्वल रत्न भी है ।

'गीता मन्दिर' में समारोहित भक्त-जनसमाज को दर्शन देकर, श्री स्वामी जी ने पुनः 'माणिक भवन' की ओर पदार्पण किया। वहां विराट् समारोह सम्पन्न होने वाला था। श्रीयुत स्वामी माधवतीर्थ जी महाराज भी वहां उपस्थित थे।

पुनः शिव जी की मर्ती आरम्भ हुई। कीर्तन-पर-कीर्तन; उपदेशों-पर-उपदेश। जनता में भक्ति का रंग गहरा होता गया। केवलमात्र सिर ही तो हिल रहे थे। कभी-कभी तालियां चज उठती तो कभी निर्जीव प्रतिमा के समान उपस्थित भक्त-समाज आत्मतन्मय-सा हो जाता। भक्ति और कीर्तन की सोमरसवती गंगा वह रही थी और मनुष्य जी भर कर अपनी प्यास मिटा रहा था। श्रीयुत माणिकलाल जी, जिनके भवन में सत्संग हो रहा था, किसी नवीन-चेतना में समाश्रित थे।

x

x

x

x

'माणिक भवन' में सत्संग के उपरान्त जनता 'गीता मन्दिर' की ओर दौड़ी आई। भक्तों की हलचल से माँ का श्रंक लह-लहाने लगा और गोद भरने लगी। अथोघ था बालक। अतः रोते और सिलसिलाते, गिरते और पड़ते स्नेहमयी के श्रंक में विश्राम पाने, ज्ञान और शरण-व्याप्ति पाने आ रहा था।

रात्रि के मध्यप्रहर तक सत्संग का नशा गहरा रहा। सभी लोग भोजनादि की सुध-बुध खोए हुए, श्री स्वामी जी महाराज के

कीर्त्तन को सुनते रहे, गाते रहे और गाते ही रहे। कुमारी हरिवाला भी उसी सत्संग में थीं। उन्होंने 'प्रपनी' कौमार्य-सूलभ वाणी द्वारा भगवान् की महिमा का उद्घारण किया और सुनने वालों के कानों में अमृत लहरी संप्रसारित कर दी।

(४)

२. नवम्बर। ब्रह्ममुद्भूत में ही 'गोता मन्दिर' परिव्रज-विजयनाड़ से आपूरित हो उठा। मन्दिर के अध्यक्ष श्री स्वामी शिवानन्द जी ने हमारे महाराज को मन्दिरान्तर्गत सभी दण्डों और उपस्थण्डों का परिचय दिया। मन्दिर के नीचे भूगर्भस्थण्ड भी दिखलाए।

मन्दिर के परिव्रज भागों की परिचयावलिया पाते-पाते लगभग ६ बज चुके थे। अतः स्वामी जी विशाल भवन में आए, जहाँ सत्संग का आयोजन किया हुआ था। महाराज ने ज्यों ही भवन-स्थण्ड में प्रवेश किया, त्योंही वहाँ पर उपस्थित नर-नारियों ने जयजयकार से गुरुदेव के प्रति अपने प्रणाम समर्चित किए। कुमारी हरिवाला ने कर्णामृतलहरी से सम्प्रोल्लसित हरिनाम-संकीर्त्तन की रसगागा बहाई। उत्साहपूर्वक जनता ने भजन और कीर्त्तन में योग दिया। वे सब जोवन की कुटिलताओं को किनारे रख, आत्मिक-जीवन के महिमामय-स्तर पर आसीन थे।

'हिन्दी तत्त्वशान प्रचार समिति' के मन्त्री श्री शान्तिलाल मेहता ने जनपदवासियों की ओर से श्री स्वामी जी के प्रति अभिनन्दन-

वचन संप्रकाशित किए। श्री रामलक्ष्मणाचार्य जी ने ओजरवी वक्तृता में महाविभूति के प्रति जनता के प्रेम की अभिव्यक्ति की। तदुपरान्त श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज ने श्री गुरुदेव के चरणों में नतमस्तक हो, पुनः सबके सम्मङ्ग महाराज के जीवन-विषयक अभिव्यक्ति प्रकट किए और महाराज के महिमामय जीवन का सन्प्रति-विशाल उद्देश्य प्रकाशित किया। “विशाल मानव समाज को आनन्दातिक-जीवन की संकीर्ताओं से जगा कर, उसे परमार्थ की अनुमूलिकता कराना महाराज का प्रथम उद्देश्य है, जहाँ प्रत्येक मनुष्य मनुष्य-देह और मनुष्य-जीवन में ही आत्ममय सुन्दर और चिरन्तनन्बद की प्राप्ति कर गता है……।”

अब स्वामी जी उपदेश देने उठे—आनन्द और करुणा के विशाल-सागर के समान; जिसमें अनन्त-मोर्तियों का भरण्डार निहित रहा करता है। उन्होंने गीत गाए और उपदेश दिए। जनता ने आनन्दातिरेक होकर, कीर्तन में योग दिया। तभी तो वह धन्तों तन्मय हो, अवतार-पुरुष के सान्तिष्ठ भौमि में विमुग्ध रही।

व्याख्यान के अनन्तर श्री शान्तिलाल मेहता जी ने अपनी ओर से कहा—“भी स्वामी जी महाराज वैदिक-संस्कृति के विशाल ज्ञान के पुनरभ्युदय और पुनर्ग्रंथार के लिए अवतरित हुए हैं। महाराज ने इस दिग्गर्यटन द्वारा वैदिक-महर्पियों की सन्तानों के अस्फुटमात्रों को विकास के पथ पर ला दिया है……।”

उसी दिन दोपहर के उपरान्त तीन बजे 'पत्रकार परिषद्' के अधिवेशन में अपना सन्देश देते हुए, श्री सपामी जी महाराज ने स्पष्टतः और संक्षेप में कहा—

'सेवा, दया, मैती, आत्मगुदि और ज्ञान द्वारा प्रत्येक मनुष्य सच्चे जीवन की प्राप्ति कर सकता है। गदा अच्छे वनों और अच्छे ही कामों को करो। जहा हो और जहा रहते हो, अच्छाइं पे अतिरिक्त सब उछु को निःसार, मिथाचार तथा भ्रम समझ कर, त्याज्य लानो। अपमान और निन्दा के आकमणों 'को' सहन बरने की 'अपूर्व' शक्ति धारण करो तथा 'मैं कौन हूँ' इस वाक्य पर सदैव दिचारणरायण रहो। यही साधना है और यही एकमान साधना है ।"

परिषद् के सदस्यों ने चूपचाप सब कुछ अकित कर लिया—
चिमुख और विभोर हो, निर्वाक् और चकित हो ।

x x x x

सावरमती की ओर। यही परम रम्यमाण सावरमती है; युगज्जनरंजन महात्मा गांधी जी का सर्वप्रथम आश्रम, जहां से उन्होंने महात्मा बुद्ध के त्याग की पुनरावृत्ति करते हुए ढाँड़ी यात्रा का श्रीगणेश किया था और जहां उनके चरणारविन्दो की अवशेष विभूति आज भी मानव-समाज को सत्य, अहिंसा और ब्रह्मचर्य का उपदेश देती आ रही है तथा उसे परमार्थ का पथ दिखला रही है। सावरमती की रक्ती रक्ती भर भूमि भी युगस्मरणीय आत्मचाव के गीतों की पुनरावृत्तियां करती रहती है।

आश्रम में पहुंच ही पाए थे कि श्रीयुत् प्रतापभाई ने आश्रम-वासियों के साथ महाराज का स्वागत किया। आश्रमवासी वालकों के साथ जब श्री स्वामी जी ने कीर्तन प्रारम्भ किया तो समूर्ण वायुमण्डल प्रतिमुखरित जा हो उठा; मानो आत्मविसृत हो नाच रहा था।

फुछ देर तक वहां रह कर, श्री स्वामी जी पुण्यतोया सावरमती के किनारों पर से होते हुए, 'प्रेमवाई द्वाल' की ओर अपसर हुए, जहां श्रीयुत् एन० वो० ठाकोर और श्रीयुत् सेठ हरिदास अछूरतलाल उड़कलिठत होकर, महाराज की प्रतीक्षा कर रहे थे।

'प्रेमवाई द्वाल' में श्री स्वामी जी के प्रवचन हुए। प्रवचनोपदेशोपरान्त प्रोफेसर दावर ने जनता को सम्बोधित कर, महाराज के जीवन पर व्याख्यान दिया। अन्ततः आशीर्वाद की याचना करते हुये, उन्होंने महाराज के दीर्घ-जीवन के लिये शुभेच्छाएँ प्रकट की। उयंजयकार के साथ समागत भक्तसमाज ने भी उसका समर्थन किया।

x

x

x

x

इस प्रकार जन जन के मनों में पवित्र उगनाम की अमृतस्वा पर्याप्तियों को लोलायमान् करते हुये, प्रत्येक व्यक्ति को उत्थापितर सर को और विलृत करते हुए, तथा सदाचार,

सद्विचार, सर्वात्मभाव और सर्वभूतहित की गीता का सप्रतिप्रचार करते हुए, दिग्बिजयी महाराज ने—युगविभूति और अवतार पुरुष ने विशालतम् मण्डलों, मन्दिरों और विद्यालयों में, आश्रमों और भवनों में आदिदेव की प्राचीन गीता को दिग्यशस्त्री किया; परम-परिमार्जित विचारधारा को जन्म दिया और धर्मस्थापन कर, एकदम् नवीनतर योगप्रणाली पर जनता की घटुधाकार रुचियों को एकस्थापित किया ।

उसी दिन हमने अहमदाबाद से जनतन्त्र भारत की राज्य-स्थली देहली की ओर प्रस्थान किया । गुजरात की मनोरमा भूमि पीछे रह गई । निशा के प्रगाढ़ अन्धकार में वायुमंडल से संघर्ष करती हुई, दिग्बिजयिनी केन्द्र-पर-केन्द्रों का अतिक्रमण करती, वृक्षों, मार्गों, पवतों, अरण्यों और मरुस्थलों को पार करती हुई, तरित्-वेग से भारतीय-शासन की केन्द्रभूमि देहली की ओर प्रचकित हो रही थी । शीतोष्ण-कटिवन्ध की वनस्पतियाँ “अपने-अपने सौन्दर्य प्रकाशित कर रही थीं । कमशः उत्तरापथीय शीतल वायु ने हमारा स्पर्श किया । अहो ! हम आनन्द-पुलकित हो उठे; हिमस्तजित-शैलमाला से आती हुई मलयवायु का सुखद स्पर्श पा कर…… …… ।

शिवानन्द दिग्बिजय

विजय त्रयोदशी

राजधानी में

७ नवम्बर। भारत की राज्यभूमि पूर्णतः सजग थी। लाखों

की संख्या में जनपदवासी तिल-तिल भर
राजधानी में भूमि को प्राच्छादित किए हुए थे। सबके

हृदयों में उल्लास और नेत्रों में प्रतीक्षा
थी। द्विमालायानुबर्ती शिवगिरि अंचल के अवतार की धर्मधर्जा
के नीचे लासों प्राणियों को विश्राम देने, जननन्द भारत की

अहोपुण्य राजधानी पूर्णत सन्नद्ध थी, जमकि निशान वायु में फहरा रहे थे, शरणो की धरनिया बृक्षों के शिखरों तक जाग जाग कर, किसी के आगमन का निश्चय कर रही थीं।

अरुणोदय हुआ और डॉ वजे ही व कि यथापूर्व गति से वायु को चुनौती देती, दिशाओं और प्रदिशाओं को कम्पित करती, हमारी दिग्नियिनी अपने दिग्नान्तोऽवल शुभ्र वीर्ति के गौरव ललाट महाराज को लेकर, नई दिल्ली के स्टेशन पर आ सड़ी हुई। अभिनन्दन के लिए आए हुए नागरिकों के नेत्रों में अमित शोतलता का आविर्भाव हुआ, जब प्रथम बार महाराज ने 'दूरिस्त कार' के विशाल छारों से उनको दर्शन दिए। सहसा ही आनन्दोद्रिस्त होकर, तालिया बज उठी और रामनाम की धनि से समस्त जनमण्डल पावन हो गया।

नगर के जन शिरोमणियों ने जनपद की ओर से स्वामी जी का स्वागत किया। मानमीय गोस्वामी गणेशदत्त जी के तत्त्वावधान में सयोजित 'महावीर दल' के स्वयसेवकों तथा बाल-चरों ने महामन्त्र कीर्तन की स्वर्लहरी जगां कर, स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया और 'दिव्य जीवन भण्डल' की धर्म ध्याना को लहराया।

'स्थानीय स्वागत समिति' के सचालकों और सहयोगियों ने घारी-घारी से महाराज की बन्दना की। उनमें प्रमुख थे—श्री मोहनलाल सक्सेना (भूतपूर्व पुनर्जीव मन्त्री), धर्मप्रचारधुरन्धर

‘श्रीयुन्नत् गोस्वामी गणेशदत्त जी’ (अखिल भारत सनातन धर्म सभा के मुख्य-मंत्री), रायबहादुर श्री नारायणदास जी (‘श्री विरला मन्दिर ट्रस्ट’ के मन्त्री), श्री एम० सी० दावर, भारतीय सेना के लेफिटनेन्ट कर्नल श्री ए० एन० एस० मूर्ति, नई दिल्ली कांग्रेस कमेटी के अध्यक्ष श्री चृष्णि, रावसाहब श्री ढी० एल० बाटा, रावसाहब श्री ए० ब्ही० रामन्, ‘वैदिक संघ’ के प्रचारार्थ श्री वैद्यनाथम्, दिल्ली की ‘स्वागत समिति’ के संचालक श्री ढी० नारायण स्वामी चेट्टी तथान्य राज्याधिकारी एवं च पारावारविहारी जनसमुदाय ।

स्वागत-आयोजन यथानुचूल और यथाविधि सम्पन्न हुआ । श्री स्वामी जी सुप्रसिद्ध ‘विरला मन्दिर’ की सीमाओं में संप्रविष्ट हुए “जहाँ उनके स्थानीय-निवास का आयोजन श्रीयुन्नत् विरला जी की इच्छा के अनुसार किया हुआ था ।

x

x

x

x

दिनभर दर्शनार्थियों का समागम तैलधारावत् अविच्छिन्न रहा । सदस्यों को मन्त्रदीक्षा दी गई, उनकी समस्याओं का उत्तर दिया गया और उनके जीवन-पथ की आध्यात्मिक-कठिनाइयों के परिहार का मार्ग भी बताया गया । उस जनसमागम में राज्याधिकारीकर्ता तथा साधारण जनता तो यी ही, साथ-साथ अनेकों मनों के अनुचायी भी सम्मिलित थे; जिन्होंने धार्मिक

भेदभाव को तिलांजलि देकर, महात्मा के आशीर्वाद का महत्प्रसाद ग्रहण करते हुए, अपने पूर्वजों की परिपाठी को जीवन-दान दिया और अपने जीवन को सफल तथा तीर्थरूप घोषया ।

गोस्वामी श्री गणेशदत्त जी की अद्वैतकी कृपा का बणेन किस प्रकार किया जाय ? श्री स्वामी जी की नियास-विषयक सुविधाओं का उन्होंने अतितर सुन्दर आयोजन किया हुआ था । सब कुछ होने पर भी वे चारम्बार महाराज के कुशल-समाचार पूछते रहते थे । उनकी धर्म-भावना को कोटिशः प्रणाम !

उसी दिन सायंकाल की नोरब वेला में स्वामी जी मेरोयुतजुगलकिशोरविरलाल्ली का सम्मिलन हुआ । पूर्मधुरन्ध सेठ जी तथा धर्मचक्रप्रवर्तक स्वामी जी के बीच विचारों का विनिमय हुआ । अनेकानेक विचारों की पृष्ठभूमि में आधार रूप से ईश्वर-कृपा को ही सर्वशक्तिमती घतलाते हुए, स्वामी जी ने जटिल राजनैतिक प्रश्नों का यही उत्तर दिया, “परमपिता की इच्छा ही सर्वशक्तिमती है । वे यथायोग्य कार्य सम्पन्न करते रहते हैं । मनुष्य उनके सामने केवलमात्र अस्तित्वहीन क्षत्र है; जिसका भूल, वर्तमान और भविष्य के प्रलमात्र माया की कपोल कल्पना है ।”

लगभग ४५ मिनट तक यह सांक्षात्कार हुआ, जिसमें विमिन्न परिस्थितियों का समाधान आचरणनिष्ठा में सञ्चिहित माना गया और यह घतलाया गया कि आध्यात्मिक-आचरण के उद्दय

होते ही सभी क्लेशों और सभी दुःखों की इति-श्री हो जाती है, परिस्थितियों के अन्धकार का निवारण हो जाता है और ज्ञानोदय की प्रभा में मानव-पथ स्वच्छ एवं च निर्मल घन जाता है।

रात 'को 'श्री विरला मन्दिर' के सामने प्रशस्त पण्डाल के नीचे 'सनातन धर्म प्रनिनिधि सभा' के तत्वावधान में श्री स्वामी जी का स्वागत हुआ। विशाल जन-प्राणगण में उत्सव की भूमिका को जन्म देते हुए, मुख्यमन्त्री श्री गोस्वामी गणेशदत्त जी ने महाराज के प्रति अपनी श्रद्धा प्रकाशित की। अनन्तर जनता ने श्री गोस्वामी जी के मुखारविन्दों से 'शिवगिरि आश्रम' के तपस्वी की महिमा के मन्त्र सुने और अपने जीवन को पवित्र माना। "धर्म प्राण हमारे स्वामी जी महाराज परात्पर ज्ञान की परम महानीय भूमिका में समधितिष्ठित रहते हुए भी जन-कल्याण के प्रशस्त कार्य को सुस्थिररूपेण संचालित कर रहे हैं; जिसका सूत्र विराट-मानव समुदाय को एकता के निचारों में प्रथित करता जा रहा है" प्रवचन देते हुए श्रीयुत् गोस्वामी जी ने यही कहा था।

"तत्परतः हृष्णनाद से विजयान्वित-स्वरूप के तेज को प्राप्त हुए स्वामी जी भंच पर उद्दित हुए .. हिरण्यगम की स्वर्णप्रभा के समान; मानो वेदों को ऋचाओं का उच्चारण कर रहे थे। सनातन धर्म पर व्याख्यान दिया और दस्रं धर्म की व्यावहारिकता का उद्दारण भी कियर्थित किया। "र्त्त उमित नहीं ... " उन्होंने कहा

“किन्तु धर्म आपके जीवन का आत्मप्राण है, जिसका व्यवहार करने से ही मनुष्य-संज्ञा निर्धारित की जा सकती है। जीवन का प्रत्येक कर्म धर्म की कसौटी है। जीवन की भावनाएँ ही धर्म का निर्णय करती हैं। सदाचार ही धर्म है और ईश्वर-प्रणिधान ही धर्म है। आध्यात्मिक-भावना में श्रपने जीवन का निर्माण करना ही धर्म का व्यवहार है और परदितपरायणता ही धर्म की मूमिका है; जहा प्रत्येक मनुष्य मनुष्यत्व से परे देवत्व और उससे भी परे आत्मत्व की विभूति के प्रोज्ज्वल दर्शन करता है……” इस प्रकार प्रवचन-प्रवाह प्रतिप्रवाहित रहा। दूर-दूर से आए हुए यात्री उसमें स्नान कर रहे थे, प्यास बुझा रहे थे और उसकी पूजा कर रहे थे।

तदुपरान्त श्रीयुत एन० व्ही० गडगिल् महोदय तथा श्रीयुत दीनानाथ ‘दिनेश’ जी के व्याख्यान हुए। जब समा विसर्जित हुई तो मध्यप्रहरीय अन्धकार प्रगाढ़ होता जा रहा था।

(२)

५ नवम्बर। प्रातः काल ‘योगाश्रम’ में श्री स्वामी जी का भार्पण हुआ। इस अवसर पर श्री वृजलाल नेहरू भी उपस्थित थे। ‘योगाश्रम’ के संचालक श्रीयुत आत्माराम जी ने, जो पूर्व-लाहौर के प्रसिद्ध योगनिष्ठ प्रकाशदेव जी के अनुयायी हैं, स्वामी जी का सप्रेम अभिवादन किया।

भूमिका का सूत्रपात करते हुए श्रीयुत् युजलाल नेहरू ने कहा, “स्वामी जी का परिचय अनावश्यक है, क्योंकि सारा संसार उनको भली भाँति जानता है” लाहौर के दिनों की याद दिलाते हुये आपने कहा, “मुझे स्वामी जी के दर्शनों का प्रथम सौभाग्य पूर्व-लाहौर में हुआ, जहां महाराज जी ने हरिकीर्तन की लहर जगाई थी।”

श्री युजलाल नेहरू की प्रस्तावना के उपरान्त स्वामी जी का योग-विषयक भाषण हुआ। आपने कहा “प्रत्येक को चाहिये कि वह नित्यप्रति योगासनों का अभ्यास करे। योगासनों के अभ्यास से न केवल शरीर की पुष्टि होती है, अपि च मानसिक शक्ति के बन्द द्वारा भी खुल जाते हैं और आत्मशान का प्रकाश प्रदिशि जागृत होता है।”

श्री स्वामी जी के उपदेशों के उपरान्त श्रीयुत् प्रकाशदेव जी ने अपने पुराने लाहौर के दिनों की पुनरावृत्ति की, जब कि उन्होंने स्वामी जी के दर्शनों का प्रथम सौभाग्य प्राप्त किया था।

अन्त में ‘विधान-परिषद्’ के सदस्य पंडित ठाकुरदास भार्गव ने, जो उस सभा के अध्यक्ष थे, स्वामी जी के प्रति अपना प्रणाम समर्चित किया और आशीर्वाद का आग्रह भी।

‘योगाश्रम’ के उपरान्त श्रीयुत् जुगलकिशोर विरला जी के निवास-गृह में श्री स्वामी के पदप्रवेश हुये और ‘विरला घट’ पवित्रतम हुआ। इसी अवसर पर महात्मा गान्धी जी के ‘प्रार्थना-भवन’ के दर्शन भी सम्पन्न हुये।

दोपहर को १२ बजे तक 'पिरला मन्डिर' के सामने प्रशस्त पढ़ाल के नीचे जनना की ओर से महाराज की पादपूजा सम्पन्न हुई। पादपूजा के अनन्तर श्री स्वामी जी ने कहे भक्तों के निवास-स्थानों को परम मन्त्र में दीक्षित किया। भारतीय मेना के लेफिटनेन्ट कर्नल श्री मृति, यातायात विभाग के मन्त्री श्री वाय० एन० सूक्काङ्कर महोदय के नाम उल्लेखनीय हैं, जिनके घरों में जारी स्वामी जी ने 'राजगं-द्वारा धर्मप्रचार' की लहर प्रसारित की। स्टेट्स मिनिस्ट्री विभाग से श्रीयुत जी० आर० चौपल भी श्रीयुत सूत्ताकर के निवास-स्थान में उपस्थित थे, जिन्होंने उस महसूग में योग दिया था।

उपरोक्त दोनों महानुभावों के निवासस्थान को दीक्षित करने के उपरान्त स्वामी जी 'विधान परिषद्' के सदस्य और भूतपूर्व पुनर्वास मन्त्री श्रीयुत् मोहनलाल सक्सेना के आदाम गृह को पवित्र करने गए।

तथा, सार्थकाल के सप्रतिपूर्व 'दिग्बिजय मडल' की स्वागत समिति' के तत्त्वावधान में दिल्ली का 'सार्वजनिक भवन' नगर के जनशिरोमणियों से आपूर्यमाण था। माननीय न्यायाधीश श्रीयुत पातजलि शास्त्री जी 'स्वागत समिति' के अध्यक्ष-पद को सुशोभित कर रहे थे। माननीय न्यायाधीश श्रीयुत चन्द्रशेखर अर्थर (सुप्रीम कोर्ट आफ् इन्हिया), श्रीयुत

मोहनलाल सक्सेना (विधान-परिषद् के सदस्य), श्री बुनेहरू, श्रीयुत अद्वित भजोद खां (सौंदी अरेविया में भासूतपूर्व राजदूत) तथान्य राज्याधिकारीगण एवं च भक्ति समन्विता जनता 'सार्वभूतिभवन' में महात्मा के सन्देशुनने, शान्त तथा नीरव-शातावरण की सृष्टि करते छड़ी थी ।

मंगलाचरण हुए । समिति के संचालक ने प्रस्ताव सूचिपात्र किया और सभा प्रारम्भ हुई । धराप्रत्वाद्वित व्याहुए—महात्मा के जीवन-रहस्य को विमुक्त करते, और यशश्वन्द्र को कीर्तिमतो व्योत्तना से आचन्द्रांकित करते श्री आनन्द स्वामी सरस्यती जी, महाराज का व्याख्यान श्रीयुत मोहनलाल सक्सेना 'जी, नें भी महात्मा के प्रति अर्चना समर्चित की । वार्ष्यजरो से सुशब्दलिपिता पुष्पाद को चुन-चुन केर, श्री अद्वित भजोद खां ने भी विल्वारण के महर्षि की पूजा की और आशीर्वाद की अभियाचना भी

"अपने को विमुक्त करो बन्धनो ते" सबसे स्वासी जी के सुने, "यदि चाहते हो अप्रतिहत कल्याण और अनन्त की विश्राम तथा परमात्मा का आनन्ददायक सम्निधान" ॥

जी कहते गये, अपने प्रश्नचतन । आत्मा के मुण्डों का व्यक्तियाँ, सद्वाचार की विवेचना की । सद्वाचार और धर्म, और धर्म, मनुष्य और धर्म, राजनीति और धर्म, व्यवहा-

धर्म—सब की एकता का सिद्धिकरण किया और इन सब में परमात्मा की ही सर्वव्यापकता को दिग्दर्शित किया ।

स्वामी जी की अनहृत गीता को राजधानी के आत्मप्राण सुनते गये । उनकी आत्मा श्रुतिलिख होती गई और उनकी चेतना विकसित । उनका संकीर्णवाद संकुचित होता गया और उनका लोकव्यवहार गलित । पवित्रता रही और कलुपता का निराकरण हुआ । आत्मा का सञ्जिधान प्राप्त हुआ; और हुआ अनात्मा का तिरस्कार ।

अन्त में माननीय अध्यक्ष श्रीयुत् पातजालि शास्त्र जी ने स्वामी जी की दीघायु के लिये परमात्मा से अभियाचना की और कहा—“इगमी जो इसी प्रकार धर्मसत्थान का कार्य सुगातुयुगों तक करते रहें—मानव को आत्मज्ञेय, आत्मकल्याण और आध्यात्मिक-मोक्ष की ओर प्रेरित करते रहें अपि च उपनिषद् के देश, वैदों की भूमि के यश को अनुरण और कल्पान्तर्व्यापी बनाए रखें” ।

‘वैदिक सध’ के पुरोहितों के वेक्षेष्यारण के उपरान्त सभा विसर्जित हुई—अपनी छाप सहस्रो हृदयो में अमिट बना कर; जिसका आधार था स्वामी जी का अतुलेय व्यक्तित्व और उनका तपोभ्युल ज्ञान ।

उपरोक्त सत्संग करने के उपरान्त जब इम 'विरला मन्दिर' के प्रशस्त पंडाल में पहुंचे तो रात के ६॥ बज चुके थे । हिमांचलागता शीतल वायु वह रही थी और लोग कांप रहे थे । किन्तु स्वामी जी के आते ही पुनः योगाग्नि का संचार हुआ और वे लोग अपने शरीर की सुधनुध भूल गए । स्वामी जी के कीर्तन और भजन हुए—इपदेश भी तो । आनन्द और परमानन्द में समाधित थी जनता । तीव्रगति से वह रहा था मलय-पवन; मानो भक्ति की हिम-परीक्षा हो रही थी । आँखें सोजे नहीं खुलती थीं । हाथ पसारे नहीं पसारे जाते थे । परन्तु रामनाम के गुण गाने के लिये वाणी जीवित थी; और यी सतत-सञ्चाद । क्या बच्चे और क्या युवक, क्या खियां और क्या पुरुष—सभी ने मानो पंडाल को 'नहीं छोड़ने' की शपथ ली थी ।

अन्ततः मध्यप्रदृश की रजती ने सत्संग की मधुरता को सहस्रो जीवों में तन्मय देरा । उन सब लोगों के साथ भीयुत् जुगलकिशोर विरला भी जा रहे थे—भक्ति और आनन्द से आलावित, मोक्ष के विचारों में लीन तथा परम शान्ति की भावनाओं से अभिरजित ।

(३)

६ चंद्रमधर । वा बज चुके थे । राजघाट की दिग्बिभूता भूमि द्वितीय द्वलचल से जाग उठी । सत्य, अहिंसा के पुजारी की

आत्मा के सञ्चिवान में आरण्यक-शान्ति के संस्थापक ने राम-धनि जगाई, जो उसके निरंजन ज्ञान का प्रशान्त राग था और जिसकी एकमात्र सत्ता को प्रतिष्ठापित मान कर, उसने जन-जागरण का श्री-गणेश किया। धूप, दीप, नैवेद्य और आराधना से राजघाट सुरभित हो उठा। पुष्पों की नयन-रंजक राशिया युगनिर्माता गान्धी जी के हृदयधन 'रामनाम' का आलिङ्गन करने लगी। उसी समाधि के सञ्चिवान में सहस्रो व्यक्ति श्री रमामी जी के साथ समाहित-मनसा कुछ ज्ञाणों तक पारमात्मिक आनन्द लूटते रहे; ध्याननिष्ठ रहे और भक्तिनिष्ठ भी।

दिन के ११। बजते ही भारत के सेनापति जनरल के० एम० करियपा और स्वामी जी का सम्मिलन हुआ।

उस दिन के भोजन में स्थामी जी तथा माननीय सेनापति के अतिरिक्त मेजर-जनरल प० पन० शर्मा की पत्नी और पुत्री ने भी योग दिया। पैने तीन बजे तक परस्पर मम्मापण होता रहा। कीरत हुए और भजन भी; तथा हुई लंपदेशों को जीरन-पावनी वर्षा।

माननीय 'सेनापति' के निवासस्थान से स्थामी जी ने 'आल इरिड्या रेडियो, दिल्ली' के प्रतिष्ठान में प्रवेश किया और 'प्रसारण केन्द्र' में गए; जहां से राज्याधिनिर्माता समय समय पर राष्ट्र को अपनी वाणी सुनाते और प्रश्न की नीतियों को 'प्रभावित करते रहते हैं।

‘रेडियो प्रतिष्ठान’ का वह सौभाग्य था, क्योंकि विश्व की कुटिल नीति को परिवर्तित करने के लिए एक युगावतार उसकी सीमाओं में प्रविष्ट हुआ। प्रतिष्ठान के अधिकारियों ने सादर और सभक्ति युगविभूति की बाणी को आकाश की विशालता में प्रसारित करते हुए, राश्रूव्यापी किया।

धर्म की सार्वभौमिकता पर स्वामी जी ने आकाशवाणी की “यह निश्चयतः ईश्वर से आदृत है। ईश्वर के अतिरिक्त और जो कुछ है, वह माया है। मनुष्य सत्य को मूल असत्य को अदृण करता है; अतः दुखी जीवन की प्राप्त होता है। सत्य पदार्थ की ओर अपनी मावेनाश्रों को उन्मुख करने से मनुष्य परम-शान्ति का अनुभव करता है; जिस शान्ति का विद्युद-गृह प्रत्येक प्राणी के हृदय में ही है, वाह नहीं। धर्म ईश्वर को कहते हैं; ईश्वर के नाम पवित्र आचरण और पवित्र वचनों को कहते हैं। धर्म मनुष्य को पृथक् नहीं, किन्तु उसकी ममी विभिन्नताओं को एकता के सूत्र में ग्रहित करता है। धर्म ही मनुष्य की एकता के जीवन का समाधान है। यदि धर्म की ग्लानि हुई तो मनुष्यत्व की ग्लानि समझनी चाहिए और यदि धर्म का संस्थापन हुआ तो जनकल्याण और आत्म-क्लेश निश्चित जानो। धर्म ही विश्व का आधार है और ब्रह्मांडों का परिपोषक भी। मोक्ष का अभिव्यक्तन तो धर्म है ही…… !”

‘ऑल इण्डिया रेडियो’ के दिल्ली-स्टेशन से यह आकाश-वाणी प्रसारित की गई…… !

सार्थकाल के समय 'बिही विश्वविद्यालय' में स्वामी जी के कई प्रवचन हुए। विश्वविद्यालय को और से माननीय पीठ-रथविर ने स्वामी जी का स्वागत किया और विद्यार्थियों के मध्य महाराज का ओलस्थो परिचय दिया।

स्वागत का सुन्दर उत्तर देते हुए स्वामी जी ने विद्यार्थियों को अपत्ता सन्देश दिया; धर्म की जीव को सुधारने और आत्म-सुधार के लिए प्रोत्साहित किया। बेटों और शास्त्रों, पुराणों और इतिहासों के पिछले पश्चों की पुनरायुक्ति करते हुए, स्वामी जी ने कहा "प्रत्येक विद्यार्थी ने अपने चरित्र का निर्माण करना होगा। तभी वह अपने को राष्ट्र और विश्व की सेवा के योग्य अधिकारी बना सकता है। सर्वप्रथम आत्म-सुधार की आवश्यकता है। हिन्दी, जन-बल्याण की महत् अभिलाप्य होनी चाहिए और सेवा के लिए उत्कृष्ट इच्छा भी!"

तदूपरचात् विश्वविद्यालय के 'परिषद् भवन' में विश्वविद्यालय के छात्रों की बैठक को अपना सन्देश देते हुए स्वामी जी ने सदाचार और सत्तिचार पर जोर दिया; भगवद्गीता और भगवद्गुरुकृष्ण की आवश्यकता को सिद्ध किया। आपने कहा कि "प्रत्येक विद्यार्थी को योगमय जीनन व्यतीत करना चाहिए। तभी वह अपने में देशसेवा की योग्यता को परिषक्य हुआ पावेगा। यदि वह योगसिद्ध और व्यवहारकुरुक्षुल न हुआ, सदाचारी तथा सत्तिचारी न हुआ हो यह जनकल्याण और देशसेवा के योग्य नहीं हो सकेगा, वह

सदा असफल ही रहेगा। धर्मस्थापन के लिए आवश्यकता है योगनिष्ठ व्यक्तियों की, नवयुवकों की जो सत्सार के भोग-बलास को त्यागने की क्षमता रखते हैं ।”

विद्यार्थियों ने शान्तिपूर्वक दत्त-चित्त होकर उनके सन्देश को सुना और उमे हृदयद्रुत कर लिया। जब स्वामी जी दिल्ली स्थित ‘लोटी स्थान’ में विशाल जनसमारोह को दर्शन देने प्रविष्ट हुए तो उन्होंने भी महाराज का अनुसरण किया।

x x x x

६॥ उजते ही महाराज ने ‘लोटी स्थान’ में जनता को दर्शन दिए आंर उपदेश भी। तदुपरान्त अनेकानेक भक्तों के घरों को तीर्थरूप करते हुए, स्वामी जी ने ‘विरला मन्दिर’ में सप्रति पदार्पण किया। सद्गुरु नर नारी उनरे दर्शनों की अभिलापा में दो घन्टों से प्रतीक्षा कर रहे थे।

‘विरला मन्दिर’ के सामने पूर्वांक प्रशस्त पण्डाल में पुन भक्त-जनसमागम प्रारम्भ हुआ। ‘लार्हर दरिकीस’न सभा’ की ओर से स्वामी जी को मानपत्र अर्पित किया गया। । अनन्तर स्वामी जी का व्याख्यान हुआ। व्याख्यान ओङस्थी था, निर्जीव में भी जीवन भवार करने वाला। सागर की विशालता को नापन वाले, तथा तुण को भी महान् कर देने वाले सर्वशक्तिमान् के समान उनसी योगोज्ज्वला कान्ति का प्रकाश सबेज आनन्द ही आनन्द का सचार करता था, शान्ति ही-शान्ति लाता था। उनके

वचनों में सत्यता थी, जिसके प्रकाश में मनुष्य ने अपना पथ चोखना सीरगा। उनके भावों में सद्ग्रेरणा थी, जिसके आधार पर जनकल्याण का दिव्यनम प्रामाद अभिनिर्मित हुआ और उस विश्वात्मक धर्मचक्र की संस्थापना हुई, जिसको युगानुजीवी करने के लिए समय-समय पर अवतारों का अवतरण, धर्मप्रचारकों तथा अभ्युदय और युगविभूतियों का समावेश हुआ करता है।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय चतुर्दशी

राजधानी में (द्वितीय)



७ नवम्बर। प्रातःकाल विरला मन्दिर-स्थित 'गीता भवन' में सत्संग हुआ। स्वामी जी ने उपस्थित जनता को उपदेश दिये और श्रुतिमधुर भगवन्नाम गाये। सत्संग के उपरान्त आपने 'करौल बाग' में शरणार्थी विद्यार्थियों को 'सालवान्

सान्ध्य गगन अस्थिम होता जा रहा था । जब कि दिल्ली-निवासी, राज्यवर्ग और धनपति रेलवे स्टेशन की ओर मंवर्तक पवन की नाई बहे चले जा रहे थे । गगनगामिनी पिपीलिकाओं के समान था उनका ज्वार, जिसमें केवलमात्र एक ही विभूति की मनोहर रूप-रेखा नृत्य कर रही थी; एक ही युगावतार के निस्तुलेय सौन्दर्यान्वित व्यक्तित्व की अलौकिकता विराज रही थी ।

रात्रि के १० घजने वाले थे । नगर्ननवासी दिग्बिजयी के दर्शनों को आए । विशाल भारत के प्रतिनिधि, जनता के छत्र शिरोमणि, दिल्ली के निवासीगण दिग्बिजयी को शिवगिरि के अद्वितीय की ओर जाते हुये देखने आए थे । न जाने उन के जीवन में पुनः कभी वे दिन भी आँयेंगे या नहीं, जब वे तपस्यी की महामहिमाशाली धटा के दर्शन भी कर सकेंगे ?

दिग्बिजय की पूर्णिमा का उदय होने वाला था । समस्त गगनमण्डल निष्कर्लंक हो गया । भगवान् शशांकशेषर की सदचारन्राशि से पथ उज्ज्वल हो चुका था । दिल्ली में ही हमने चतुर्दशी के आलोक से व्योत्सना को सज्ज-धज कर आते देखा, जब कि हमारे तपोज्जयल महर्षि शिवगिरि के अद्वितीयों की ओर, द्विमालय की घाटी को प्रणाम करते हुए जा रहे थे... ॥ देविजयिनी की सुग्रद गोद में विश्राम पाते हुये ।

दिल्ही पीछे छूट चुकी थी; अपने हृदयों में हृदयेश्वर की झाँकी को अमिट बना कर और हृदयेश्वर के हृदय में अपनी सृति को अखाइडत कर। उत्तरापथीय केन्द्र तीव्र-गति से दिग्बिजयिनी की प्रगति के तेज में तन्मय होते जा रहे थे। मणिकूट की मनोहर पर्वतमालाएँ, शिवागिरि का मनोरम अच्छल, विल्वारण का तपोनिष्ठ द्वे अपने देव के दर्शनों की अभिलापा में एकटक होकर खड़ा था। निमेल अमृतसलिला गङ्गा अपने देव के चरणों को पखारने वसी माग से बह रही थी, जहाँ दिग्बिजयी ने उसे दो महीने पहिले बहते देखा था। निशा के गहनतम अन्धकार और मलय पवृत्त की शीतलता से समायुक्त वातावरण में, शान्त और नीरव विटप-द्वे त्रों की विशालता में अपना विजय-सन्देश प्रसारित करती, हिमशिखर-समाधित महर्षियों को अपने आगमन का शुभ-सन्देश देती, विजय-वैजयन्ती की स्वर्ण-गरिमा—बह दिग्बिजयिनी स्वामी जी महाराज को पुण्य-भूमि ऋषिकेश की ओर ले जा रही थी; ठीक ६० दिनों के अंतीम होने पर, दिशि-प्रदिशि विजय-दुन्दुभि वजा चुकने और विजय-सन्देश सुना देने पर।

हम ऋषिकेश की ओर प्रस्थान कर रहे थे, रात्रि के अन्धकार में।

शिवानन्द दिग्बिजय

विजय पूर्णिमा

शिवगिरि के अञ्चल में

जुनके हृदय आनन्द-गदगद थे। उनकी वाणी कोमल हो चुकी थी और उनका जीवन अमित ज्ञान के विश्व-वन्दित प्रकाश में सम्पत्तिशीलता के अपारावार वैगच को सम्प्राप्त कर चुका था। ऋषिकेश की भूमि घन्य हुई और ऋषियों की चरण-रेणु

(मुनींकी रेती) कृतार्थ हुई । साधुवाद से अद्वल ढोल उठे । जयजयकार से माता के आनन्द का प्रवाह सुनील और सुलील हो उठा । हिमांचल की शीतलता ने भी दर्शन के लिए शिवगिरि के अद्वल की यात्रा की और जब हम तीथेपुरी हरिद्वार के द्वार में प्रवेश कर रहे थे तो भलयाचल की शीतलता ने हमारे दिग्बिजयी का चरणालिंगन किया और परम-पुण्य स्पर्श की अनुमूलि की । सामने से मणिकूट का वैभव भौनिकवाद को चुनौती और सावधान रहने का आदेश दे रहा था तो दूसरी ओर शिवगिरि की मालायें चिल्कारण्यचेत्र में नृत्य करती, देवदुर्लभ सन्तागमदर्शन की प्रतीक्षा में अनुरत थी । हम ऋषिकेश की पुण्य-मूरि में प्रविष्ट हो रहे थे ।

८ नवम्बर (शिवानन्दाष्टमी) । दो मास के पश्चात् ऋषिकेश-निवासी पुनः रेलवे स्टेशन पर लहरा रहे थे । दो महीने पहिले तो उनके नेत्रों में उचार-भाटा तरंगित था, जब दिग्बिजयी महाराज भारत और लंका में धर्मस्थापन के लिए प्रस्थान कर रहे थे; किन्तु आज उनके नेत्रों में आनन्द के मनोहर दर्भिन्दु थे, जिनमें उनके आह्वाद का सौन्दर्य नृत्य कर रहा था । आज से ठीक दो महीन पहिले तो वे दिग्बिजयी के प्रस्थान के समय शान्त और मौन थे, किन्तु आज उनके सौख्य का पारावार असीमित हो गया था । उनको कोमल वाणियां निरन्तर हरिनाम की पीयूषवाहिनी से कीड़ा कर रही थीं ।

आज स्वामी जी पुन अपने तपोनिष्ठ स्थल में आ पधारे थे। यहीं से उन्होंने अपने जीवन के सुन्दर वमन्तो, वैभवममित आवणों और तपोलीन हेगन्तो को कितनी ही बार लहराते हुए हिमांचल की शीतलता में अदृश्य होते देखा था। यहीं से बारम्बार उन्होंने मनुष्य को सत्य के आह्वान की ओर जागृत, धर्म और परमात्मा की गीता की ओर आकृष्ट किया था। कितनी ही बार उनकी गीता इसी स्थान से उठी और यहीं स्थान कितनी ही बार मानव के लिए कुरुक्षेत्र का नाटक गैल चुका था; जहां कृष्ण के अवतार की पुनरायुक्ति कर महाराज ने अपने उपदेशों को, अपनी गीता और अपनी दिव्य वाणी को दिग्नविश्रुत किया। १ जून, सन् १९३४ की वह परम तिथि थी, जिस दिन महाराज ने इसभूमि पर अपने दक्षिणसेवित-चरण प्रतिष्ठित किये थे। तब से लेकर आज तक यही भूमि उनके जीवनादर्श की प्रथम भूमिका रही तथा उनके धर्मविजय की अटल सु-तिलकांचिता देवी भी।

ऋषिकेश की तपोभूमि के लिए यह प्रथम अवसर तो नहीं: किन्तु यह कहा जा सकता है कि यही वह अपूर्ख अवसर था, जिसके लिए इस ऋषिभूमि ने अपनी महिमा को अक्षुण्ण बनाना उचित और यथानुकूल समझा। इतिहास के परिचर्तैन के साथ-साथ अनेकों तीर्थभूमियां अपनी महिमा की गाथाओं को अतीत स्मृति में तन्मय होती देख चुकी हैं। कितने ही आश्रम आज तक अवतरित हुए, चमके और पुनः विश्व-महिमा के

प्रागार, प्रकृति के विशाल-जीवन में समासीन हो गए। किन्तु ऋषिकेश के लिये यह हृष्टांत नहीं घटा। वह अपने जीवन की रूपरेखाओं को पौराणिक तपस्त्रियों की चरण-रङ्गों में सुरचित करती आई। सम्भवतः इसी आशा में कि किसी दिन कोई महापुरुष उसके जीवन की रूप-रेखा को संचार सकेगा।

तपोभूमि का स्वप्न-दर्शन आज दिव्य दर्शन के रूप न अभिनीत हुआ। सचमुच स्वामी जी महाराज ने उसके गौरव-लल्लाट को विश्व-शिरोमणि बनाके रखा और नव-जीवन के यश का दान दिया। जब मानवसमाज ने सुना तो वह हृष्टियों को पसारे इस भूमि का ओर विश्व-नेतृत्व के लिये देखने लगा। विश्व यहां से भला माँग ही क्या सकता था; केवलमात्र शान्ति और सनातन शान्ति, जिसके लिए प्रत्येक प्राणी युगानुयुगों से प्रयत्न करता आया है और मानव जीवन ही जिसकी प्राप्ति के लिए एक चिरन्तन संघर्ष है। मनुष्य ने इस भूमि से न तो स्वर्ण माँगा और न स्वर्लंकि का सजोव सौन्दर्य ही नथा न निधियों का अक्षय भलडार। हाँ, केवल एक बस्तु के लिए विश्व ने इसी भूमि में नारे लगाए। वह बस्तु थी; आत्मशान्ति, आत्मकल्याण और आत्मोद्धार। उसी की प्राप्ति के लिए हमारे उपनिषद्, वेद और शास्त्र तथा अन्यान्य ग्रन्थ मनुष्य को वेदों के उद्भव-काल से प्रेरित और उत्साहित करते आ रहे हैं।

वह माँग पूरी हुई। ६ सितम्बर, १९५१ को दिग्बिजयी ने दिगन्तों में अपनी गीर्वाणी सुनाई, अपनी गीता जगाई और

त्यागमूर्ति श्री नित्यानन्द जी महाराज और दिव्य जीवन मण्डल के प्राण, उसके संचालक तथा कर्णधार पधारे थे। समस्त चातावरण काषाय वेप में प्रतिसज्जित सा किया हुआ था।

x x x x

दिग्नन्तोज्ज्वल कीर्ति को अपने अङ्क में संरक्षित किये हुए, दिग्बिजयी के विजय वैजयन्ती की नायिका का गगनभेदी निनाद सुनकर प्रकृति जाग उठी और सूर्य उदित हुए। पञ्चशायको ने भी आज अपने निवास सुशीघ्र छोड़ दिए और शरद आगमन की आशा में नीहार-कणिकाएँ सूर्य को देख कर लज्जित हो, प्रकृति-माता के उत्तर में अपने मुँह छिपा चुकी थी।

सहमा ही “जनगणमन ग्रधिनायक जय हे भारत भाग्य निधाता” की श्रुति जागी। दिग्बिजयिनी ने किलकारी मचाई, आनन्द में तरगित हो कर। चृष्टिकेश की तपोभूमि अपने शृंगार में प्रशोभित हो, देवाशधन के लिए अलटी करने लगी।

मंगल गीत हुए। ढंके पर चोट पड़ते ही वेदध्वनियों से दिग्नन्त प्रतिशब्दित हो उठे। ‘स्वामी शिवानन्द जो महाराज की जै’ के विजय घोपो से आनन्द-ही आनन्द घरस रहा था।

दिग्बिजयिनी आज थमी। दो महीनों के बाद। अन्तिम गीत गाए उसने। उसका प्रशस्त द्वार खुल गया। पुनः ज्ञार आया आगत-समाज में। पुनः विजय लहस्यां अपने प्रोत्तुङ्ग-शिसरों पर जाग कर विजय सुमन बरसाने लगी। हम लोगों ने दिग्बिजयी के द्वारों से देखा—वह अपूर्व जन समारोह, जिसकी

कल्पना करते हो, बम्बई, कलकत्ता, कोच्चुर और सभी स्थानों के सगठन भी भुलाये जा सकते हैं। सुन्दरता को भी सुन्दरतम् करता हुआ, सत्य-सौन्दर्यशील तपस्त्रियों के देश की जनता का सौभाग्य अपनी चरम सीमा पर स्थित हो विजय के गीत गा रहा था, दिग्विजय के नाटक के अन्तिम अध्याय का दृश्यान्तरण और धर्मस्थापन के विशाल प्रासाद में पूर्णकलात्मक शिल्प का सूत्रपात् कर रहा था।

श्री स्वामी सदानन्द जी महाराज ने विनयमाला समर्पित की और विजय पत्र समर्चित किया। तिलको से उज्ज्वल ललाट प्रशोभित हो उठे। दर्शन महाविद्यालय के वेदाध्यायी और योगनिष्ठ विद्यार्थियों ने शुभ्ल यजुर्वेद से स्वस्तिप्राचन किया और वेदों के आशीर्वचन गाए। भारत और सिंहल द्वीप की कोटि श. जनता को विजय-मन्त्र-मुख्य करने वाले दिग्विजयी वेदों के आशीर्वचनों को श्यानपरायण होकर सुन रहे थे, जिस प्रकार आदिमानव ने हिरण्यगर्भसम्भूत वेदों की मृचाओं को सृष्टि के आदिग्राल में सुना होगा।

श्री स्वामी जी को देख कर मन अपनी-अपनी सुध बुध भूल गए। गोपियों को भी यह सौभाग्य कहा प्राप्त था? श्री कृष्ण जी तो सदा के लिए चले ही गए थे। मिर आए ही क्य? गोपिया देखते-देखते रह मे पथर बस कर लोट मर्द थे। उनकी आर्ये मोती बन कर द्वारका के समुद्र मे जाने के लिए

तरसने लगी । किन्तु श्याम न आये और न आए । गोपियाँ उनसे न मिली, न मिल सकी और न मिल पाईं । पथर बन कर राह में अनन्त युगों तक लेटे रहना था, सो हो ही गया । किन्तु स्वामी जी कठोर हृदय नहीं थे । कोमलता और मृदुता के युगोंतर अवतार स्वामी जी भला अपने प्रेमियों को कैसे भूल सकते थे । अतः वे विजय के उपरान्त आए । वे कंस-संहार के लिए नहीं, किन्तु उपर्सेन और देवकी के उद्धार के लिए गए थे । वे हिंसा के आधार पर विजय के लिए नहीं, किन्तु प्रेम और सत्य तथा परमात्मा के आधार को सर्वाधार घोषित करने के लिए ही दिग्बिजय में कमेपरायण हुए ।

ऋषिकेश-निवासियों की ओर से अभिनन्दन-पत्र समर्पित किया गया । जिसमें गाया गया “...ऋषि मुनि देवेन्द्र ! आपकी कीर्ति-पताका की परिधि उच्चरोक्तर वृद्धि का प्रात होने; ऐसी भगवान् से प्रार्थना करने हुए हम एक बार पुनः आपको हार्दिक प्रणाम निवेदन करते हैं । भगवान् हमारा यह सीमाण्य सब भाँति ग्रहण करने की इच्छा करें ।”

विज्ञान प्रेस के कर्मचारियों (साध्यका), स्थानीय व्यापार सभा के सभापति श्री देशराज जो तथा लाला इन्द्रसेन जो छारा यह विजयपत्र महाराज को समर्पित किया गया ।

अनन्तर जनपद के राजमार्ग पर अवतीर्ण होता हुआ रथ-महोत्सव मुनि-की रेती पर संस्थित ‘आनन्द कुटी’ की ओर

अप्रसर हुआ। निशान वायु के अंक में लहरा रहे थे। विजयिनी पताकाएँ वायु के कोमल स्पर्श को पा, मानो आगे-आगे भागने का प्रयत्न कर रही थी। शंखों की ध्वनि से आती हुई ग्रतिध्वनि सहसा ही बातावरण को एक सूत्रांकित कर देती थी। पुष्पवर्ण पर तो सम्भवतः द्विव्यलोक के निवासी भी बलि-बलि जाने की इच्छा रखते होंगे। समस्त दिशायें सात्त्विकवेष की सुन्दरता में अलंकृत हो चुकी थीं। ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ और संन्यासी, साधक योगी और तपस्यी, अवधूत, तितिक्षु और वैरागी सभी वासन्त्य-आनन्द की अलौकिकता में संपरिविराजमान् थे। सभी के जीवन में मानो नवजीवन का कुसुमाकर नाच रहा था और उत्पल-धिकास का मार्गशीर्ष विराज रहा था। सभी के निष्पथ-जीवनों में दीपमालिका का त्यौहार मनाया जा रहा था और होली के फाग गाए जा रहे थे। विजयदशमी की मानो यही पुनरावृत्ति थी, जिस दिन गगनाकार, सागरोपम तथादिक काव्य-अलंकृत उपमाओं से सेवन राम-रावणयुद्ध के फलस्वरूप विजयदशमी का अवतरण हुआ था; जिस दिन विश्वविनायक और दनुजवंशसेवित अमुरमंडली का संहार कर रौद्रात्मिका देवी अपने कराल वज्रस्थल में कोटिशः पापियों को समाप्तीन कर अपने सौम्य, सुन्दर तथा च परम-दिव्य वेष में भक्तों को दर्शन दे रही थी; जिस दिन मनुष्य के जीवन की नवरात्रियों दशमी की विजय-छटा में एकात्मिका हो रही थीं; जिस दिन मनुष्य के जीवन के तीन महाशत्रु अपने त्रिगुणात्मक-गुणों के साथ दशमी के विशाल-सागर में समाप्तीन हो रहे थे।

सचमुच दिग्बिजय की पर्णिमा विजयदशमी की ही पुनरावृत्ति थी, जिस दिन श्री स्वामी जी ने अपने-जीपन में विशाल यज्ञ की पूर्ति की। उनके जीवन का उद्देश्य सफल हआ और उनके जीपन की सिद्धि प्रसिद्धि चरितार्थ हई। उन्होंने ग्रान्तों-प्रान्तों और नगर नगर में जाकर जनपद्वामियों को आत्मा का सन्देश दिया एवं च उनको मत्यपराण्यता और सदाचरण की ओर जगाया। उनके दिमागों से धर्म के पोने भूत को सदा के लिए हटाया और यह सिद्ध किया कि “योग मनुष्य के जीपन के अन्तिम प्रहर में सिद्ध किए जाने के लिए नहीं, किंतु सापूर्ण जीपन के समस्त चङ्ग ही योगमय होते चाहिए। यामना ज्ञाणों ना योगफल ही योग है। जीपन को आत्मा और परम-शान्ति से मिला देने गला ही योग है।”

इसितम्बर से द नगरम्बर तक देश के कोने-कोने में स्वामी जी ने ये ही सन्देश दिये, ये ही गीत गाये और ये ही वातोलाप अपनी वाणी से नि सूत किए। अद्वारों की परम्परा को सजीव बनाते हुए, उन्होंने जगद्गुरु श्री शकराचार्य के समान दिग्नन्तों का भ्रमण किया, गुरु गोरखनाथ और मत्स्येन्द्रनाथ के समान योग की लुभ-विद्या का पुनरुद्धार किया। श्री स्वामी जी को जनता के मध्य पर जागृत होते देख कर २०वीं शताब्दि की मध्यता और संस्कृति ने सादर मरुक मुकाया। राज्याभिकारी और माधारण जनसमाज, व्यापारी और कर्मचारी, नास्तिक और आरितक, हिन्दू और मुसलमान, ईसाई और पारसी तथान्य जातियों के लोग समान आदर से स्वामी जी के उपदेशों को

मुनने आए। उसका कारण यही था कि स्वामी जी ने सम्प्रदाय-वाद में परिवर्त्तन किया। सम्प्रदायों की विभिन्नता, अनेकमत-परायणता, फरस्पर के द्वोह और दूसरे के सिद्धान्तों का तिरस्कार इन सबमें स्वामी जी ने समूल परिवर्त्तन किए। किसी विशेष वाद का आश्रय न लेकर ही स्वामी जी ने जनता के आदर को प्राप्ति की। स्वामी जी न तो हिन्दू सिद्धान्तों का प्रचार करने गए थे और न अन्धविश्वास की परम्परा को नवजीवनदान देने ही। किन्तु उन्होंने समाज के आगे एक ऐसी सिद्धान्तपरायणता को उपस्थित किया, जिसका जन्म आदिमानव के साथ-साथ हुआ। जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने प्रकृति की गम्भीरता के शब्द सुने, जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने अत्रृतपूर्व अनन्त का अनुभव किया, जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने अपनी बुद्धि के परिमार्जित होने पर अपनी महान् किन्तु अभिज्ञ सत्ता का अनुभव किया उसी समय के अनुभवों की आधारशिला पर ही स्वामी जी ने अपनी दर्शिवजय को प्रतिष्ठापित कर विज्व के प्रतिनिधित्व के जिए आध्यात्मिकता के आदि-सिरमौर भारत को सु-सज्जित किया था।

शताव्दियों से सन्तों की अनहृत परम्परा ने मनुष्य के अन्धविश्वास को ज्ञात-विकृत करने का महत् कार्य सम्पादन किया है। अवतारों की परिणामी इसी स्वर्णकिरण के प्रकाश में जन्म लेती आई है। श्री कृष्ण जी ने अपने समय में रुद्धिवाद को समाज से दूर किया; गीता उसकी साच्छी देती है। भगवान्

अर्हत्, सम्यक् और सम्बुद्ध ने भी नाममात्र के कर्मकाण्ड से पतित समाज को जगाया और निर्वाण का सन्देश दिया । पुनः अनेकों प्रचारक होते गए और सफलतापूर्वक उचित मार्ग पर जनता को ले गए । किन्तु कुछ प्रचारकों ने सम्प्रदायवाद के आधार पर समाज को संकीर्णबुद्धि बना दिया । फल यह हुआ कि आध्यात्मिकता का अर्थ और योग का तत्त्व अनुचित-रीति से समझा गया । मुक्ति को किसी जादूगर के इन्द्रजाल के समान ममभ लिया गया और ज्ञानी की अवस्था किसी मदिरा पीने वाले के समान समझी जाने लगी । जिस प्रकार भंग पीकर कोई व्यक्ति अपनी चेतना को खो देता है, उसी प्रकार जनता ने ज्ञानी की कल्पना की । योग की परिभाषा ही वायुगमन, अन्तर्धीन होने से जान ली गई । चमत्कार को ही योग की कसौटी समझा गया । किन्तु जिस समय कवीर आए तो उन्होंने इन निर्मूल धारणाओं पर कठोर आधात किया । जनता में कुछ सीमा तक चेतना आई । किन्तु विशाल मानव-समाज को जगाने के लिए पर्याप्त शक्ति की आवश्यकता थी । सन्तों की परिपाटी तो मानवोचित सुधार ही कर पाती है । अतः आत्मशक्ति से सजिंत तत्त्व की आवश्यकता ही, जो आत्मशक्ति के बल इन परिवर्तन की लहर लाए । स्वामी जी का अवतरण इस कार्य के लिए ही हुआ था ।

दिग्बिजय के अवसर पर विशाल समाज में, जो अन्धविश्वास का लह्य बन चुका था, जिसमें सम्प्रदायवाद की संकीर्ण-निशा

छाई थी, स्वामी जी ने योग के परम-रस्य अनुभवों का गचार किया। स्वामी जी ने न तो कभी योग की परात्परत्वादिता और चमत्कार-पद्धति को खण्डित किया और न इसको प्रधानता ही दी। उन्होंने कहा कि “नायुगमन भी योगशक्ति के बल पर किया जाता है; अन्तर्ब्रह्म भी योग द्वारा आय हो सकते हैं; किन्तु सच्चा और कल्याणकारी योग तो वह है, जो मनुष्य को स्वार्थ से परमार्थ, पतन से उत्थान, मानव से देवत्व और सासारिकता से आत्मसिद्धि की ओर ले जावे।”

उन्होंने कहा, “भोजनादि का त्याग ही सच्चा त्याग नहीं है। वस्त्रों के त्याग से ही वैराग्य की परिभाषा सीमित नहीं की जा सकती और न संग्राम-त्याग ही वैराग्य के चिढान्तों का पूरक है। किन्तु मनो-भावनाओं की कल्पता का त्याग भी किया जाना चाहिए। अपने अन्दर संचित दुर्बल-संकरारों का त्याग भी किया जाना चाहिए। वैराग्य की परिभाषा तो सासरत्याग से ही पूरी नहीं होती, किन्तु सासारिकता के त्याग से अवश्य पूरी होती है। वैराग्य बाहरी कर्म नहीं, जिसका प्रदर्शन किया जा सके, किन्तु आन्तरिक-परिवर्तन है, जिसका अनुभव किया सकता है।”

हिमालय से लैसर सिन्धुमूलि-पर्यन्त विभिन्न प्रान्तीयों ने यह नवीन-चेतनात्मक वाणी सुनी। जिस प्रकार ईसामसीह ने समस्त परिचम को प्रभावित कर दिया और जिस प्रकार उनकी

किया था, उसी प्रकार महाराज की योगमयी धारणा में जनना र प्रसुप्र विभाग जाग उठे। तब तक तो जनता योग के अध्याम र लिए जीवन के अन्तिम प्रदर्श को ही उपयुक्त जाननी थीः युवानस्था को तपस्था, धैराम्य और आध्यात्मिक रूप के लिए सर्वथ अनुपयुक्त समभाली थी। किन्तु रमामी जी को नवीन किन्तु आदिन्यारथा ने उसके विचारों को पलट दिया, उसके जड़निश्चय को ढलट ही दिया। हमने देखा कि सहस्रों के नेत्र म्यामी जी की ओर टकटकी लगाये निरन्तर देखते रहते थे। हमने देखा कि सहस्रों अपने अंगवस्त्रों से आँखों को सहलातं सहलाते थक जाते थे। हमने देखा कि सहस्रों उनके पीछे रात और दिन अविद्यान्तगत्या किसी विशेष और दिव्य प्राप्ति के लिए चलते रहते थे। और हमने देखा कि भारत नथा लकावासी कोटिशः हिन्दू, मुस्लिम, पारसी और ईसाई... सभी-सभी मन्त्रमुग्ध होकर, हिमशैल वे अवतार की ओर निर्निमेष हृष्टि से देखते रहते थे।

महाराज ने योग के सभी अगों पर सुन्दर विचार प्रकट किये। जीवन और योग का आजीवन समन्वय सिद्ध किया। आध्यात्मिकता और दैनिक लीगनचर्या का परस्पर मिलाप किया। प्रत्येक को भली भाति समझाया कि “योग चमकार से बोई सम्बन्ध नहीं रखता, किन्तु योग वे चमकार में मनुष्य की सोई हुई ग्रामा जाग जाती है। योग अपने जीवन में सदाचरण के उदय का कहा जा सकता है। सदाचरण की मूलिका ईश्वर प्रिणाम और

ईश्वरप्राणयता में ही है। भगवान् पर अपना सब कुछ अर्पित किए दिना सदाचरण अधूरा ही रह जाता है। कण-कण में भगवान् को ही व्यापक देखते हुए और उस कण-कण से उसी प्रकार व्यवहार करते हुए (जिस प्रकार आप अपने गमवान् से करेंगे) मनुष्य निःसन्देह जानी और जीवनमुक्त बन सकता है। मनुष्य ने अपने नीच मन पर विजय पानी चाहिए, जो विश्व-सुररण का उत्तरदाया है, जो दुनियादारी का जन्मदाता है। यदि अपने नीच मन पर विजय पाई जा सकी तो जीवन का मार्ग अमल और उज्ज्वल हो जाता है अपि च उसी उज्ज्वलता में मनुष्य को परमात्मा के विशाल-स्वरूप की अनुभूति होती है। जब मनुष्य इम प्रका ने प्रतिष्ठित हो जाता है तो गिरण का वातावरण उसे प्रमाणित नहीं कर सकता। जिस प्रकार कमल के पत्तों पर जल स्थिर नहीं रह सकता और कमल का पत्ता भी प्रभावित नहीं होता, उसी प्रकार जान को प्राप्त हुआ व्यक्ति अपने जीवन में इसी प्रकार के सुख अथवा दुःखों से विचलित या प्रमाणित नहीं होता, किन्तु अपने स्वरूप में ही विचरण करता हुआ, शरीर, मन और बुद्धि से यथायोग्य काग़ों को सम्बन्ध कर सदा निर्लिं त ही रहता है।”

मनुष्य के जीवन का उन्नायक या स्वामी जी का दर्शन। आत्मा के गीता का अमरकोप था उनका प्रचार और विश्व की ज्ञानगृति का इतिहास था उनका धर्मस्थापन। उनके नेतृत्व में भारत ने सर्वप्रथम अपने सुधार करने प्रारम्भ किए। अपनी कटूरता को धोया। अपनी भूलें सुधारी और अपनी संकीर्ण-वादिता को अस्ताचल की ओर आकृष्टमाण किया। सम्प्रदायवाद

से दूर हटने की लगन में अनेको शिक्षित भारतवासी सलमन हो गए। धर्मप्रचारकों के सामने सुप्राचीर्य ज्योति का उदय हुआ और समाजसुधारकों को अवलम्ब मिला। जिसका सहारा पा कर वे अपने कार्य की सम्पूर्ति कर सकते थे।

वे दो महीने विश्व की आध्यात्मिकता के उदयकाल थे, जिनमें पूर्व से अरुणगिरि का अञ्जल रक्तिम हो उठा और उद्यगिरि से आध्यात्मिकता की किरणें गगनशोभित होने लगीं। वे दो महीने प्रसूतिकाल के थे, जिनमें मानवता की गोद आध्यात्मिक-शिशु के सौन्दर्य से भरने और लहलहाने वाली थी। उन दो महीनों को आदिमानव की आध्यात्मिक सभ्यता का उदयकाल कहा जा सकता है। सच कहें तो वे दो महीने वीमधी शताविंद का इतिहास आने वाले युगवासियों से कहते ही रहेंगे; क्योंकि मानवता का सच्चा इतिहास उसकी आध्यात्मिक संरक्षिता का आख्यान ही है और सब कुछ तो केवल ढकोसला है और आढ़म्बरमात्र ही है।

x

x

: x

x

८ नवम्बर को प्रातःकाल के ६ बजे दिग्भिजयी का विशाल रथ छृष्टिकेश के राजमर्ग पर बल खाते हुए लहरा रहा था, जिसके मनोहर अहु में आरण्यक पुष्पों की राशिर्या इठला-इठला कर नाच रही थी। महामन्त्र गाया जा रहा था। याचकों को दान और आशीर्याचकों को आशीर्वाद का अभिवान दिया

जा रहा था । देवालयों में पूजा, अभिषेक, अर्चना और आरतियाँ हो रही थीं, क्योंकि महाराज परिदर्शन दे रहे थे । सुन्दर मन्दिरों के शिशु-शिखर अन्तरंग को घण्टियों के कल-कल निनाद से आनन्दरंगमन हो रहे थे । त्रितिज तिजकांचिता सौभाग्यवती के समान चमत्कृत था । मार्गानुवर्ती कुटियों के रूप में साजात नारायण को मानों पूजन की सामग्री अभिषेक में अर्पित की जा रही थी । अन्त में आनन्द कुटीर की मनोहर भूमि में दिग्बिजयी के पदार्पण हुए । श्री विश्वनाथ मन्दिर में, जो दिग्बिजयी की प्रेरणा का सदा से सून्धार रहा, जिसके आदेश से स्वामी जी महाराज ने आज तक जनकल्याणार्थ आत्मा की गीता को विश्व-विश्रुत किया और जिसमें निवास करने वाले देवी एवं च देवता महादेव और श्री कृष्ण, राम और गणेश सदा से स्वामी जी को जन-मंगल की प्रेरणा देते आ रहे हैं । स्वामी जी के प्रविष्ट होते ही आरति-संदर्शन होने लगा । ऊँटि के अनुवाक उच्चरित हुए, भगवान् सोमशिरोमणि के पवित्र लिंग श्री विश्वनाथ ने परम-पवित्रीकृत दुर्घाभिषेक को स्वीकार किया । चमक के पाठ होते ही विल्वारणयन्त्र अध्ययनशील वैदिक-बालकों के अपारावार समुदाय के समान शब्दशील हो गया; जब श्री स्वामी जी महाराज देवालय की भूमि में पदार्पण कर रहे थे; जब उनके पीछे कापायवस्थानुसन्धान भूमि में अपारावार स्वेतवस्त्रधारी महाचारी, नगरवेषपरायण नागरिक तथा चिकित्सक रंगों में अलंकृत्यमान महिलामंडल भी नतमस्तक हो प्रवेश कर रहे थे ।

“मोमो ना एतद्य रायमादत्ते । या गता सद्गता ना सोमन यनन ।
त वसुगमताम हर्षि भवति ।”

आदिपुरुष के गाए जा रहे थे । अपने करारचन्द्रों में
गिरवडल का हार लिए स्वामा जा और सभी भरतगण आनन्दार-
चिन्द्रमुख-उत्पल खोल रहे थे । जब प्रादको ने मन्त्र-
पुष्पाजलि दी

‘याऽप्य पुष्प बद पुष्पमान् प्रजानान् पशुमान् भवते चन्द्रमा ना अर्थ
पुष्प पुष्पमान् प्रजानान् पशुमान् भवति । य एव वेद ।’

धीरे और प्रशान्त ओर गम्भीर गति से वेदों का पारायण हो
रहा था, आदिपुरुष परमात्मा के प्रथम शन्द्रों की आद्वृत्तिया
गाई जा रही थी, मन्त्रा छूरा आमसमर्पण किया जा रहा था,
और विलवडल भगवान् शराक्षेत्र पिताकपाणि के विश्वनाथ
लिंग के सुस्तर पीठ पर तन्मय हो रहे थे । कोटि जनों क
हड्डियों में अपनी आध्यात्मिक-द्वाप अद्वित करने वाले दिग्बिजयी
विश्व विभूति के आगार और निलोकी के अधिपति तथा ब्रह्माढो
के रचयिता, चन्नायक एव च ग्राता के चरणों की साज्जधि में
अपना प्रणाम समर्पित कर रहे थे । ऐसा प्रनीत होता था, मानो
वे अपने वो सर्वथा भूल चुके और प्राकृतिक विधानवश
व्यवहारपरायण हो रहे थे ।

इस प्रकार दिग्बिजय का रेल पूर्ण हुआ । ६१ दिन लोकोत्तर
महान् कार्य की भूमिका का सूप्रपात कर स्वामी जी शान्त ओर

मौन हो चुके थे । उनके मुखमण्डल पर अखंड तपस्थी का नीरव ज्योति विराज चुकी थी । आधम के अधिष्ठाता का उत्तरदायित्व उनके मुख पर अवतरित हो चुका था । मावर्णों के जीवनदान देने वाले गुरु के रूप में वे अब्र कमेपरायण हो चुके थे । क्योंकि वे विश्व को निरन्तर कमपरायणता, निष्काम कर्म और आहर्निश सेवा का उपदेश देने आए थे, न कि उसको विश्व से दूर कर विश्वप्रियता का अभिनायक बनाने । वे मनुष्य को आत्मत्व की ओर ही जागृत करने आए थे न कि उसको मानव-जीवन-सुलभ संकीर्णताओं को परिधि में जकड़ने । उन्होंने मनुष्य को आत्मत्व का प्रथम ग्रात्मनिधि माना । दर्शन की दृष्टि से तो उसे साक्षात् आत्मा ही जाना । यही श्वामी जी ने हमको सिखलाया, जिसकी विभूति में ही हम आज पथ स्तोत्र सके हैं और दूसरों को उसी पथ का पन्थी बना पाए हैं । अनन्त पथ के ऐसे सूत्रधार को अनन्त बार प्रणाम !!!

* x , x *

दिन के दो बजे तक महात्माओं का भोजन समाप्त हुआ । वह श्वामी जी की दिग्विजय का महाभोग था, जिसे सबने प्रेम-पूर्वक भ्रष्ट किया । वह श्री विश्वनाथ भगवान् के प्रतिनिधि का प्रसाद था, जिसको पाकर मुनिपद्रजसेवित ऋषि-मुनीश्वर धन्यजीवन हो उठे । उसे दिन स्थानीय यात्रकों को भी भिजा दी गई, जिनमें विशेषतः कुष्टरोग से पीड़ित नारायण (अच्युत नारायण) थे । भगवान् के नामसंकोचन से गंगा के तट पर

वसी हुई 'शिवानन्द नगरी' पुण्यजीपन को प्राप्त हो रही थी कलकल शब्द करती हुई भगवती गंगा का सुनील दक्ष भी भरता जा रहा था, प्रेम और स्नेह के अमित वरदान को पा कर। मानो दुर्घट की धारा निःसृत होने जा रही थी।

सबने दिग्मिजय को सराहा और उसे यशोऽलंकार-दीप्ति से परिमण्डित माना एवं च युगो की अस्पष्ट छाया के नीचे एक महान् अपने जीवन में अपने ही प्रति-प्रगासियो द्वारा आत्मपद्दसमन्वित जाना गया। यही दिग्मिजय की परिसमाप्ति थी।

x

x

x

x

हे दिग्मिजयी ! हम उन स्वर्ण-दिवसों की पुनरुत्कृति वारम्भार करते रहेंगे तथा च प्रतिवर्ष ६ सितम्बर से च नवम्बर तक हमारे जीवन में आध्यात्मिकता के संस्कारों का भन्धन होगा। हम विश्व के स्नेहमय अंक में निवास करने वाले आपके महान् उपकार को नहीं भूल सकेंगे। प्रतिवर्ष उपरोक्त दोनों महीने हमारे सुप्र संस्कारों में जागृति को लाएंगे ही, हमारी चेतना में अभिनव-चैतन्य का सचार तो कर पायेंगे ही और साथ-साथ हम उसी दिन और उन्हीं दो महीनों में आपको अपने सामने प्रत्यक्ष देख सकेंगे, जिस प्रकार आपने हमको उत्तर प्रदेश, विहार, बंगभूमि और आनन्ददेश में, द्रविड भूमि, लका, मलय प्रदेश और कर्णाटक में, निजाम राज्य, गुजरात और भारत की राजधानी में दिव्य दर्शन दिए थे, जिस प्रकार कोटिशा नागरिकों

ने अपके साक्षात् स्वरूप को देख अपने को पारमात्मिक मन्त्र से प्रतिषुध जाना था । हे देव ! इसी प्रकार आप युगो-युगों तक विश्व के नियासी हम मानवों पर अपनी दया-दृष्टि का वरदान यशस्वी करते रहना, जिससे हम अपने मनुष्य जीवन को सार्थक कर पाएँ और अपनी आत्म प्रतिष्ठा को प्राप्त करते रहें । प्रकृति मानवता को जन्म देती रहे और आप उसे आत्मा के उज्ज्वल निकेतन की ओर ले जाते रहें । विधाता विश्व की रचना करते रहें और आप उस विश्व में आत्म-सुधार का श्री-गणेश करते जाएँ । अनादि माया के सभी तत्त्व भी यथानुरूप और यथापूर्व ही रहें, हमें कोई आपात्ति नहीं, किन्तु आप हमें उनके ब्रून्दात्मक कार्य-कलापों से विमुक्त और स्वतन्त्र बनाए रखें । आपका यश, आपकी कीर्ति और आपके नामों का सकीर्तन करते करते हम परमपद की प्राप्ति करें । यहीं एक वरदान हम आपके वरद हस्तों में अभियाचित करते हैं ।

हे शाश्वत जीवन की गीता के गायक ! अपने मधुर गीतों को निस्तर गाते रहना । हमें भी उनके शब्दों के लिए सनातन रखना । जब तक आप गीत गाएँ, तब तक हम भी उन्हें सुनते रहें । जब तक आप अपने उपदेश दें—शिवगिरि के मनोहर और पौराणिक अंचल से—तब तक हम भी टक टकी लगाए, हिमाचल की आदि-उपत्यकाओं की ओर शान्ति और आनन्द, सनातन विश्वाम और ज्ञान के लिए देखते रहें । यदि हम पश्चिम में निवास करें तो पूर्व की ओर ही हमारी दृष्टियाँ अपने को

विशाल मार्ग पर पसारे युगा युगो तक देखती रहे। पूर्व की ओर ही हमारा सूर्य उड़ित होता रहे। पूर्व की ओर से विश्वज्ञान की लालिमा जागे और पूर्व हो समस्त विश्व क प्रभात का श्रेय प्राप्त करे। आनन्द कुटीर हा इस पूर्व का प्रतिनिधित्व करता रहे, जहाँ आपने विश्व क आनन्द का कोप साचत रख दिया, जहाँ आपने विश्व क अनन्हत ज्ञान की राशि को सराजित कर दिया आनंद वाले अनन्त कालो और अनन्त मानव समाज के हेतु।

हम विड्य क नागारक, जिन्हें आपने आत्मा की सज्जा दी है, आत्मा ही बन जाएँ। यदि आत्मा ही है, तो अपने को पहिचानें और अपने दर्शन करत रहें। आप मनातन रहें और हम भी आपके साथ साथ सनातन पद वी प्राप्ति करें। आप हमारे बल्याण में अनुरत रहें तो हम भी अपने और दूसरों के कल्याण में कृतकर्म हो। आप सबका भला करो और हम अपना तथा दूसरों का भला करें। आप विश्व का मगल करो और हम भी आत्ममगल और परमार्थ मगल के लिए प्रयत्नशील होवें। बल दो, युद्धि, साहस, तेज, ओज और आशीर्वाद भी।

उत्तरापथ वे हैं अमर तपस्वी। हे कृत्स्थ और अचल महान् अवतार! हमारी ओर से मगलमामना स्वीकार कीजिए। आपकी ज्योति जलती रहे। आपकी प्रेरणा फलती रहे। हमारी जीवन तूलिका अमर रहे और लेखनी अप्रतिहत तथा बाणी सनातन। हम आपके चित्र बनाते रहें आपकी कहानी लिखते

रहे और आप के गीत गाते रहे । यही वरदान दो, हे शिव !
महाएड़ों के युगोन्तर अवतार !!

x x x x

स्वर्ण दीप हे अमर रहो तुम,
विश्वविजय कर सतत चलो तुम,
यावच्छन्द्रदिवाकर उज्ज्वल,
करो अमय हे करो विजय !!

स्वर्ण-शिखर के तेरे अंचल,
मदा प्रदीपित, उज्ज्वल प्रतिपल,
कोटि युगों तक गावें अविचल,
तेरी पावन विश्वविजय !!

कर्मभूमि मे विश्व-पार तुम,
भूमा जीवन हार थने तुम,
विश्वपरात्पर महापार तुम,
भत्यरूप जय ! ज्योति विमल जय !!

द्विव्य शान के चन्द्रदिवाकर,
पुरायं धरा के हे ! मधुर अधर,
मप्प-गौप लक्ष्मणह लिलान्दित,
प्राणप्रतिष्ठित शंकर जय जय !!

ज्ञानामृत वरसाते जाना,
 जीवन गीता गाते जाना,
 हेमदीप में आते जाना,
 निर्भय जय ! जन अभिनव जय जय !!

हरित भूमि में, सरता जल में,
 अम्बरपट में, सागरतल में,
 एक रूप, तुम रूप अनेकों,
 व्यापक वनना, रवि औं शशिमय !!

जीवन में उल्लास जगाना,
 प्रावनश्रुति 'तुम गाते जाना,
 इन्दु सूर्य सम चिरसुग जीना,
 सत्यचिरन्तन ज्योतिविजय जय !!

ॐ तत्तत् शिवानन्दार्णणमस्तु

परिशिष्ट प्रथम

जिसमें ‘अखिल भारत यात्रा’ के संहमरण स्वरूप स्थान-स्थान पर प्राप्त हुए अभिनन्दन पत्रों का संग्रह है। ये अभिनन्दन पत्र श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के चरणों में स्थान-स्थान पर स्थानीय नागरिकों ने समर्पित किए थे। यहाँ केवलमात्र हिन्दी और संस्कृत के ही मानपत्रों का संग्रह दिया जा रहा है। अङ्गरेजी अभिनन्दन पत्रों का मंगद्ध ‘शिवानन्दाज् लेक्चर्स’ (Sivananda's Lectures) नामक वृद्ध ग्रन्थ में प्रकाशित हो चुका है। तामिल मात्रा के मानपत्र ‘शिवानन्द दिग्विजयम्’ (तामिल) नामक पुस्तक में प्रकाशित हो ही चुके हैं। अन्य भाषाओं के मानपत्र अभी अप्रकाशित ही हैं। समयानुसार प्रकाशित किए जाएंगे।

मैं आप लोगों के अस्थाएङ्ग सहयोग का श्रृणी हूँ। आपके अभिनन्दन पत्रों में हमारे देश की आध्यात्मिक-संस्कृति का अभिव्यक्ति है, और आर्य कहलाने वाले वैदिक पुरुषों की अद्भुत-परम्परा का उज्ज्वल दर्शन भी। आप सचमुच साधुवाड के श्रेय को प्राप्त करने के अधिकारी हैं।

‘स्वामी शिवानन्द’

जनकता के हृदयों के विजेता ब्रह्मि को समर्पित

विजय-पत्रों का सारांश

बालटेयर तथा विशाखापत्तनम् के नागरिकों का विजयपत्र

अपने प्रारम्भिक जीवन में आपने जिस भावना से सांसारिक सुखों को त्याग कर चतुर्थ आश्रम प्रहण किया, वह हमें प्राय. दो सहस्र सम्बत्सर यूँबे उस समय की सृति के प्रांगण में पहुँचा

पुस्तक के विस्तार मय से अझरेजी के सभी मानपत्रों का अनुवाद नहीं दिया जा सका। अतः प्रमुख मानपत्रों का सारांश का हिन्दी अनुवाद ही दिया जा रहा है।

अज्ञानी और सभी प्रकार के मनुष्य आपके व्यक्तिगत तथा दिव्यसम्पर्क एवं च आपके उपदेशों के गीतों की स्वर-तरंगों में परम-आनन्द को प्राप्त कर रहे हैं। आप शतकोटि आयु के वसन्त देरें।

हिन्दू (दैनिक) मद्रास की जनवाणी

स्वामी जी मे प्रश्न गुण है, विचारपरायणता और परम-बुद्धिरीलता। ये अपने शिष्य के साथ भौतिक तथा आध्यात्मिक सम्पर्क बनाये रखते हैं। उनकी कार्यप्रणाली और उनकी उपयोगिता तथा च बुद्धिपरायणता उनके शिष्यों के लिये विद्यास का आधार बन जाती है, जिस पर भावी निर्वचन का कार्य छोड़ दिया जाता है। गोपनीयता, रहस्यवादिता और छायाचाद की अनुपस्थिति स्वामी जी के दर्शन का प्रमुख सौन्दर्य है। सच है कि सत्य की दोज मे इसकी ही आवश्यकता रहती है। सिद्धान्ततः स्वामी जी वेदान्त के अनुयायी हैं, किन्तु उन्होंने वेदान्त से इतर सभी दर्शनों का साक्षात्कार कर लिया है, अत सम्मान देना स्वाभाविक हो दै। इसी प्रकार “दिव्य जीवन मण्डल” भी जनता के लिए साक्षात् सत्य है, जिसकी प्रणाली आज अनुपमेय और युक्तिसंगत है, क्यों कि इसमे साधकों को यन्त्रवादी बनाने की चैप्टा नहीं की गई है।

अन्नमलय विश्वविद्यालय की ओर से

आपने अपने में एक कर्मयोगी, राजयोगी, भक्त तथा ज्ञानयोगी का जीवन समन्वित कर लिया है। एक संन्यासी के लिए यह समन्वय की अनुपम प्रणाली है। आपके लेखों ने दिखला दिया है कि योगक्रियाएँ केवल संन्यासियों के लिए ही नहीं, किन्तु सार्वजनिक हैं। आपके स्पष्ट और आत्मप्रकाशक लेखों ने हमारे देश की प्राचीन और महान् संस्कृति को विदेशियों के जीवन के सन्निरुद्ध ला दिया है। आपके चरणों में प्रणाम !

तन्जावर की जनता के विजय-पत्रों से

भारत ही नहीं, बरन समस्त विश्व की प्रयोगशालाओं में शृण्पिकेश मब से महत्वपूर्ण स्थान है, जहां आपकी अध्यक्षता में समस्त मानवीय रोगों की चिकित्सा तथा उसका पवित्रीकरण किया जा रहा है। धन्य है आपको ! आप युगान्तरजीवी हो !

तिरुचिरापल्ली की ममाओं के मानपत्र

आप के उपदेशों तथा लेखों की विश्वात्मपरायगता तथा आनन्द कुटीर में हैनिह-जीवन-समरन्धी व्यावहारिक दृष्टि के प्रदर्शन ने 'शिवानन्द' नाम को सभी की चाणी का गीत बना

दिया है। इस नाम मे यथको आश्रामन, प्रसन्नता, प्रोत्साहन और बल प्राप्त होता है तथा च उनका जीवन महान बन जाता है।

कोहम्बो कापोरेशन की ओर से

आप हमारे चीच प्रेम, शान्ति तथा समन्वय के दूत तथा नवयुग के प्रवर्त्तक-ख्य मे पधारे हैं। अपने अन्दर शाश्वत शान्ति प्राप्त कर आपने विश्व के कोने-कोने मे रणोन्मादमत्त राष्ट्रों तथा विभेदभावपूर्ण धर्मों को वास्तविक शान्ति, आनन्द तथा सत्य का मार्ग प्रदर्शित कराया है। लंका के नागरिक आपका स्वागत करते हैं।

लंका के हिन्दू नागरिकों की ओर से

लंका के हम हिन्दू नागरिक आनन्द तथा श्रद्धा के साथ आपके आत्मज्ञान की उज्ज्यलता, आपके लेखो द्वारा प्रकटित महती विद्युत्ता तथा महान् उद्योग की सफलता को देख रहे हैं। आवी शतान्द्रि पूर्व श्री स्वामी चित्रेकानन्द ने इस द्वीप मे दर्शन दिये थे। पश्चात् हम लोगों को हिमाञ्चलागत नवयुग के नेता के स्वरूप मे आपके स्वागत का संभास्य प्राप्त हुआ है।

सीलोन 'टाइम्स' की जनवाणी

स्वामी शिवानन्द जी का लंका में अपूर्व स्वागत हुआ। इससे स्पष्ट है कि पूर्व में हम लोगों ने आध्यात्मिक मूल्यों का अवमूल्यन नहीं किया है। आज तो अनुपयोगी युद्धो द्वारा राजपथ रक्तरंजित हो रहे हैं। युवकों के जीवनों का सर्वनाश हो रहा है और, जनता केवल राजव्यवस्था के पुरुषों का ही स्वागत करती है। किन्तु एक साधु का राजोचित स्वागत अपूर्व और उत्माहप्रद लक्षण का अभिमतदाता है। स्वामी जी ने ममाज को जो सर्वे-उत्तम उपहार प्रदान किया, वह है आत्मोत्सर्ग, जिसके आधार पर ही जनकल्याण का निर्माण होने वाला है। युद्धिमानों की प्राचीन लोकोक्तियों को चरितार्थ करते हुए, वे हमारे बीच में पधारे हैं। हम उनका उमो रूप में अनुश्रुतरूप स्वागत करते हैं।

तिरुनेलवेली जनममाज की ओर से

आप हमारे महान् आध्यात्मिक गुरु हैं। आपके उत्साह प्रद और प्रेरणादायक सञ्चिवान में तथा हृदयोत्कर्पक व्याख्यान एवं च इच्छनात्मक ज्ञान द्वारा हम भौतिक भावनाओं के अन्व-प्रदेश से आध्यात्मिक-ज्योति के समुज्ज्वल मार्ग पर आ गये हैं। यह आपकी जन्मभूमि रही, जहां आपका परिपालन हमारा माना

जाता है। हमें इसका गर्व है। आप इस समय मात्र-जाति के लिए ज्ञान, संस्कृति एवं माधुता के प्रकाशन्तम्भ बन गये हैं। धन्य है आपको ! कोटिशः प्रणाम ।

मंगलोर के नगरपाल द्वारा मम्मानपत्र

यह एक असाधारण अवसर है, जब प्रथम बार 'फायोरेशन' एक धार्मिक संस्था के किसी महापुरुष का नागरिक सम्मान कर रहा है। आप जाति, धर्म तथा राष्ट्र की परिच्छिन्न सीमाओं और मंकीर्णताओं से परात्पर हो कर मानवता की सेवा कर रहे हैं। आपके द्वारा स्थापित 'दिव्य जीवन मण्डल' अपनी अनेकों शाखाओं से जनता की सेवा कर रहा है। वह आपके उपदेशों का आध्यात्मिक-प्रचार इस महादेश के कोने-कोने तथा दूतरे देशों में भी प्रचारित कर रहा है।

यम्बई के नागरिकों की ओर से

अपनी तपस्या, धार्मिक तथा आचारिक शिक्षा-प्रचार में आपका उत्साहप्रद तथा अत्यद्भुत प्रयत्न विशालतर चेत्रों की सीमा का अतिक्रमण कर चुका है। अपने ब्रह्मनिष्ठ-सुलभ सद्गुणों तथा पवित्र भू-माता के प्रति पुनीत प्रेम से आप उन महान्

ऋषियों तथा महात्माओं की श्रेणी में सरलता से पहुंच गए हैं, जिन्होंने अपनी उपस्थिति से इस देश को धन्य कर दिया था। आपने भारत की जनता को अत्यन्त आभारी किया है और ईश्वरीय ज्ञान के प्रसार में अपने सतत प्रयत्नों से भारत तथा विदेशों के लाखों लोगों को धन्यजीवन भी; जो आपकी कीर्ति गाते जा रहे हैं।

•

बड़ौदा के भक्त नागरिकों के विजय-गीत

संघर्षशील मानवजाति के लिए असीम करणा के कारण आपने हमें वेदों की प्राचीन तथा मूल्यवान् शिक्षा अत्यन्त सरल तथा आकर्षक रूप में प्रदान की है। आप साक्षात् नारायण हैं।

अहमदाबाद के सत्संगियों के विजय-उद्घार

आप महामान्य के रूप में हमने एक ऐसा चिकित्सक पाया है, जिससे प्रथम अपनी चिकित्सा कर ली है—एक ऐसा शिक्षक पाया है, जिसने पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लिया है और जिसकी शिक्षायें सीधे मनुष्य के अन्तस्तल तक आपविष्ट हो जाती हैं। आप हमारे गुह, हितैषी और सच्चे मित्र हैं, जो सुख-दुःख में हमारा साथ देते हैं।

यम्बई के मुख्य मन्त्री ने भी कहा था

मुझे बड़ी प्रसन्नता है कि श्री स्वामी जी ने यहां पधारने की छुपा की। मेरे लिए यह अत्यन्त आनन्द का विषय है कि गुजरे महाराज के दशनों का सु-अवसर मिला। जब मेरे क्रपिकेश गया, या तो मैंने स्वामी जी के महान् कार्यों के सम्बन्ध में जाना। महाराज ने ग्रन्थों को मैंने देखा है।

वही सुखद कार्य, जिसकी आवश्यकता आज है, श्री स्वामी जी द्वारा हो रहा है। ऐसी महान् आत्माओं के कारण हम—इस देश के वासी धन्य हैं। हमारे देश की जनता का भविष्य महान् है। अतः स्वामी जी के सम्मान को मैं अपना सम्मान जानता हूं और उनके प्रति पुनः प्रणाम करता हूं।

भारतकी राजधानी ने भी सम्मान दिया

हम अपने बीच एक ऐसे जीवित आध्यात्मिक सन्त को पाकर अपना सौभग्य समझते हैं। आप मेरे वासना तथा कामना के ससार से विरक्त एक पूर्णयोगी के सद्गुण हैं। आपने अपने उपदेशों और अपने व्यवहार द्वारा विश्व को ईश्वरीय-आनन्द का ठीक मार्ग बतला दिया है। अपनी कठोर तपस्या, आचरण की पवित्रता तथा विचारों की उच्चता और वेदान्त योग की व्याख्या द्वारा वर्तमान संन्यासियों एवं सन्तों के समुदाय में आपने अपने लिए स्थान प्राप्त कर लिया है। हम आपके चरणों में नतमस्तक होते हैं !

आध्यात्मकयात्रावसरे वाराणसीसमागमना
योगीस्वरत्रीस्वामिशिवानन्द्यतिकरण
श्रीकाशीपण्डितसभासमपितं

शुभाभिनन्दनपञ्चम्

पष्ट्यच्छिद्पूर्तिपुरतः प्रथितेऽद्विजेन्द्रैः
रासालदासविवृधादिभिराहता या ।
श्रीकाशीपण्डितसभा प्रथिना पृथिव्यां
त्वां तत्सदस्यसुधियोऽय समर्चयन्ति ॥१॥
स्वातन्त्र्यमाविरभवज्जननेतृयत्तम्
श्रीविश्वनाथकृपयाखिलभारतेऽस्मिन् ।
साध्यात्मसंस्कृतिरपि प्रथिता यथा स्या-
द्भारोऽयमद्य मुनिराज ! भवाद्दरोपु ॥
वेदान्तदीक्षित अद्वाप्यदीक्षितोऽभूत
तस्यान्वयं यत्तिवर ! त्वमलंकरोपि ।
लोकोपकारनिरतो विरतो विकारा-
दध्यात्मतां प्रथयसि भ्रमणोपदेशात् ॥३॥
प्रदृशराः संप्रति सांप्रदायिका
ये भारते पूर्वत एव संभिताः ।

विनेतुमेतान्निजशिक्षयानया

तवोपदेश प्रचरेद्वरातले ॥४॥

जनाहृतेनेह तवागमेन वै

वाराणसी धर्मपुरी विभूषिता ।

अध्यात्मभृद्योगिवराद्भिनन्दना-

न्मोमुद्यते पण्डितमण्डलोप्यथम् ॥५॥

केचिद्वृमधियः कलाविद् इदैतिथे॒थ वैशेषिके

न्याये केऽपि च योगसाधनरत्ताः साहित्यशास्त्रे॒परे ।

वैदान्ते विमले॒थ जैमिनिनये ख्याताः परे कापिले

विश्वस्मिन्नपि विस्तुतामलमतिर्विद्वान् भवान् भारते ॥६॥

श्रीदिव्यजीवनसमाजसुशिक्षयः त्वं

दिव्यात्मतामुपदिशस्यधुना जगत्याम् ।

तेन प्रसाद्य वयमथ समे समेताः

श्रीमन्तमादरभराद्भिनन्दयाम् ॥७॥

वाराणस्याम्

भा० शु० २ म० २००३

(श्रीकाशिपण्डितसमासदस्याः)

परमपूज्य योगिराज स्वामी श्री शिवानन्द सरस्वती जी
को कारी-निवासियों की ओर से
सदादर अभिनन्दन

श्रीमानपयदीक्षितोऽजनि पुरा ' यो विश्वचूडामणिः
पी ॥ एस्० वेगुबुधः सदव्यरखुले तस्थैव वंशेऽभवत् ।
कुमुस्वामिवरस्तदीयतनयः पूर्वाश्रमे विश्रुतः
सोऽयं साधुशिरोमणिभूर्णि शिवानन्दोऽस्ति गोगीश्वरः ॥
सौजन्याद्वेः किमु समुदितो निष्कलंकः शशाकः
काम्यंकायं किल कलितवान् कि सदाचारराशिः ।
उत्साहो वा घृतनुरयं मूर्त्तिमान् वा प्रसादः
किंवादर्शो जयति दि महान् श्रीशिवानन्दयोगी ॥

कर्मवीर !

जीवन की भौतिक समृद्धि को सर्वथा तिलांजलि देकर
मनुष्यमात्र को अपने वर-उद्देश्य की प्राप्ति की ओर अप्रसर
करते हुए आध्यात्मिक सुख-शान्ति को सर्वसुलभ करने के लिये
आपने अपने को अर्पित कर दिया है। आप लाखों भक्तों के
लिये संफ़लमार्गदर्शक हैं। आपके सदुपदेश विद्याभ्यासी समाज

श्रीभगत्पादारविन्दमिलिन्दहृदयेषु
 श्रीस्यामिश्रिगानन्दमहात्मवर्येषु
 मविनयाभिनयं निवेदयन्ते

पुरास्माकं भाग्यं किमपि परम ज्ञातगमवत्
 भवत्पादाम्मोजद्यमतिपवित्रं यद्करोत ।
 न विद्वा को दोषोऽजनि यद्धुना विस्मृतमभूत
 कुटीरं छात्राणा पुनरपि पदा स्पष्टमुचितम् ॥
 शिगानन्दस्वामिस्तव चरण्योर्दर्शनसुखम्
 पुनीते नो केषा इद्यमतिपापै यलुपितम् ।
 तदाप्ता याचाम पुनरफि कदा सात्र भविता
 कृपादादे सृष्टिर्पिंगलमनसा हृष्टिरपि नः ॥

सं० २००३ भारपद शुक्ल
 ऋषिपञ्चमी ।
 सूर्यसूनुवार
 १६—६—५०

इति श्रीमना दयाद्रौदर्शिकाण्डागिलागिण
 मीठापर—पटना जिरातिन ।

अभिन्नत्वन् पञ्च

धर्मघुरीण परिव्राजकाचार्य श्री स्वामी शिवानन्द जी सरस्वती
के

करकमलो में सादर-समक्ष समर्पित

दिव्य जीगत के अमर प्रतिष्ठाता !

विश्व के कणकण आनन्द सिन्धु में आलोड़ित-यिलोड़ित हो
रहे हैं आज दिव्य-जीवन-सम्बन्धी आपका अमर मन्त्र पाकर।
आपके अमर प्राणो मे नि सृत आध्यात्मिकता का दिव्य मलया-
निल धनवोर भौतिकता के इस शुद्ध वातावरण को भी स्तिंश्व,
सरस और सुरभित कर रहा है। इस पतनोन्मुख विश्व को
उत्कषे का जो दिव्य मार्ग आपने प्रदर्शित किया है, वह सृष्टि
का अमर चरदान है और है युग एवं मानवता के लिये चिर-
कल्याण। इस मार्ग पर आँख छोने की क्षमता दो, देव !

मानवता के सफल उन्नायक ! आनन्दमय शिव !

धरा धन्य है आप-सा धर्म-नायक पाकर। मानव-मानव के
मन-मन्दिर मे आपकी आनन्दमूर्ति विराज रही है और उनमें
नित-कृपा कृतना का संकार कर रही है।

सचमुच शिव ही तो हैं आप। विश्व के समस्त कलुओं को कण्ठगत कर धरा पर मन्त्रकिनी की पावन धबल धारा प्रवाहित करने को आपके मन-प्राण मतत आकुल-व्याकुल हैं। श्रविकेरा की कैवल्य-गुहा में निःसृत जो अमर ज्योति आज विश्व के अणु-परमाणु को अमर बना रही है वह तो आप की ही तपः पूर्ण प्रतिच्छाया है। आपने आध्यात्मिकना को फुट्ट ऐसा सरस. रोचक, व्यावहारिक, आकर्षक और युक्तियुक्त रूप में विश्व के समस्त समुपस्थित किया है कि वह पूर्ण आनन्ददायक बन उठा है। आपकी लेखनी पर आपका आपाप अध्ययन प्रतिष्ठित होता है।

हमारे आदरण्योय अतिथि !

हमारे मन-प्राण आनन्द-विभोर हो रहे हैं आपके दिव्य दर्शनों से। आपका पावन तथा पुनीत व्यक्तित्व हमारे हृदयों में एक दिव्य-विभूति का संचार कर रहा है। हमें एक अनिर्वचनीय आनन्द की प्राप्ति हो रही है आज। आपकी अमर ज्योति हमें चिर प्रकाश दे तथा हम आपके पुनीत घरण-चिह्नों का अनुगमन करके जीवन की सार्थकता प्राप्त कर स हैं।

हम हैं आपके घरणरजाभिलापी
(दिव्य जीवन संघ, हाजीपुर के सदस्यराणु)

१८ सितम्बर, १९५०
(आंग्ल तिथि)

भारतीय संस्कृति-समिति की ओर से

परमाराध्य महात्मन्,

भगवान् श्री विष्णु और बुद्ध के पद-चिह्नों में अद्वित गया की धरित्री आज आपके पावन चरण-कमलों को धारणकर फूजी नहीं समाती। अद्वाविनत इस भूमि की सन्तान, हम, आपका अभिनन्दन करते हैं। अद्वा के विनम्र भावों को छोड़ हमारे साथ और वैसी कुछ भी चीज नहीं, जिन्हें ले हम आपके पुनीत चरणों में उपस्थित हो सकें। हाँ, श्रुटियाँ हैं...जिन्हें हम आपकी लोकोपकारनिरत सदाशयता को देख भूज से गए हैं।

सभापति

(२०-६-१९५०)

(२७५)

स्वामिश्रीशिवानन्दसरसवतीमहाभागाना

करकमलयोः सरहुमानं समर्पितमिद

सम्मानपत्रम्

जातो ब्रह्मदुले स्वतो हि पवितः पृतः पुनर्विश्वा

शानेनोऽवलितस्तपोभिरुदितो ब्राह्म्यामहो मूर्त्तिमत्

भित्वा सन्तमसं प्रबोध्य जगती दिविवश्रुतो योऽधुना

दिष्ट्या दृष्टिपद्मं गतोऽच्य भगवान् सोऽय शिवानन्दकः ॥१॥

सम्प्राप्य दर्शनमवौवहर्ण तदेवं

सम्प्रोद्दृश्य लाङ्घनमिहाद्यजनेरलीक्ष्
संच्छिद्य सम्वरकसार्थमपारपारं

आनन्दवृन्दमधुना परिभावयामः ॥२॥

योगाङ्गशोलितसमाधिपरम्पराणां

निर्विजमाकलयतस्तत्र भूरिधाम्नः
सोऽहंहाम्नएङ्गधिपणाधिगतस्य तत्त्वं

रूपं कर्थं कथयितुं वयमयशक्ताः ॥३॥

(२७६)

श्रुत्याऽवधीरितसुधामुपदेशयाच्च

देशान्तरोद्भवजना अपि शिक्षमाणाः

संलभ्य गूढतरचोधमलं प्रपन्नाः

गायन्ति कीर्तिमथ योगविधि श्रयन्ते ॥४॥

निवेदकः

गयाएथ ब्रह्मूगण महाविद्यालयाधिकारिणो (टूस्टिगण) उच्चापकाश्च

माद्रपद शुक्ल अष्टमी सम्वत् २००७ विष्णु

अमिन्द्रसाला

वन्दे शिवानन्दगुरोर्द्युयांविषकेहहश्चूममन्तिः ।
यदर्चयाह्नानतमोनिविष्टा ज्योतिर्भयीमुत्पद्वी प्रविष्टाः ॥

वन्दे गुरुशिवानन्दप्रबोधदीपांकुरं किंकरपद्मनिष्ठम् ।
यथानेनासिलदेहमोहदाहप्रशान्तिर्भवति प्रजानाम् ॥

वन्दे शिवानन्दयतीन्द्रपादान्मन्द्राकिनीवारिमहाविनोदान् ।
यत्सेवयाह्नानतमोविकीर्णसन्मार्गमारादभितो भशन्ते ॥

बोर्ड हाई स्कूल, कोटुर ।

२७—८—१६५० (आ० ति०)

रुक्षारुद्धर गीत

“ आओ शिवानन्द महाराज ।

हिमालय की पुण्य भूमि से ।

शृंपिकेश की तपोभूमि से ।

गंगातट आनन्द कुटी से, आये आनन्द देश आज ॥

है संन्यासी, है परम तपस्वी,

है ज्ञानी, है सजल मनस्वी ।

‘हिमगिरि पथ के गिरि गहर से, आये योग-सम्राट् ॥

जय मानन के जीवन पथ पर,

उतरे भूत-पिशाच भयंकर ।

तय तुम ज्ञान प्रकाश जलाए, मत सिन्धु - उस पार ॥

ऋषिवर आओ, मुनिवर आओ,
हे सन्त हृदय, सत्त्वर आओ ।
गोदावरि के पुण्य तटो पर, द्विष्य-राज्य के ताज ॥

गौतम ऋषि की तपोभूमि में,
जानकिराम की रमण भूमि में ।
मार्कंण्डेय की मोहु भूमि में, सुस्वागत ! तुम आज ॥

आओ शिवानन्द महाराज । .

राजमहेन्द्रवरम्

२६—८—५० (अंग्ल तिथि)

रुक्मिणी—प्रस्त्रिका

आगम्यतामासेतुहिमाचलान्तदिव्यजीवनप्रचरत्वै न्तोहु
करै भवद्विरुपदेशै. अनुण्ठातैः वेदोद्धारणैः न्तोहु
आदिश्यतामुपनिश्यतां यद्विलं धास्मदगुरुहुः, इन्द्रेऽन्तो
धन्यतरेयं सभा—एते धन्यतभाः।

दिनमपि सुदिनं यदियमधुना विज्ञदेवं न्तोहु
नन्दसरस्वतीकटाक्षवीक्षण्ठरीसंप्राप्ताः न्तोहु न्तोहु
गुरुमन्तरेण जानीम एव भवमागरारस्त्रै न्तोहु, वाः
सततं तसेव प्राप्तन्मपुण्यनिवैः शरीरं न्तोहु।

पुरश्चाकृ,

चैन्पुरी (मद्रास)

२—१०—१६५० (आनंदित)

१६५०—१६५१

श्रीमता तनभूता श्रीमत् शिवानन्दसरस्वतियतिवर्णणा
हिन्दू पियालाजिकल् कलाशालापियार्थिभिः अध्यापनैरच
प्रणामपुरस्तर समर्पितं

स्वकामतपंचरत्नम्

शिवस्य कल्याणगुणाननेन्तान्,
संत्मृत्य सकीर्त्य समाच्छमोदा।
ते श्रीशिवानन्दसरस्वतीन्द्रा
गृहन्तु सुख्यागतमस्मदीयम्॥

अज्ञाणां निप्रदार्थम् सकलमपि जगत्यां हृषीकेशमृतिम्।
संसेव्याप्रोति सिद्धिं भगवदभिमतं तद्दृष्टिकेशदेशम्॥

अथासीना भवन्त जितविषयगणाः स्वात्मना तुष्टिभास्ताः।
अस्माक भागधेयाहिशमपि दयया दक्षिणां हृष्टवन्तः॥

अज्ञाना ह्रादैपद्मं सुवचनकिरणैः ह्रादयन्तो भवन्तः।
भक्त्याख्यं मुक्तिनीजं तदुपर्यार भगवद्भूङ्मानाख्य तोपम्॥

लोकानां वर्धयन्तः सपितुरपि वरा माननीया वरिष्ठैः।
स्वीकृत्यास्मत्प्रणामान् हितपरवचनैराशिपा वर्धयन्तु॥

चेन्नपुरी

२—१०—५० (आंग्ल तिथि)
(२६२)

स्वामी शिवानन्दसरस्यतीति

विख्यातनाम्नामिह भारतीये ।
देशे यतीनां महनीयभूम्नाम्,
धन्या वर्य स्वागतमीरयामः ॥

नाम्नानन्दकुटीरके हिमवतः पार्वते महानन्ददे,
यः पूर्वं तपसा प्रकाशितवपुः भक्तेष्टपूर्तौ रतः ।
सोऽयं रम्यहिमालयात्सहगणैः कन्याकुमारीं प्रति,
लोकानुग्रहकांश्चया चतिवरः प्रस्यापितश्चाम्भुना ॥
कलौ भनुष्णं किल दुःखतसम्

दृष्टा कृपाप्रेरण्या यतीन्द्राः ॥

स्वामी शिवानन्दसरस्यतीति
उद्धर्तुकामा भुवि संचरन्ति ॥

ध्यानेन नामप्रहणेन विष्णोः
अहिंसासत्यमिताशनाभ्याम् ।
श्रेयः कलौ प्राप्यत इत्यजस्तम्
उद्बोधयत्येव यतीन्द्रवर्यः ॥

इत्थं विधेयाः

गोपालसुद्रवासिनः महाजनाः

लहामहिमा-नतमहनीयविद्वत्कुलावतसाना हिमाचलसानुप्रतिष्ठापित
 'हृषीकेश' सिद्धाभमनिवासाना श्रीपद्मनाभदास गलरामवर्म
 महायजस्य आदरातिशयोपस्थृत ग्रातिथ्यमङ्गी-
 'हृत्यात्रागतपताम्

श्रीशिवानन्दयोगीन्द्रपरिवाजकाचार्यवर्याणाम्
 सविषे वच्छिक्षोणीनिवासिभिः भक्तरेण्यैः सादर समर्प्यमाणा

स्वामृतप्रकाशस्तिपन्निकाह

वेदात्तविज्ञानमुनिष्ठितात्मन् ! स्वामिन् ! हृषीकेशकृताधिवास !
 श्रीमन् शिवानन्द ! शिवद्वाराय त्वत्सन्निधी स्यागतमर्यामः ॥

इदमिदानीं परमप्रमोर्दस्यानमस्माक सर्वपामनन्तशयनक्षेत्र-
 चासिनामन्येपा वच्छिक्षोणीनिवासिनौ च, यदेते यतोन्द्रा र्शिवा-
 नन्दयोगीन्द्राः अन्वर्थनामान महोन्नतहिमाचलप्रान्तप्रतिष्ठापिते
 'हृषीकेश'-समाख्याप्रथिते सिद्धाश्रमे चिर विहितनिवासां;, इदानी-
 मखिलभारतमनुजिधृक्षव एवेमा भूमि आसेतुहिमाचल पर्यटितु
 मनुक्ता अस्मदभ्यर्थनानुरोध अस्मिन् क्षेत्रे कृतसञ्जिधाना
 वराजन्त इति । तत्रभवता महानुभावाना भगवता योगीश्वराणा
 परमहसपरिवाजकाचार्यपूज्यपादाना साङ्गपरिवाराणा सविषे
 अस्मत्स्यागतग्रातों प्रश्नयनग्रा सादर उपहरामः ।

एते खलु दक्षिणभारतभूमिमौक्तिकमाल्यायमानाः शिशिर-स्वच्छाम्भपूर्णगहनायाः ताप्रपण्यो महानया प्रान्ते 'पत्तमण्ड' नाम्नि महत्यप्रहारे वेदवेदाङ्गादिविद्यावद्युतैः भूसुरवरैः समधिष्ठितपूर्वे लब्धजन्मानः, चतुरधिकशतप्रवन्धनिर्मातुः भारद्वाजकुलावतंसस्य शिवाद्वैतमतप्रतिष्ठापकाचायेऽस्य श्रीमतः आप्टयदीक्षितस्यान्ववायेऽवतीर्णाः, यात्य एव आंग्लद्राविडगीर्वाणवाणीनामध्येतारः, उच्चावचप्राच्यप्रतीच्यविद्याकलाविदग्धाः, विशिष्य चारोग्यशास्त्रे यथाप्रतीच्यविद्यापद्धति अधीतवन्तः, तच्छास्त्रे उन्नतपरीक्षायां समुच्चीर्णाः, तदनु च 'मलया, सिङ्गपूर' प्रभृतिषु प्राच्यभूखण्डेषु आरोग्यशास्त्रप्रचारणेन तदर्थं आतुरशाळानां वहीनां प्रतिष्ठापनेन च समार्जितविपुलघनयशस्, विशिष्य चाकिञ्चनानां रुणानां औषधदानेन शुश्रूप्या च प्राणदायका भिप्परेण्या व्यराजन्त चिरमारोग्यशास्त्रजीवातुभूताः। अर्थं च मौतिकेषु विषयेषु अर्धकामप्रधानेषु परं विरक्तमानसा एते अध्यात्ममार्गनिरुद्दृष्टय. परोपकारप्रवणाः साङ्घयोगभ्यसमचणाः, वाराणसीक्षेत्रादिदिव्यभूमिपर्यटनेनाधिगतानेकविद्युतिवरप्रसादाः हिगगिरिसानुसन्धिविद्या एव श्री "विश्वानन्द" यतिवरादाचाय्रोच्चुरीयमाश्रमं स्वीकृतवन्तः, लौकिक्या अलौकिक्या च हृष्णवा परमपुमर्थीपाय अध्यात्ममार्गं सर्वान् भारतीयानन्यां श्रोपदिशन्त एव समुद्दर्शन्ति अन्वर्थनामानं 'आनन्दकुटीर' अधिवसन्तः।

जन्मान्तरीयसुकृतैकनिपेड्यमाणम् ।

संसारभेषपजमिदं

पद्मपद्मायुग्मम् ॥

सुक्रीडितं सुवि शरण्यमनन्यलभ्यम् ।

नत्वासादीयजननं सफलं महात्मन् ॥

श्रीपादपद्मायुग्मलस्मरणावधूत—

पापौषजातसुकृतः

परिवार्यमाणम् ।

अन्तेवसउजनविभूपितपाइर्वभागम्,

श्रीकल्ठदेवकलया छवतीर्णमीढ्यम् ॥

मीनाच्चीकरणोकटाक्षनिलयं मीनध्वन्नागोचरम्,

मिद्रादिप्यधिकप्रभावविभवं शान्त्यादिभिर्महिष्टतम् !

श्रीमातुश्चरणारविन्दयुग्मं संस्थाप्य भक्त्या हृषि ।

लोकानुग्रहमाचरन्तमसकुऋत्या सुधन्या वयम् ॥

भगवद्दर्शनेनैव चक्षुस्साफल्यमाभवत् ।

चाक्षुसुधासेचनेनैव श्रवः प्रीतिं समेष्यति ॥

उपदेशस्य संप्राप्त्या चित्तं हि विमलं च नः ।

भविष्यति न सन्देहो महतां संगमाद्भुवम् ॥

सग्नासना भवति साधुसमागमेन,

दुर्वासना च्यमुपैति च श्रीघ्रमेव ।

उस्माद्वाहरासमागमसंप्रतीक्षा—

स्वान्तः वयं प्रतिगृहं भगवन् भजामः ॥

निस्तुलत्वं समीक्ष्यैव तुलाराशि गताधुना ।

विपुसंह्वं दिनं तावत् व्याप्तं तस्य यशोन्वगात् ॥

भगवद्वर्द्धर्णं तावदानन्दाभ्युः रुणद्धि नः

तद्विमूल्य पुनर्द्रष्टुमुत्साहः प्रेरयत्यहो ।

यथा चन्द्रः पोडशभिः कलाभिरभिवर्द्धते ।

तथा पद्यावलिरियं वर्धतामभिवर्द्धताम् ॥

अभिनन्दनपत्रिका

स्वस्ति श्रीमद्सिलभूमण्डलप्रख्यातहृषीकेशनिवासिनामतु-
लितसुधारसमाधुर्यकमलासनकामिनीधग्गिलमण्डिकानिष्यन्दमकर-
न्दमकरीसौवस्तिकनिष्टुम्भविजूम्भणानन्दतुन्दिलातमनीपिमण्डलाना-
मनवरतं ज्ञानमार्गोपदेशे बद्धकंकणानां शान्तिदान्तिभूम्नां
श्रीमच्छिवानन्दसरस्वतीस्वामिनां सञ्चिधौ मण्डपंक्याम्पुनिवासि-
भिमेहाजनैः सविनयं समर्पितेयमभिनन्दनपत्रिका ।

आय भोः !

सेतुवास्तव्यजनतांसंचितसुकृतसचयफलायितविजयोदयाना श्री-
मद्गुरुचरणानां प्रशस्तेऽस्मिन् विजयोत्सवमहाघोषे हृदये
विलसन्त भक्तिस्तोर्म प्रकाशयितुगनसो भक्तजनस्य प्राप्तः शुभ-
वासोऽयं दिष्ट्या वर्धते ।

यदा यदा हि धर्मस्य भ्लानिर्भवति भारत,
अभ्युथानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम् ॥

इति स्वोकर्त अर्थम् प्रकाशयितुमेव भगवान् श्रीकृष्णः आध्या-
त्मिकादितापत्रयपराहतानां जनानामनुजिघृज्या तीर्थयात्राच्छ्रुतेन
भुवनिदमाससादेति तोपमानुमः ।

किंच सर्वतः प्रदृस्या कलिचाधया दुष्परिहाराय च परित्-
स्थित्या, समुदायाचारपरम्परा वर्णाश्रमधर्ममर्मसंरक्षणी सुदूरनीता
स्वयमाकृतौ प्रकृतौ चानिर्वचनोयां कामयि दुरवस्थां प्राप्तेति परं
विपादमनुभवामः ।

महोन्नतमहामहिमशालिनामसिललोकतपश्चर्याभूम्नां स्तव-
नीयनाम्नामविकलब्रह्माद्यत्साक्षात्कारधाम्नां कलिसन्तारणोपनिषद्-
बुद्ध—दरेरामेतिमन्त्रोपदेशेन जनतते: मदसन्तारणपटीयसां
श्रीमच्छिवानन्दसरस्वतीस्वामिनां प्रथमोत्पत्त्यानुगृहीतस्यास्येन्दु-
महाराज्यकृतार्थतां वक्तुं वयमसमर्याः स्मः । श्रीशिवानन्दो विजयते ।

इति मरणपंक्याग्मुनिवासिभिर्महाजनाः ।

अमिन्द्रनप्तिका

स्वागतं लोकगुरवे स्वागतं दृश्यशभवे ।

स्वागतं मन्मथजिते स्वागतं धर्ममूर्तये ॥

लोके कालवशात् गतेऽस्तमतुले धर्मं ब्रयीकीर्तिते ।

ध्याप्तेऽधर्मतमश्रये च गिरिशः प्रादुर्बभूव स्वयम् ॥

धर्मं स्थापयितुं समस्तमुवने योगिस्वतन्त्राखिल-
तन्त्रस्याप्यदीक्षितस्य हि कुले योगी शिवानन्दजी ॥

योगाभ्यासदृढीदृष्टेनं मनसा ध्यात्वा शिवं ब्रह्म तत् ।

तहीनो भवति प्रकामममूलं देहस्मृतिस्त्यज्यते ॥

शाने तेजसि मङ्गले सति चिदानन्दस्वरूपे निजे ।
लीनं ज्ञानिवरं नमामि शिवमानन्दस्वरूपं परम् ॥

जयतु जयतु योगीं सर्वलोकोपदेष्टा

जयतु जयतु धर्मस्थापनैकप्रवीणः ।

जयतु जयतु विद्याराशिरादित्यतेजाः
जयतु जयतु नित्यं श्रीशिवानन्दयोगी ॥

इत्यं

४—१०—५० (आंगल तिथिः)

चिदम्बरनिवासिनः

थी मायूरक्षेत्रे मार्गवशात् समागताना श्रीशिवानन्दपूज्यपादाना
अमरभारतीषभासमाजिकैरुपहारीकृता

स्वर्कार्यतामिन्नत्वक्पञ्चिकाः

भवानीशितुः शैलराजस्य सानौ
हृषीकेशमारात् तदे स्वर्गसिन्धोः ।
पवित्रां कुटीं निम्नितामावसन्तः
शिवानन्दनाम्ना भवन्तः प्रथन्ते ॥ १ ॥

कुटीरे किलानन्दनाम्नि स्थितानां
समाधौ समासादितानन्दभूम्नाम् ।
सदानन्दविस्कृतिपुज्जातनानां
नमो ब्रूमदे वः शिवानन्दनाम्नाम् ॥ २ ॥

प्रवाहे रमन्ती गिरेऽद्वुकन्या
यथा पावयत्यार्यभूमि चिरान्ती ।

तिरुचिरापल्ल्यामर्पिता
स्वकाशगतपञ्चिकाः

नित्यं शिवे नन्दति यो हिमाद्री, ख्यात शिवानन्दसरस्वतीति ।
 सुदर्शनोऽय सुरपदर्शनोऽभूत् अस्माकमेषा खलु भाग्यसंपत् ॥
 सावित्र्याः समुपासन समभवश्वदशोनप्रापकम् ।
 ह्यस्माकं सफल च जन्म भवता सदर्शनादूभाग्यत ॥
 प्राप्तव्यो किमितोऽस्ति तत्रभवता पादाद्वजस्सेवनात् ।
 अस्मान् मोचय हे गुरुत्तम भवत्सूक्तैः सदा बन्धनात् ॥

सावित्रीविद्यालयस्थाः
तिरुचिरापल्ली

श्रीशिवानन्दसरस्वतीपद्ममालिका

भारद्वाजकुलोद्भवान् सुयशसः श्रीशास्त्रमवाप्नेसरान्

वर्यान्यज्वसु भूमिपालविनुतान् शास्त्राच्चिपारञ्जतान् ।

सद्ग्रन्थैश्च शताधिकैः सुमनसामानन्दसन्दायकान्

जानन्त्यप्यदीक्षितान् हि सुतरां शिष्टजना भूतले ॥१॥

धन्यः पाण्ड्यमहीपतेश्च सचिबो वैदुप्यरत्नाकरो

पौत्रस्तस्य महात्मनस्सगजनि श्रीनीलकण्ठाधरी ।

काव्यैरन्यनिधन्धनैरनुपमैराशान्तकीर्तिच्छ्रुठः

सन्यासाश्रममात्रितः स्वतपसां ग्रहात्मभावं गतः ॥२॥

ताम्रपर्णीतटे जातान् शिवानुभवपूरितान् ।

श्वेतनद्यास्तटे लीनान् सुन्दराख्यान् यतीन्नुमः ॥३॥

लोके शास्त्रे च व्युत्पन्नाः जायन्तेऽस्मिन् कुले सदा ।

सी० पी० रामाद्योप्यार्थाः सन्ति लोकहिते रताः ॥४॥

जातः पत्तमडाभिषे जनपदे श्रीताम्रपर्णीतटे

प्राचीपदिचमसम्प्रदायसहिते भैपद्यतन्त्रेऽप्यसौ ।

प्रावीर्यं समवाप्य कीर्तिमतुलां धीतसृष्टो धार्मिकः

आधिव्याधिहरः स्वभावमधुरो वैयो वभूवश्चिरम् ॥५॥

दृष्टा जातिमताभिमानविवशैरन्योन्यनिन्दाकरैः
 नीचैर्नास्तिकयुक्तिवादनपरैः सन्तप्यमानं जनम् ।
 कारुण्याप्लुतमानसो विगतभीः स्वीकृत्य तुर्याश्रमं
 सत्यव्याप्तिसुखाग्नितीयसुपथं संप्रापयन् राजते ॥६॥

शिवं पुण्यवाचं सदा कीर्तयन्तं
 शिवं चित्सरूपं मुदा भावयन्तम् ।

शिवं सर्वलोकं समालोकयन्तं
 शिवं नूनमेनं मुनि भावयामः ॥७॥

आयोदैव्यो भिषगिति शिवं प्राह साक्षात् श्रुतियो
 तस्यैवांशः समज्ञनि पुरा ह्यप्ययो दीक्षितेन्द्रः ।

आविभूत्वा पुनरपि शिवानन्दस्त्वपेण लोकान्
 दैव्ये जीव्ये पथि निरुपमे चालयन्नेप भाति ॥८॥

नगेन्द्रावरुद्धा शिवाङ्गैकसङ्गा
 समुक्तारयत्यार्तमज्जान् हि गङ्गा ।

हपीकेशनाम्नोऽचलात् दृन्त सर्वान्
 शिवानन्दसिन्धौ इमे मज्जयन्ति ॥९॥

पुदुक्कोडै,

८—१०—५०

परमपूज्य श्री स्वामा रामानन्द सरस्वता महाराज
के कर्कमलों में

श्री तामिलनाड़ु-हिन्दीप्रचारिणी सभा और त्रिची की
हिन्दी वार्षिकी सभा के सदस्यों द्वारा सादर समर्पित

महान्तिष्ठान

पूज्य स्वामी जी !

यह हमारा अद्भुतमाय है कि आपने इस पवित्र नगर में पदार्पण कर, हमें दर्शन देने की कृपा की। संसार में जब कि हर व्यक्ति और हर राष्ट्र स्वार्थ-सिद्धि को लाल्य मानकर अनेक-क्रान्ति के प्रयत्न कर रहा है तब आप सदृश महापुरुषों का आगमन संसार को स्वार्थ से दूर परमार्थ का पथ प्रदर्शित करेगा।

हे सिद्ध पुरुष !

आपने इहलोक के साधनों को पाकर भी उन्हें तुच्छ समझा और अब हिमशिररविहारिणी-गङ्गा के तट पर आप लोकसंग्रह के पुनीत कार्य में परायण हैं।

हे आचार्यवर्य !

ग्रापने मुपरेश में आरण्य पिश्वविद्यालय स्थापित किया । प्राचीन प्रणाली वे अनुसार आसुबेंद औपधालय की स्थापना की । यहीं नहीं, सर्वशक्तिमान् ईश्वर की ओर मानवता का ध्यान आकृष्ट करने ग्राप हिन्दुस्तान ही नहीं, बरन् पिश्व की सभी मुख्य-भाषाओं में धार्मिक साहित्य रचकर, दिव्य जीवन संघ के द्वारा प्रकाशित कर रहे हैं । मनुष्य के उदार के लिए ग्रापने क्या-क्या नहीं किया है ।

हम हैं आपके,

८ १०-५० (आग्न तिथि) , तिरुचिरापल्ली के हिन्दी प्रेमीगण

सिंहलद्वीप के नागरिकों की ओर से

अमिनन्दन-पञ्च

लङ्घा की कलाहृति को उद्धृत करते हुए, सुकोमल परिष्ठृत ताड़ के पत्रों पर ग्रान्तीन परिपाटी को सजीव कर, सम्मानसूचक अन्तरों को अद्वित करते हुए, लङ्घा के विदेशमन्त्री थी कान्तीय वैद्यनाथन् ने यह सम्मान पत्र दिव्यजयी के चरणों में समर्पित किया । हिन्दी अनुवाद यहाँ पर दिया जा रहा है ।

श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज ! सम्मान के इष्टदेव !

लङ्घानियसी भारतीयों की ओर से हम आपके प्रति आज अपनी कृतश्चता का प्रकाशन करने यहाँ एकत्रित हुए हैं । क्यों कि आपने 'अलिल भारत यात्रा' में अनेकों कार्यक्रमों के होने पर भी श्री लङ्घा को नहीं भुलाया । हम इस पवित्र द्वीप में आप के स्वागतार्थ खड़े हैं, क्योंकि इसी भूमि को श्री राम और श्री गौतम बुद्ध के चरणों के चुम्बन का श्रेय श्रात हुआ था ।

पट्टामडाईप्राममहाजनैः समपिता
स्वागतपत्रिका

मोः श्रीगुरुमहाराजाः ! श्री शिवानन्दस्यामिनः !

आसेतुहिमाचलस्थानां सर्वेषामपि जनानां 'सर्वाभीष्टसिद्धये
सदा पत्रिकाग्नारा-सदुपदेशपराः, जगद्विस्यातयशोलंकृताः,
सन्तत-सन्तत्यमान-जप-योग-समाधिभिः स्वभक्तान् कृतार्थयन्तः,
इदानीमपि तत्रन्तत्र विजययात्रयाद्विलान् जनान् करणाद्रौपद्या
पावयन्तः, तापत्रयाग्निसंतप्ति-निस्तिल-जनमनःसमाहादन-चन्द्रिका-
रूपमाधुर्याः, तत्र-तत्र संचरणक्षमेण स्वजन्मभूमिमिमां पट्टामडाख्यां
ताप्रपर्णी-इक्षिणतीरस्थां संप्राप्ताः, अत एव भवर्दर्नपात्रभूताः
परमभाग्यवन्तः एतद्मामस्थाः सर्वे महाजनाः वयमत्र भवतामा-
गमने पुरुषार्थप्रदमिति चिरं प्रतीक्षमाणाः अथैव तत्फलमिति
सन्तुष्टा अनुमन्यामहे ।

हृषीकेशवासी शिवानन्दयोगी,
कृपापूर्णदृष्ट्या कृतार्थीकरोतु,
इहस्थान् समस्तान् अतिप्रेमभक्त्या,
युतान् स्वीयभक्तान् प्रसादैकयोग्यान् ॥

भवच्चरणरजानुचराः
पट्टामडाई-ग्राम-महाजनाः

अभिनन्दन पर्च

हे दिव्य जीवन घंशावतंश !

आपके दर्शन प्राप्त कर हम आज सुसी हुए हैं। क्योंकि ऐसे पुण्यमय दर्शन तो हमारे पूर्वनन्मठन अच्छे से अच्छे कर्म का फल है।

हे ब्रह्मविद्याम्भोधि !

हम यह भली भाँति जानते हैं कि आपके हृदय में हमारे सूखन की एक मधुरस्मृति है। आप से हमारो यही प्रार्थना है कि आपके उपदेशामृत से हम शान्त और सुख से अपने विद्यार्थियों के शारीरिक, मानसिक विकास का आत्मिक विकास के साथ संयोग करें।

योगत्रयनिष्णात !

वही मानव चश्मी है, जो नि स्वार्थ होकर सब मतों को एक-सा देखना हो। इसके उपलन्त उडाहरण हैं आप। आप जैसे महापुरुष को देख हम महादैरव का अनुभव कर रहे हैं। आपका दिव्य मन्त्र साध्य कर के अनेको मानव आत्मा को प्राप्त करते हैं। आपके सकल्प में धन और कर्म में फल की विरक्ति को देख कर हमे प्रोत्साहन मिलता है। आपके साथ, आशीर्वाद

स्वागत एकादशी

(श्री शिवानन्द दिविजय यात्रा के उपलक्ष्य में राजनगर समारोह के अवसर पर बिवेन्द्रमृद्गासिनी श्रीमती सरोज माताजी ने १८—१०—५० को यह स्वागत-गीत गाया था ।)

मुनो सुगाथा राजयती की, स्वामि शिवानन्द सरस्वती की ।
गुजित कीर्ति दीप शरीरी, ब्रह्मचारी में पूज्य गुरु की ॥ मुनो...
ताम्रपर्णी नदी किनारे, पट्टामढाई नाम गांव में ।
सब अट्ठारह सौ सतासी, सेषम्बर की आठ तिथि में ।
ऊचे कुल के उच्चास्पद में, भव्य पुरुष ने जन्म लिया,
पाठशाला कालेज घरों में जीवन अपना पूर्ण किया ॥ मुनो...
एम० बी० बी०एस० छिप्री पाये, ऐफ०सी०एम० में आ पहुंचे,
जगतीतल में धूम धूम कर सत्य सुपथ में जा पहुंचे ।
जाप्रत किया अपने मन को आत्मभाव का भार लिया,
माया-वन्धन मूल मिटा के, देरा-भक्ति का कार्य किया ॥ मुनो...
मीठे मीठे गीत चता के विश्व-विपिन में रोज रहे,
शान्ति कहां है, सत्य कहां है, जग का कारण कौन कहे ।

को प्राप्त, आपकी जन्मभूमि पट्टामढाई के ये प्राचीन विद्यालय, अनन्त शक्ति और मर्यादा-सम्पन्न हो, कठिनाइयों को पारकर आगे बढ़ सकेंगे। हम सब मिलकर ईश्वर से यही प्रार्थना करते हैं कि आपका यह शुभागमन हम में नयीन-आत्मविद्या की शक्ति पैदा करे और हम आपकी सौम्यमूर्ति को अपने मन-मन्दिर में सदैव प्रतिष्ठित रखें।

अप्ययकुलरत्न !

आप जो उज्ज्वल सूर्यि छोड़े जा रहे हैं, वह निरन्तर हमारा पथप्रदर्शन करती रहेगी—शक्ति तथा साहस देकर हमें सशा रास्ता दिखाएगी। हम सब आपका समक्षि स्वागत करते हैं और ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि आप चिरायु रहें, जिससे आप चिरकाल तक मानवता का कल्याण करते रहें।

हम हैं

आपके परम मिनीत तथा आशीर्वादभिलायी,

रादस्य बोर्ड आफ ट्रूस्टीज़,

ग्रध्यापक तथा विद्याधी

रामशेष्यर हाई स्कूल, पट्टामढाई (द० भा०)

सदगुरु तुमने योग सिखाया, दिव्य धाम का राह बताया,
भक्ति भाव का पाठ पढ़ाया, जन्म जन्म का बन्ध छुड़ाया ॥सुनो ...

वेद शास्त्र का सार बता के कर्म योग की मार्ग गही,
स्वार्थ रहित द्वो मानव सेवा, दक्षिण जनो की नित्य गही।
कर्मलोक के पुण्य प्रतापी, शिव-आनन्द गुरु हमारे,
चौसठ वर्ष महातिथि मे, आयु सहस्र हो लिए तुम्हारे ॥सुनो

हंशीकेश की पुण्य-पटी मे सुक्तिधाम आनन्द कुटी मे,
भागीरथि के पूति पुञ्ज मे, सुकित लहूँ मैं स्वामि पदों मे।
स्वागत अर्पण दिव्य गुरो, सौरय सदा यह देश बना,
स्वागत स्वागत महा गुरो, कृतार्थ हमारा जन्म बना ॥

सुनो सुगाथा राजयती की, स्वामि शिवानन्द सरस्वती की ।
गुजित कीर्ति दीप रारीरी, ब्रह्मअंश मे पूज्य गुरु की ॥सुनो ...

संसार किसकी पूजा करता है ?

(श्रीमती राजेश्वरी सुन्दररामलू, बगलूर)

हुन्नियां मेरे केवल नाम के लिये कई प्रकार के महान् पुरुष होते हैं। परन्तु यदि हम सरका विवेचन करें तो हमे केवल कुछ व्यक्ति इस प्रकार के मिलते हैं, जिनकी महानता दूसरो से नहीं तोली जा सकती। किसी ने कहा है कि राजा लोग, जो हाथी पर आसीन होकर अमित वैभव के साथ जाते हैं, वस्तुत महान नहीं। धनी मनुष्य, जिनके पास असीमित धन-दौलत है और जो विना तकलीफ के अपनी जिन्दगी व्यतीत करते हुए, दूसरो के कष्टों को नहीं सोचते और विश्व की परख अपनी विलासमयी दृष्टि से ही रुरते हैं, महान् कहलाने योग्य नहीं हैं। जो मनुष्य अपना धर्म और कर्तव्य त्यागकर, स्वार्थ और सुख के लिए दूसरो को तो दुःख पहुंचाता और स्वयं सुखकी कामना करता है और उसका भोग भी करता है, कभी भी महान् नहीं कहलाया जा सकता। सम्बी-चौड़ी वातें बनाने वाले, जो दूसरो की तारीफ बिना किसी सत्यके कर देते हैं, क्योंकि उनका उद्देश्य अपना मतलब साधना रहता है, सच्चे शब्दों मेरे बढ़े नहीं कहलाये जाते। सबसे ताकतवर और खूपसूरत आदमी भी महान् होने की शक्ति नहीं रखते, क्योंकि उनके अन्दरूनी मनुष्य की परीक्षा की जाय तो वे अत्यन्त कायर और विहीन स्वरूप मालूम देंगे। खूब पढ़े लिखे

विष्णान् लोग विना सद्गुण और सच्चरित्रता के साधारण ही समझे जाने चाहिये ।

परन्तु जो आदमी दूसरों की सेवा नि.स्वार्थ भाव से करते हैं, वे ही सबसे महान् हैं । सूरज को बड़ा कहते हैं, इसलिए नहीं कि वह ऊँचाई पर रहता है, परन्तु इसलिए कि वह दुनियां को नि.स्वार्थ और निष्पक्ष भाव से प्रकाशित करता है ।

सेवा करने वाले इतने ऊँचे दर्जे पर आ पहुँचते हैं कि परोपकार के लिए उनका अवतार हुआ माना जाता है । इसका रहस्य और दूसरे मुख्य विषयों पर प्रकाश करने की शक्ति गुरु के अतिरिक्त और किसी दूसरे में नहीं, क्योंकि मनुष्य में वह शक्ति नहीं कि वह अपनी ही बुद्धि के बल से इसका ज्ञान करले । इसीलिए गुरु को इस संसार में सबसे श्रेष्ठ स्थान दिया गया है । क्योंकि गुरु के अनुभवों के आधार पर हमारी शिक्षा का आरम्भ होता है ।

गुरु सबसे श्रेष्ठ तो है ही, क्योंकि उसका स्थान भगवान् के बाद दूसरा है । और किसी व्यक्ति में यह शक्ति नहीं कि वह गुरुकी महिमा के मूल्य को निर्धारित कर सके । केवल मात्र हमारी शक्ति इस निश्चय पर जा पाती है कि गुरु श्रेष्ठ होते हैं और सचमुच प्रशासनीय होते हैं । प्राचीनकाल में महाराजा लोग भी गुरुवर्ग पर अत्यन्त भक्ति और अद्वा का भाव रखते थे । इसीलिए वे गुरुकी आक्षा को येद्वाक्य मानते थे और उस

ऐसी निराली भावनाएं हमने अपने गुरु श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज में देखी, जब कि वे हमारे जनपद में पधारे थे। वे सबे आदर्श गुरु हैं, विश्व को आत्मानुगमी बनाने पर कमर कसे हैं। यह तो नामुमकिन है कि हम उनकी शक्ति का विस्तृत बणेन कर सकें, क्योंकि उन्होंने हमारे समान न जाने कितने शिष्यों का उद्धार किया है और इसी भाँति यदि सब उनकी महिमा के ग्रन्थ लिखने लग जायं तो विश्व के सभी पुस्तकालय भर जायेंगे और विश्व के साहित्य का प्रत्येक काव्य समाप्त ही हो जायगा। हाँ इतना अवश्य है कि हम उनके आशीर्वाद की याचना करें, जिससे हमारा जीवन सफल हो और हम उनके चरणों की द्वाया का आश्रय लेकर इस जगजीवन पथ पर शान्त और निष्कंटक रूप से यात्रा पूर्ण कर सकें।

एन्डथं ही हमने उनके उपदेशों को बरतने के लिए स्थानीय “दृष्ट्य जीवन मरणल” खोला है जिसमें हमारी मां-बहिनें उनके उपदेशों के अनुसार अपना कदम बढ़ाने का मार्ग खोज निकालें और जो सदा हमें उनकी याद दिलाता रहेगा, क्योंकि यह आवश्यकीय है कि हमारे समान गृहस्थ मायाभ्रमित मनुष्य उनको याद कर-कर पुनः पुनः घुटने टेक कर उठ जाये, और कई धार गिरने के बावजूद भी हताश न हो और अपने कर्तव्य से विमुख न हों और अपना ध्येय भूल न जाय। हम यह प्रार्थना करते हैं कि हमारी देवियों के ऊपर विश्व के अविस्मरणीय सन्त महामठलेश्वर स्वामी शिवानन्दजी महाराज की कृपा यन्नी रहे, जिससे हमारी गृहस्थी इस संग्राम-मय जग में सुरक्षित हो, सुसम्पन्न रहे और हम उनके बताए हुए दरमार्थ को पावें।

श्रीमिता समधिगतसकलविद्यावदातचेतसा राधुकमौचरणेन दृपित-
मलानां विमलान्तः करणानां तापनयभिहतजनरग्मुद्वरण-धुरन्धरणा भारतीय-
रणातनधर्मोदेशेन रथान् स्वधर्मे प्रवर्त्यता विदितवेदितव्यानामद्वै ता-
मृतानन्दभरी निमग्नाना शृष्टिकेशप्रतिष्ठापितसकलजनानन्ददायकानन्द-
कुटीरकुलापतीना भूमरडलेश्वरणा श्रीशिवानन्द स्थामिना मुम्बापुरी स्त-
व्यदादिशाल्य शिळणमण्डल्या समर्पितामिनन्दन माला ।

धन्यान्मन्यामहेऽस्मान् वयमिह भवतां संगमादर्शनाच्च ।
वन्द्यानाचार्यपादान् सविनयमभिनन्दाशिपो वो भजामः ॥
सद्भिः संगेह्यभंगोऽभवदथ परिशुद्धान्तरंगा भवासो ।
अद्यानन्दे भजामः समधिगतूशिवानन्दसाधूपदेशात् ॥

विद्याः सर्वाः पठित्वा तदुदितमपि सत्कर्मेजातं चरित्वा ।
शुद्धे चित्ते विदित्वा जननमरणक्लेशनाशाभ्युपायम् ॥
श्रुत्वा मत्वा च शुद्ध्वा भगवति परमे न्यस्तचित्ता यतीन्द्राः ।
साच्चात्कारं च लक्ष्या निजहृदि सततं मोदमाना रमन्ते ॥

गंगातीराविद्वूरे हिमगिरिसचिदे श्रीहृषीकेश देशोऽ-
प्यानन्दाख्ये कुटीरे दुधधरसमितिं स्थापयित्वैधयन्ते ॥
सद्भर्मान घोषयन्तः श्रुतिविद्वितपथे सज्जनानावहन्तः ।
स्वानन्दे स्थापयन्तो सुनिकुलतिलका लोकमुद्वारयन्ते ॥

नङ्गात्मैकत्वदृष्ट्या निखिलमपि जगद्ब्रह्मरूपं विदन्तोऽ-
प्यासन्तानां जनानां शुभहितकृतये लोकयात्रां बहन्तः ।
विद्यावन्तो भवन्त च्छपितकलिमला श्रीशिवानन्दपादा
जीवन्मुक्ताश्चरन्तो जगति कहण्या विश्वपीडां हरन्ति ॥

इत्थं मुम्बापुरी निवासिनः



॥ रुम्मान्हूं पञ्चमूर् ॥

॥ तस्माद् आत्मज्ञं हि अच्येद् भूतिकामः ॥

श्रीमत्सरमहेषपरिमाजकाचार्य-श्रवधूतशिरोमणि-योगभास्कर-सर्वभूता-
स्त्वभावास्त्वद्-कलिमलप्रष्टं सनदक्ष-श्रवजनाशतानिरसनवद्परिकर-साक्षरता
प्रचारणशील - धर्मधुरंघर - भक्तिरसमन्दाकिनीथरधवलितयशोधवलित-
दिगन्तर-भारतीयसंस्कृतिः योतिर्थ-गुणगुणालकृत-शुनिनिकरगीतपरमगल
तत्पदायां नुभवरसिक-दीनजनवत्सल-ससारवैतरणी-पतित जीवोदरणदी-
क्षित-आत्मवन्धु ... शिवानन्दस्वामीमहोदयाः ।

स्वान्तस्थेन गदाभूता तीर्थान्वयपि तीर्थाकुर्वतां भवाद्वरां लोका-
म्युद्यजनिजुपां, लोकसंग्रहाभिरतानां, हस्तिगुणाक्षिप्तमनसां, विधि-
निषेवातीताध्वसंचारिणां, शुकादिसम्भितानां, करुणा-वरुणालयानां
परमभागवतानां पावनचरणसरोरुद्धकेसरांकिता ह्यंभूमिः घज-
भूरिव योगीश्वरेश्वरराधारमणचरणां चित्ताद्याधिकं जयति । राज-
पिप्रवर-परीक्षितसंभावित-ऋषिसभायां भगवन्तम् । भगवत्कलो-
ष्टहन्तं गृहमेधिनां गृहेषु गोदोहनमात्रावस्थायिनं शुकयो-
गिनमिथात्रभवन्तं समादरेण, गौरवेण, प्रश्रयेण, प्रेमणा च व
अभिनन्दामः । राजपिप्रवयेष्टुत्युत्प्रवयेष्टुत्वा कुमारणामिव श्रीमतां स्वा-

गतव्यवहरामः । अवसरेऽस्मिन्मंगलतमे भगवद्-दर्शने भक्ता इवाच भवतां दर्शनेन प्रमुदितहृदयाः श्रीमतां गुणसमुदायोल्लेखेन, कृतसत्कर्मणां परिकीर्तनेन, आदर्शजीवनोल्लासाधिकरणेन कृत-कृत्यतां मन्महे ।

कौमारादेव महतां भाविमहिमा तावत् दरीदृश्यते । अत्रभवन्तः श्रीमन्तोपि जन्मनैव अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम्-इति भगवदुक्तिं सत्यां कुर्वन्तो दृश्यन्ते । तत्र भवतां सुगृहीतनामधेयानां अप्ययशीक्षिनमहोदयानां अन्वये जनिं प्राप्य, कुलक्रमागतां सरस्वतीं उपास्य, आंग्लविद्यासंपादनेऽपि हायटरपद्यी प्राप्य, मलयाप्रदेशेषु जनसेवैव जनार्दनसेवास्तीति स्ववृत्या संसाध्य, व्यास-चरणा इव सर्वभूतहितेरतापि, आत्मानमसम्पन्नमिवाभिलक्ष्य, त्यागेनेवामृतत्वप्राप्ति श्रूपिपरंपरासम्मितां अभिसमीक्षमाणाः सर्वभूताभयप्रदं संन्यासधर्मं भगवत् प्रियं परिरम्य, आत्मत्वेनाभिमतं सर्वस्वं हित्वा, नगाधिराजं हिमवन्तं समाश्रितवन्तः ।

श्रीमन्तः स्वीकृत्यापि संन्यासं, साक्षात् शंकरं शंकराचार्यमिष्ठाणमपि स्त्यानदुष्टं न नयन्ति । अपि च जगद्वितचिकीर्षया चार-कंशोदभवं ड्यजनमिव परतापनिवृत्तये एवाद्यपर्यन्तं जीवनगुद्ध-हन्ति । अनभ्यासतिरोहित श्रुतौ निगृहं भारतीय संरक्षते: तत्वं कालकर्मतमोरुद्धं उद्घाट्य विश्वजनतापथप्रदर्शनात् सर्वतोमुखं अद्भुतं यतनं विदधति भवन्तः ।

दिव्यजीवनसमाजसंस्थापनेन-संचालनेन-नियन्त्रणेन-प्रेरणेन-विसृतात्मगौरवं इमं लोकं पुनरात्म-गौरवरमरणदानेन

‘चेतयितुं’ प्रयत्नशीला मवन्तः निखिलसहृदय-संस्कृति
मियजनहृदयधन्यवादान् अहेन्तः नूर्तं पूर्वेषां महर्षीणां
अन्ववाये ध्रुवक्षिति लप्स्यमानाः अनागतयुगेष्वपि चहुमानपुरस्सरां
सपर्यां प्राप्यस्यन्ति ।....न मे भवतः प्रणश्यति-च भगवद्वाक्यम् ।
अतः कालोपि श्रीमता अक्षयां कीर्तिम् ज्ञपयितुं न ज्ञास्यते । अपितु
तृष्णामिदप्रतिक्लोपचितां वर्धयिद्यत्येव ।

यथा भगवतस्तथैव भक्तस्यापि कृत्स्नां गुणसम्पत्ति कालन्येन
अभिधातुं शैपोऽपि सहस्रफणाधरो नेष्टे । अतः मनःस्पृष्टमात्रां
तासुत्तिलाख्य विरतिं भजामः ।

इद्यमेवाशीरसमाकं यद् निर्व्योजकरणावलयस्य भगवतः
परिपूर्णेषु कृपया भुञ्जन्तु भवन्तः वेदायुः, अनुभवन्तु योगज्ञेषु कृत्वन्तु
विश्वं आयोम्, समुद्धरन्तु आये संस्कृति, उदीपयन्तु योगप्रदीपं,
प्रचारयन्तु विश्वेषु शानप्रकारां, प्रवहन्तु भक्तिमन्दाकिनीं
जगतितले, प्राप्नुवन्तु अजरां अक्षयां, अमलां, विमलां कीर्तिप्
इति शाम् ॥

अन्न भवता

अत्रत्यजनताप्रतिनिधिरूपाः शिवानन्दस्वागतसमिति-
प्रसुखादिसभ्याः ।

अमलसाढ़, चन्द्रवासरे

३०-१०-५० (आंग्ल तिथि)

श्रीमधरमहस्तरिवाजकाचार्यवयोऽना पदवाक्ष्यप्रमाणुरागारपारीणाना
यमनि यमाद्यनप्राण्यामप्रत्याइरपारणायामेसमाध्यम्भागपोगानुष्टाननि-
ष्ठाना श्रीहृषीकेशके ब्रह्मराजमानाना श्रोत्वामीशिवानन्दचरणाना
सन्निधौ नवसालपुरी श्रीकुलपतिवालव्याख्याकुलाशालाध्यापकैः सप्रणामं
साजलिनियादरभक्तिग्रहुमानपुरस्सरं च समर्पितेयं स्वागतपरिका ॥

स्वागत श्रीरिवानन्दयोगिनां ग्रन्थम् ।

संगते बन्दनाचोदि यथाशक्त्युपर्यहणैः ॥

य ऐते महान्तः सन्ततामिनशालिङ्गूपरिपाट्यां श्रीशालि-
वाट्यां पट्टामडाईप्रामे सप्तत्युत्तराष्ट्रताधिकसहस्रतमे (सन्
१८८७) वर्षे छतावताराः आवाल्यादेव परोपकारनिरताः वैद्य-
विद्यापारंगताः विदेशनिर्दर्शितमैपञ्चप्रादीणाः प्राग्भवीय-सुकृत
विरोप्तसंचयोदितेहामुत्रफलभोगविरागाः परित्यक्तपरदेशनिवासाः
साक्षात्कृतपिंगणनिवासदेशे हृषीकेशे परिकल्पितावस्थाः निय-
मितमनोरथाः विराजन्ते तराम् ॥

.... ऐते यतीन्द्राः विरक्तितीव्रतानिदानभोग्यदोपानु-
चिन्तनाभ्यासजनितसाधनचतुष्टयसंपन्नाः परमकारणिकतया
संसारजलनिधिनिभग्नान् मोहान्धकारजटिलान् पामराप्रेसरा-
नप्युद्धर्तुम् ज्ञानदैरविरलैरुपदेशासहस्रैः श्रुतियुक्तत्य-
नुभूत्युपर्यहितैः हृषीकेशात्प्रस्थिता भार्गदेयादस्माकं पूर्वान्निमकृत-

मलयाद्वासद्वासनानुद्वृत्येव कुलपतिवालैयाकलाशालाचामस्यां संज्ञि
हिताः सर्वेषामप्यस्माकं नितान्तमानन्दमापाद्यन्ति ॥

..... प्रार्थयामहे च संयमिनीलनीरदान् चर्तिका इव भव-
तापतप्ता वर्य, ज्ञानोपदेशामृतवर्पणाराभिपेक्षः अनुगृहीतव्याः
इति ॥

इत्यं

१ श्रीस्वामिचरणसेवापरमाणवः अध्यापकाः

नवसालपुरी

६-१०-५० (आंग्ल तिथि)

भी हृषीकेशाधिवासिम्यः श्रीशिवानन्दयोगिम्यः नवसालनिवासिभिरपिंता

सुक्त गुरु + प्रश्न कहा

शिवानन्दमहायोगिन् स्वागतं ते निवेदते ।

अस्माभिनेवसालीयैः भक्त्या प्रेमणा च भूरिणा ॥१॥

सांप्रतं प्रायशो लोके स्वस्वार्थकपरा जनाः ।

राज्यनिर्वादकारचापि संलद्यन्ते तथाविधाः ॥२॥

ऐवं विवादे संभूते खिद्यत्सु सकलेष्वपि ।

शांतिसुखं कथं वा स्यात् विना यत्नं भवाद्वशाम् ॥३॥

सर्वत्र समद्वृद्धीनामास्तिकार्नां मनस्विनाम् ।

प्रद्याण्यादितचिंतानां सर्वभूतदयावताम् ॥४॥

इतत्समीपे कालेऽभून्महायुद्धव्यं भुवि ।

प्रथर्तते महद्युद्धं ऐशान्ये दिशि साम्रतम् ॥५॥

शमाभिलापिण्ठसर्वे यतन्तेऽद्य समाहिताः

प्रसरं तस्य युद्धस्य रोदधुं देरान्तरेष्वपि ॥६॥

विकलावो यद्यर्थं यत्नस्याद्युद्धं सार्वलौकिकम् ।

विनश्येदखिला भूमिः मैवं भूदैशसं महत् ॥७॥

हृषीकेशतीर्थं वासिदिव्यजीवनसंस्थापकं श्रीमपत्रमहसपरिग्राजकाचार्यं
श्रीमच्छुद्वानन्दस्वामी पूज्यगदेभ्यः इयं

स्वागत पत्रिका

नामभक्तिसुसाध्राज्यं आसेतोराहिमालयात् ।

स्थापयन् जयताभित्यं शिवानन्दसरस्वती ॥

हृषीकेशवासिन् हृषीकाणि यन्तुम् ।

हृषीकेशनामानि हृषानि जल्पन ।

हृषीकेशपादाब्जलग्नान्तरंगः ।

हृषीकेश भक्तिं जगत्यां तनोपि ॥

शिवं भारतस्याद् भक्त्या सुसाध्ये,
विचिन्त्यादिशन् भक्तिमार्गं जनेभ्यः ।

शिवानन्द घन्याखिलान्यायभाजः,

पुनीये परेशस्य नामातिसर्गात् ॥

ज्ञानेन योद्धुः परेशस्य तत्वं,

के वा यतन्तेऽद्य योगेन वापि ।

पुण्यैश्च निष्कामकर्मादिभिर्वा,

तत् त्वं नरान् शास्त्रं भक्तिं परेशो ॥

हृषीकेशतः सेतुयात्रामिधायः
 प्रजाः पांचयत्यात्मदैरुक्तिजालैः ।
 शिवानन्दसंज्ञाय पूज्याय तुभ्यं,
 नमोवाकमाशास्महे स्वागतं चत् ॥

सर्वेषां योगमार्गं सुलभमनुपर्म बोधयन् बोधनीयम्,
 मत्पर्यानां चित्तदोषं भट्टिति परिहरन्नप्रमादैरुपायैः ।
 नोरोगानाहृतकामान्विदध्वनिजान्मोक्षमार्गप्रसवतान्,
 मान्यानां माननीयस्त्वमसि परशिवानन्दयोगिन् जगत्याम् ॥

विंस० २००७,

श्री तपसतीर्थ

कन्याकुण्ड श्वादशी २२

(लालगुडि) वासिनः आस्तिकः

•

इन्द्रप्रस्थपुरवास्तव्यैदिकसमाज

स्वागत-पत्रिका

स्वस्ति श्रीमद्भूपी के शारख्यशुद्धगंगातीर निवासिनः अद्विलाभ्य-
रमविद्यासारपारंगताः सकलमतत्वसारसंवेदनेनाहौ तमतेसारभूत-
सच्चिदानन्दस्वरूपवृद्धो धनपारयिष्णवस्तथैवाखिलयुधजनांनुजि-
पृष्ठव. शमद्भादिपाड्गुण्यपरिपूर्णस्वान्ताः श्रीमहान्तः श्रीपर-
महं सपरिमाजकाचार्येभ्यर्थाः तत्रभवन्तः श्रीमन्तो भवन्तः स्वागतंम् ॥

सकलदैशवासिशिष्यकोटिजनान्तर्गतासमद्विनयपूर्वकानेकप्रण
तिपुरस्सरीभिमां सुरवागेतपत्रिकां स्वीकृत्य भवदीयकरणाकृता-
काकांचिष्ठोऽस्मान् अनवरूतमनुगृह्णन्तु तत्रभवन्तो भवन्तः इति
सविनयं प्रार्थयामः ।

आनन्द शुद्धीर के परमतन्त्र श्री स्वामी शिवानन्दजी महाराज
के

शृंपिकेश-रामेश्वरम् की ग्रिमासौय यात्रा समाप्त करके विजयान्वित
हृषीकेश धार्मिक लौटने के उपलक्ष में

अभिनन्दनपत्र

श्रीमान् ।

आज टीक दो भास परचात् पुनः आपके दर्शन पाकर ए
जिज्ञासुओं को जो अनिर्घनीय आनन्द एव सौभाग्य की प्राप्ति
इर्द्दै उसे शब्दों में व्यक्त करने में "अपने को असमर्थ पाकर
दग के बल कायेन-मनमा-वाचा रात-शत प्रणाम निवेदन करके दी
सन्तोष मान लेते हैं ।

गुमुचुओं के प्राण ।

आपकी अनुपस्थिति में हमारी मनोवृत्ता ऐसी ही रही
जमी कि श्रीहृष्ण जी के ग्रन्थ में घड़ो जाने के समय गोप-गुमारों
स्थी । आपके लौटने की अद्भुत निश्चिन दोना ही हमारे
रियोग की दिशेषता ही जो कि गोप-गुमारों को उपलब्ध नहीं
थी ।

दिग्विजई सन्त !

आप अपने भक्तों के कल्याण के जिस महान् उद्देश्य को लेकर निकले थे—उसकी उपयोगिता एवं सफलता को जानकर हम लोगों को आप पर तधा अपने सौभाग्य पर जितना भी गर्व हो अनुचित न होगा। स्थान स्थान पर आपका जो विशाल हार्दिक स्वागत हुआ है वह आपके प्रति जिज्ञासुओं, धर्मप्रेमियों की श्रद्धा निष्ठा का भूष्ट प्रमाण है जिसे सुन खुनकूर द्वारे हृदय गड़गड़ हो रहे हैं।

उत्तराखण्ड के तपस्वी !

केवल भारतवर्ष के ही नहीं, देश-विदेश के जिज्ञासुओं की ज्ञान-पिपासा भी आपके निर्मल-ज्ञान-सागर के करण विन्दुओं से शान्त होती है। उनके हृदयों में भी आपकी विजय-वीणा महसूत हो उठी है। इस प्रकार आपके विशाल हृदय से निस्सूत सूत्र ने विश्व-भारतभाव के एक नवीन प्रकार को जन्म दिया है। जिसके स्मरण मात्र से असीम आनन्द प्राप्त होता है। वह है—‘अध्यात्म-पथ में देश, जाति, वर्ण, शासक, शासित के भेद-भाव से रहित हम सब एक आत्मा हैं।’

आनन्द कुटीर के सर्वस्य !

आपकी प्रशंसा हम क्या करें। सूर्य को दीपक दिखाने की धृष्टता हम नहीं कर रहे। देश देशान्तर में आपके द्वारा अपना, अपने स्थान का भाल उन्नत होता देखकर इस असीम आनन्द को

संवरण कर लेना भी तो आसान नहीं था। अतः आनन्दोल्लास में वरवस जो छलक पड़ा वही आपके चरण-कमलों तक प्रव्याहित हो गया। इसमें हम निर्देश हैं।

ऋषिमुनि देवेन्द्र !

अन्त में आपकी कीर्ति पताका की परिधि उत्तरोत्तर वृद्धि को प्राप्त होवे, ऐसी भगवान् से प्रार्थना करते हुए हम पुनः एक बार अप्युपको हार्दिक प्रणाम निवेदन करते हैं। भगवान् हमारा यह सौभाग्य सब भासि अक्षय करने की कृपा करें।

हम हैं आपके कृपाभिलापीः—

| | | |
|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| प० देशराज जी | ला० इन्द्रसैन जैन | देवेन्द्र विशारद |
| प्रेसीडेन्ट ब्यापार सभा | सेनेटरी डि० ग० मू०० | अध्यक्ष पित्तान प्रेस |
| | यूनियन | तथा विज्ञान प्रेस के |
| | | कर्मचारी गण । |

द्वितीय परिशिष्ट

इसमें दिग्बिजौड़ी के अनमोल वचनों का सारांश संग्रहित है, और उनके अपने लंभरण भी हैं। किसी भी महापुरुष के संभरणों का मूल्य अनादि काल से अमूल्य रहा है और यह भी सच है कि उन-उन संभरणों पर मनुष्य जाति को सभ्यता और संस्कृति दननी आई है। अतः श्री स्वामी जी के व्याख्यानों और उनके संभरणों के बिना प्रस्तुत मन्य की पूर्ति नहीं हो सकती। हाँ, इतना अवश्य है कि महाराज के सभी व्याख्यान पुस्तक के विस्तार भय से नहीं दिए जा सके। किन्तु यह भी प्रयत्न किया गया है कि उनके अमूल्य विचारों को किसी भी प्रकार प्रस्तुत मन्य में सक्षिप्तः प्रकाशित कर दिया जाय।

शिवानन्द द्वितीय के अक्षर पर

श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती जी महाराज के
परम्-पवित्र उपदेशों का संक्षिप्त सारांश

“अखिल भारत यात्रा” के अवधार पर प्रत्येक नगर में श्री-चरण महाराज के कई व्याख्यान हुए, जिनका प्रकाशन पुस्तक के विस्तार-भय से किया जाना आरम्भ थे। किन्तु पाठकों के परिक्षान के लिए हम महाराज के उपदेशों का संक्षिप्त सारांश, जो ‘हंस-क्षीर-न्याय’ के समान होगा, दे रहे हैं। श्री स्वामी जी के उपदेशों में इन्हीं भावों की धनि प्रतिष्ठनित होती थी, जिसने भारत और लंका में कोटिशः नागरिकों के हृदयों को मोहित और पवित्र किया था। विश्वविद्यालयों और सार्वजनिक संस्थानों, रेडियो केन्द्रों और देवस्थानों में दिग्विजयी महाराज की आत्मगीता के इन शब्दों ने वह अपूर्व इलंचल मचाई, जिसकी पुनरुक्ति इतिहास बारम्बार करता रहेगा।

दिग्बिजयी के उपदेश

ओरैम । अमरत्व की सन्तानों और अनादि विभूतिमत्ता के अविनश्वर अवतार ! तुमने अनेकों विज्ञानों का अध्ययन किया है । किन्तु एक विज्ञान ऐसा भी है, जिसके लान लेने से अदृश्य पदार्थ दृश्यमान हो जाते, अत्रैत गीत सुन लिए जाते और अह्नात रहस्य जान लिए जाते हैं । यही विज्ञान सब विज्ञानों का विज्ञान है, जिसे आत्मविज्ञान कहते हैं । सुनते हैं कि उसी विज्ञान से हम आनन्दमय आगर-जीवन और शाश्वत शान्ति को प्राप्त कर सकते हैं । उसे ही ब्रह्मविद्या कहा जाता है । ब्रह्म या आत्मा ही तो सभी नामों और रूपों का परमाधार है । वही मन, इन्द्रिय और प्राण को प्रकाश देता है । कहा है न उपनिषदों ने ‘मनस्य मनः प्राणस्य प्राणः’ । यदि उस विज्ञान को प्राप्त कर लोगे तो सभी दुखों और भौतिक क्लेशों का निराकरण हो जाएगा; साथ-साथ आनन्द का अक्षय भण्डार भी आपको मिल जाएगा । जब आप ब्रह्म के उस परम-विज्ञान का परिशान कर लोगे तो आपका मन सासारिकता में उपालिपि नहीं रहेगा, असन्तुष्ट भी नहीं रहेगा । क्यों कि ब्रह्म पूरिपूर्ण है । उस परमपद को प्राप्त कर लेने पर आपकी सम्पूर्ण इच्छायें पूर्ण हो जाएंगी और आप कामनारहित अवस्था की प्राप्ति कर सकेंगे, जिसे राजयोग में निर्विकल्प समाधि कहा है ।

इसीलिए हमने यह शरीर धारण किया है । प्रत्येक के मन में आत्मा को प्राप्त करने के सम्मान वर्तमान है, किन्तु पथप्रदर्शन

की हो आवश्यकता है और लगन के साथ साधना करना ही चांचित है। सांसारिक चक्रकर में हम यह नहीं जान पाए कि किस प्रकार परम-लक्ष्य की प्राप्ति की जाए। अतः आज से हम पुनः जाग जाएं और आत्म-साधन के पथ पर निरन्तर अप्रसर होते जाएं।

कैसे आत्मज्ञान प्राप्त करें ?

किन्तु आत्मा की प्राप्ति को से की जाए, यद्य प्रश्न सभी के मन में आता है। तुम कितने ही बुद्धिमान् क्यों न हो, तुम्हारे पास कितना ही प्रचुर धन क्यों न हो और कितना ही लोकबल भी क्यों न हो, किन्तु जब तक आप साधना नहीं करेंगे, लगन के साथ आत्मा को प्राप्त करने की चेष्टा नहीं करेंगे—तब तक आप अन्धकार में ही भटकते रहेंगे। मैं तो आपको ज्यादा दबड़े में डालना नहीं चाहूँगा। यदि सच पूछो तो मैं आपके भटकने का कारण भी अच्छी तरह जानता हूँ। कमी यह है कि आप मन के कार्य-कलाप को समझने की चेष्टा ही नहीं करते और न आपमें साधन करने की तीव्र इच्छा ही है। वैसे तो सभी लोग यही चाहेंगे कि आत्मज्ञान हो जाय और वे जीवनमुक्ति के अनुभव करने लगें। किन्तु साथ-साथ वे अपने परिवार, अपनी समाज-प्रतिष्ठा और अपने वैभव को भी देखते रहना चाहेंगे। यही हमारी कमी है। जिस प्रकार नाव को किनारे बांधने पर उसे रात-दिन चलाने का भी कोई फल नहीं होता, उसी प्रकार

अपना मन दुनियाँदारी में जकड़ कर नाममात्र की साधना कोई भी मूल्य नहीं रखती। साधना का अर्थ तो यह है कि हम अपने अशुद्ध मन को शुद्ध करें और अपना ध्यान अधिक-से-अधिक परमात्मा की ओर ही लगाएं। अपने दैनिक जीवन में 'भक्ति-भक्ति' का नाम लेकर पुकारना हमें तब तक शोभा नहीं देता, जब तक हम अपने हृदय में सचमुच परमात्मा की उज्ज्वलता के 'दर्शन न करें और जब तक हम अपने हृदय के परमात्मा को प्रत्येक रूप में राम हुआ न जानें। "मुँह में राम" और बगल में छूटी" यह योग नहीं है। इसे भक्ति और आध्यात्मिकता की सहा देना हमारी मूर्खता ही होगी। हमारा जीवन नियमित होना चाहिए और सिद्धान्तों की आधार भूमि पर सुरु भी।

आप लोग योग और आध्यात्मिकता का नाम सुनकर डरना 'नहीं। यह गलत धारणा है कि योग और आध्यात्मिकता मनुष्य को जगली धना देती है और उसे संसार से दूर हटा लेती है। योग तो प्रत्येक स्थान में सिद्ध कियां जा सकता है। किन्तु यह योग क्या है? यह है हमारे दैनिक जीवन में दिव्य गुणों का जागना। हमारे दैनिक जीवन से दुर्गुणों का भाग जाना, उनका अस्त हो जाना ही दुनियाँदारी से हट जाने का अर्थ है। यदि हम सद्गुणों का संचय करेंगे तो आत्मत्व की प्राप्ति कर सकेंगे। अतः चाहिए कि हम स्थिरतुद्धि, निरहंकारिता, सरलता, ईमानदारी, भद्रता, दानशीलता और पवित्रता के अभ्यास आरम्भ कर दें। वैसे तो एक ही गुण के चिन्हास में आप आनन्द और

शानित का अनुभव कर सकेंगे, किन्तु ज्योंही एकाध गुण विकसित हो जायगा, त्यों ही आप अन्य गुणों को स्वतः ही जागृत होता हुआ पाओगे। इन्द्रियाँ आपको बार-बार विचलित करती रहती हैं। आप छोटी-से-छोटी बात को ले कर दुःखित या अति प्रसन्न हो जाते हो; अपनी चीजों के प्रति तो ममता और मोह के भाव रखते हो और दूसरों की चीजों को लापरवाही से देखते आते हो। इस आदत को दबाना होगा। अपनी-परायी नाम की कोई चीज नहीं। यह तो स्वार्थपरता का उदाहरण मात्र ही है। यदि आप को इच्छा हो कि आप सच्चे और ईश्वरीय गुणों का संचय करें, तो आज से ही आपको प्रमार्थ के भावों से परिपूर्ण हो जाना होगा। याद रखो कि इस जगत् में कोई भी वस्तु ऐसी नहीं, जिसे आप सदा अपनी कह सकें। धन-दौलत आती तो है आपके पास, किन्तु चली भी तो जाती है किसी दूसरे के पास। पति-युत्र, स्त्री और पोते भी आते हैं, किन्तु उले जाते हैं और सदा के लिए आपके नहीं बने रहते। इसी प्रकार दुनियाँ में प्रत्येक वस्तु आपकी होते हुए भी सदा के लिए आपका साथ नहीं दे सकती। अतः उचित यदी है कि उन नश्वर चीजों के मोह में न पड़ें और व्यर्थ की चिन्ता मोल न लें। जप तक कोई वस्तु हमारे पास है, उसका उचित व्यवहार करें और यह याद रखें कि किसी भी समय वह वस्तु हमारा साथ छोड़ सकती है। यदि मन में यह भावना सदा बनी रहेगी तो यह निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि हम आज की तरह

दुःखित, चिन्तित और सन्तापित नहीं होगे । महाराजा जनक इसके चलन्त उदाहरण थे । उन्होंने एक बार कहा था, “मिथिलाया प्रेश्याया न मे किञ्चित विनश्यति” । अर्थात् मिथिला में आग लगी तो मेरा क्या जाता है ? इसका अर्थ यह नहीं कि महाराजा जनक लापरवाह थे । किन्तु इस उदाहरण से यह तात्पर्य है कि महाराजा जनक की अनासक्ति भावना परमार्थ के उस चरण पद तक पहुँच चुकी थी, जहा वे जगत् की प्रत्येक वस्तु को अपना न जानकर प्रत्येक का जानते थे और उन को ज्ञानभंगुर समझते थे । यही निरासकि प्रत्येक मनुष्य में उदय होवे तो मैं विश्वास-पूर्वक कह सकता हूँ कि मनुष्य-समाज के समस्त दुरो की इति-थी हो जायेगी ।

•

दै वी गुण

मुझे यह भी कहना ही पड़ता है कि आज हमारे सामने ऐसे गुरु नहीं, जो इस ज्ञान की दीक्षा दें । आज नो केवल मात्र विश्वविद्यालयों की लोक शिक्षा ही जीवन का आधार बन चुकी है, जिस आधार पर हम आज की संस्कृति को हिलती छुलनी हुई देर रहे हैं । जन तक विश्वविद्यालय मनुष्य को आत्मतर की शिक्षा नहीं देंगे, विद्यार्थियों को सत्पथ की ओर चलने की प्रेरणा नहीं देंगे और जब तक शिक्षक स्वयं परमार्थ, परोपकार तथा जनहितपरायणता प्रभे चीण नहीं होंगे, तब

तक हम मनुष्य-समाज के आतंकित जीवन को यथापूर्व ही पाएंगे ।

मैं पृथक् हूँ कि क्या जीवन में कुछ आनन्द भी है, जिसके लिए हम परमार्थ जैसी वस्तु को त्याग रहे हैं उसे भूल रहे हैं ? यदि जीवन में कुछ आनन्द है, यदि जीवन में भोगे जाने वाले भोग अच्छय हैं, तो हम उनको भोगते रहें, कुछ भी आपत्ति का विषय नहीं रठ सकता । किन्तु यदि जीवन में अनुभूत आनन्द अच्छय आनन्द नहीं दे सकते, यदि वे भोग हमारे पास सदा के लिए नहीं रह सकते और यदि वे लोक-वैभव हमारा साय सदा के लिए नहीं दे सकते तो हम आज ही इनका त्याग करते हैं और आत्मा नाम की ऐसी वस्तु की खोज में जाते हैं, जिसे प्राप्त कर लेने पर सभी जिन्द प्राप्त हो जाते, सभी ज्ञान हस्तामलकवत् हो जाते, सभी वैभव करतल-भूमि पर नाचने लगते और सभी शान्तियां कर जोड़े हमारी सेवा में अुगानुयुगों तक खड़ी रहती हैं ।

आत्मा में तन्मय वह जीवन केसा है ? क्या वह इन्द्रजाल है या भानुमती का पिटारा ? नहीं, नहीं । वह तो साक्षात् जीवन है, दिव्य शशो का भण्डार, ईश्वरीय चेतना का आगार, सद्गुणों का रत्नाकर और सदाचारशीलता का हिमाचल । ... जहा से निःसृत और प्रश्नवित होती है, आत्म-विज्ञान के प्रकाश की सद्स्थधा रश्मियाँ ।

आत्मनिष्ठ जीवन्‌इसी देह और इसी जीवन में किसी भी समय प्राप्त किया जा सकता है। आत्मनिष्ठ जीवन प्राप्त करने के लिए यह आवश्यकता नहीं रहेगी कि आप अरण्यों की भूमि में समाहित रहें। आत्मनिष्ठ जीवन को प्राप्त करने के लिये अनिवार्य होगा कि आप अपने दैनिक जीवन को सत्यपरायणता की कसोटी पर परखें और उस ईश्वरपरायणता के आधार पर प्रतिष्ठित करें। सदा यह याद करते रहें कि सर्वत्र परमात्मा-ही-परमात्मा का अधिवास है। सियाराम मय सब जग जानी, अतः सीताराममय हो जाने से विश्व में कौन-सा पदार्थ ऐसा है, जिसमें सियाराम न हो। प्रत्येक पदार्थ में परमात्मा का साक्षात्कार कर लेने और सत्यतः परमात्मा को स्थित देखने से हम प्रत्येक कर्म साध्यानी से करेंगे। ऐसी अवस्था में यह सम्भव नहीं होगा कि हम वे ईमानी, धर्मीयती, दुराचार का व्यवहार करें, दूसरों को ताङ्गित, दूसरों का अनर्थ और दूसरों के प्रति अनुचित वर्ताव करें। वल्कि हम उस समय इस सीमा तक विकास के मार्ग पर चले जाएंगे कि विश्व के प्रति हमारा कर्तव्य असीम हो जाएगा। हम उसकी सेवा के लिए सतत सबद्ध रहेंगे। यह इसीलिए कि 'परमात्मा के अतिरिक्त विश्व में और किसी भी जीव की सत्ता नहीं। विश्व में आत्मा और आत्मा में ही विश्व को देखने वाला निश्चयतः प्रत्येक कर्मों को करते हुए भी निरासक और निर्लिप्त ही रहेगा—साथ-साथ आनन्द तथा शान्ति का अधिनायक भी।

यही जीवन की साधना है, जिस में सफलता पाने पर हम आत्मपद के अधिकारी हो सकेंगे।

व्यर्थ के आनन्द त्यागो

रही आनन्द और भोग-विलास की थारें। जो पदार्थ किसी सम्पक के कारण हमें आनन्द देते हैं, वे दुःख के गर्भ ही जाने लाने चाहिये। मिठाइयाँ आनन्द देती हैं, किन्तु उनका परिणाम कितना भयंकर होता है। मिर्च भी कितना आनन्द देती हैं, किन्तु हम यावज्जीवन उस आनन्द का परिणाम भोगते रहते हैं। गीता में तो यह स्पष्ट कहा है कि प्रारम्भ में आनन्द को देने वाले भोग नहीं भोगे जाने चाहिये, क्योंकि उनका परिणाम निश्चयता दुरुपदायी ही होता है। जो पदार्थ हमें पहले आनन्द देते हैं, वे भविष्य में हमें अकल्पनीय दुख ही देंगे। पुत्र के जन्म के समय हमें जितना आनन्द होता, उससे अधिक दुख हमें होता है, जब वह बीमार होकर कराल-काल के गाल में गिर जाता है। यदि हम पुत्र के विवाह पर एकन्दो दिन हँसते हैं, तो उसके मरण के उपरान्त यावज्जीवन आँसू वहाते रहते हैं। क्या इनको सुन कहा जा सकता है? सुख तो उस आनन्द को कहा जाता है, जिसका कभी भी नाश न हो।

हम देखते हैं कि आज का मनुष्य भोग-विलास की ओर उम्रुस हो रहा है। और यह भी सम्भव है कि वह किसी दिन

गर्व, मोह, ममता आदि शान्तुओं से जीवन जर्जर हो गया है। हम संसार में ही आनन्द चाहते हैं; पुत्र, धन, दौलत और जग-वैभव में ही आनन्द चाहते हैं। अतः हम अशान्त हैं। कभी भी हम एकान्त में बैठ कर यह विचार नहीं करते कि दुनियाँ से दूर नहीं तो दुनियाँदारी से दूर ही रहना चाहिए। संसार से भाग कर कहाँ जाओगे? किन्तु सांसारिकता से भाग कर परम-परात्पर आत्मा के फैन्ड्र—अपने हृदय में विश्राम कर सकोगे। संसार से भाग कर जंगलीं में जाने से ही आनन्द नहीं मिलेगा। आपको दैनिक जीवन में ही साधना करनी होगी। अनुभव करना होगा कि योग, प्रत्येक व्यक्ति के लिए है। योग केवलमात्र तपस्वी की ही पैतृक सम्पत्ति नहीं, वीतराग की ही अपनी वस्तु नहीं—किन्तु प्रत्येक बालक और प्रत्येक महिला, प्रत्येक युवक और प्रत्येक युद्ध का जन्मसिद्ध अधिकार है।

अतः आप लोग जान गए कि परमात्मा की भावना से दूर रहना ही दुःख और परमात्मा के सन्निवान में रह कर अपने जीवन के प्रत्येक व्यवहार को करना ही सुख है। नास्तिकता दुःख है और धार्मिकता परम-सुख है। भक्ति में ही परम सुख है और मदान्धसा में परम दुःख। एकान्त में आनन्द है और छन्दों में महादुःख। संयम में शान्ति है और स्वेच्छाचार में महापतन। सन्यपरायणता में महादू-सुख है और असत्यशीलता में रौरव नरक। जनकल्याण की भावना आत्म-कल्याण की

भूमिका है और पर-अपकार का प्रयत्न आत्म पतन का दृश्य। सबभूतहिताथे ही मनुष्य का जन्म हुआ है और सर्वभूतहित ही आत्मा की सच्ची पूजा है; साधक की सच्ची किन्तु कठोर कसौटी है, जहां सोना परा उतरता ही है और नकली धातु पहचान ली जाती है। ईश्वरीय कार्यों को करने में सुख है और अनीश्वरव्याप्ति कार्यों को करने में चिरन्तन दुःख। इसे जानो और आज से ही अपने जीवन को इसी सौचे में ढालो, जिससे आपके जीवन में आत्मा का सुर्गाठित ओज जन्म ले सके।

माया—कल्पना और आदर्शवाद

आखिर यह भोग रुध तक रुप्त कर सकेंगे। जो वस्तु आज आनन्द दिया करती है, वही दूसरे दिन आपके लिए भार-सी हो जाती है। बास्तव में आनन्द वस्तु में नहीं, किन्तु आपकी कल्पनाओं में है, आपके विचारों में है, जिन विचारों में आप वस्तु विशेष को महत्व देते हो। दूध आपको सुखकर प्रतीत होता है, किन्तु कन तक? दूसरा गिलास लीजिए और तीसरा लीजिये। अतिशयता आपको वमन करने पर विवश करेगी ही। भोगों की अतिशयता ही तो सभी व्यक्तिशों की मात्रा है। अपनी प्रिय वस्तुओं को महत्व देना त्याग दो तो कुछ ही दिनों में अनुभव हो जायगा कि सच्चा सुख उन विषय-पदार्थों में नहीं, किन्तु आपकी भावनाओं में और आपके आदर्शवाद

में था। अतः आवश्यकता है मनोविचारों पर संयम की। यदि मन में नित्यप्रति जागते हुए विचारों पर नियन्त्रण स्थापित किया जायगा तो जीवन अत्यन्त मुग्ध में बीत सकेगा और आप किसी भी बात पर मिनट-मिनट में कुछ नहीं होवेगे और न गई बातों पर शोच ही करेंगे। इसी प्रभार अन्य विषयों को लीजिए। उनसे आनन्द की प्राप्ति तभी तक कर सकते हैं, जब तक आपकी उनके प्रति श्रद्धा है। जहाँ श्रद्धा गई, तहाँ यह बन्तु शृणा का विषय बन जाती है।

माया भोहित कर रही है। जोग अह्मानो और विवश पतंगों की नाई अग्निशिखा को ही आनन्ददात्री समझ कर, सबैनाश के लिए अप्रसर हो रहे हैं। आज से ही माया के बन्धन से मुक्त हो जाना होगा। जो कुछ भी आप अपनो इन्द्रियों से देखते, सुनते और सोचते हो, वह केवलमात्र भुलाचामात्र है। माया का बन्धन है। यदि आपकी सच्ची लौ है, यदि आप चाहते हैं कि विषय-भोगों के चक्कर में अपना गारे न भूलें तो आज से ही 'साधना' प्रारम्भ कर दो, आज से ही 'आध्यात्मिक पथ' पर अप्रसर हो जाओ और आज से ही आत्मपरायण, ईश्वरपरायण, सत्यर्थील और सुमुक्त बन जाओ। मैं विश्वास दिलाता हूँ कि आप अवश्वमेष इन लौकिक तापों से मुक्त हो सकेंगे, जिस प्रकार हमारे अनेकानेक पूर्वज होते आये हैं।

कर्म करो और हृदय को उदार बनाओ

अतः आज से ही अपने हृदय को समधुर और कोमल

बनाओ । नित्यप्रति भगवान् की आराधना करो । ये ही आप बल देंगे । जिना भगवत्-आशीर्वाद के पथ पर चलना असम्भव होगा । अनेकों जन्मों के पाप-ताप आगे नहीं जाने दें किन्तु भगवद्-अनुग्रह मार्ग को सच्छ और निष्कण्टक बनायेर अकैतद भक्ति मार्ग पर जीवन-ज्योति का प्रकाश विस्तार करती रहेगी । माया के मोहक घमत्कार और विषयों के न का भय मारा से जाता रहेगा । साथ-साथ सदाचरण को आ साथ लिए चैलो । यदि सदाचरण पर छठे रहोगे तो निश्च है कि अपने को आत्मा के विशाल मार्ग पर एकाकी न पाओगे । ये दिव्य गुण ही एकाकी मार्ग पर आपको बहल और सहलाते रहेंगे सत्यशीलता, निष्कपटता, सोव्र लग निरहकारिता, प्रसन्नता, नियमित्त जीवन, सिद्धान्तप्रियत दयार्थीता, उदारता, पवित्रता, स्थिरता, शान्ति-दानित, ज्ञान अनुकूल-व्यवहारपरायणता, नम्रता, निश्चयपरायणता, सक्रियता महानता, विशालता तथादिक सुन्दर और मनोदर गुण जीव के अमूल्य अलकार यन जाने चाहिये । तभी आप जीवन लद्य की प्राप्ति आनन्दपूर्वक कर सकेंगे । याद रखो कि पर पिता परमात्मा सब के पिता है । ये ही आपकी करुण पुका सुनेंगे । यदि आपके पास माधना करने को नीतिक बल नह तो विगलित दृद्य से प्रार्थना कीजिए, सच्चे द्विल से याचन कीजिए । ये आपको सीधी राह र लगा हो देंगे । जिन्हों विशाल महाएड और अनन्त सृष्टियाँ रखी हैं और जो इ

सबका प्रतिपालन अलौकिक प्रकार से करते हैं, और जिनमें आज्ञा के बिना पत्ता भी नहीं हिल सकता, उनके आशीर्वाद मिल जाने पर क्या यह सम्भव है कि आप की करण पुकार अनसुनी चली जावे ? भगवान् तो पतितों का उद्धार करने वाले हैं—“तेषामहं समुद्रतो मृत्युसंसारमागरात्।” मृत्यु के सागर में पतितों को उधारने वाले भगवान् हैं। उन्हीं की स्तुति गानी चाहिए, उन्हीं के गुणों का वर्णन होना चाहिए और उन्हीं की पूजा की जानी चाहिए तथा उनका ही एकमात्र आसरा होना चाहिए। वे ही विश्व के नियन्ता हैं, हमारे माता और पिता हैं।

भक्ति से साथ-साथ कर्म भी करते जाओ। आलसी, काहिल और कामचोर मत बनो। आलसी का विश्व अन्धकार-मय है और काहिल के लिए विश्व में दुःख-ही-दुःख है। यदि निरासकि की भावना से कर्म करते, कर्मों को भगवान् के चरणों में अर्पण करते जाओगे तो सत्यरतः मुक्ति का अनुभव करोगे और परात्पर-आनन्द की संप्राप्ति भी। गीता में भगवान् ने इसका उपदेश दिया है। इसे नित्य के जीवन में ढालना होगा। यदि आप डाक्टर हैं, तो आपका कर्तव्य होगा कि आप दीन-दुखियों की धर्मार्थ चिकित्सा करें। यदि अदालत के कर्मचारी हैं, तो आपको दीनों की सहायता में कोई भी कोरक्सर नहीं रखनी होगी। यदि शिक्षक हैं, तो निर्धन विद्यार्थियों को निशुल्क शिक्षा का बान देवें। इसी

प्रकार प्रत्येक का कर्तव्य निर्धारित किया जाना चाहिये । दुनियाँ में आप जो कुछ भी कर रहे हों, जिस किसी स्थान में हों और जय-जय सम्भव हो, सेवा-ही-सेवा करें तथा जनकल्याण की दलवती भावना से ओतप्रोत रहें । आपका हृदय शुद्ध हो जायगा और कलुपित संस्कार विद्यय हो जायेगे । हृदय-भागन में ज्ञान का मधुर प्रभात उद्दित हो जायेगा । सेवा ही पूजा है, और सेवा ही सच्चा मोक्ष है । सेवा के लिए हमें आज से ही तेयार होना होगा । यही मनुष्य के जीवन की प्रथम और चरम साधना है ।

धर्मपरायणता ही जीवनशक्ति है

कर्मपरायण के साथ-साथ धर्मपरायण भी यनिए । कर्म करने का अर्थ निरर्थक है, यदि आप कर्म का समन्वय धर्म के साथ नहीं करते हैं । धर्मपरायणता ही वह कल्पवृक्ष है, जिसका सुन्दर फल शान्ति और समृद्धि, मुक्ति और कैवल्य है । यही जीवन का घ्येय है । इसी लिए ही आपने मनुष्य देह पाई है । प्रत्येक ज्ञान अमूल्य है, जो धीरे-धीरे चिरन्तन की गोद में छिपता भी जाता है, जिसे आप पुनः नहीं बुला सकते । कौन जानता है कि हम इस सत्सग भवन में चाहर जाने तक जीन की इससे ले मरेंगे । अनः जिन्हें कुछ करना है अल्दी कर लें । धर्मकार्यों में यिलम्य की आवश्यकता नहीं ।

प्रिश्वात्मक प्रेम धर्मपरायणता का आधार है। प्रत्येक प्राणी में भगवान् के दर्शन करो। यही प्रिश्वात्मकता है। इसी के आधार पर आप जीवन-मन्दिर का सुन्दर निर्माण कर पाएंगे, जिसमें शान्ति और आनन्द, अमरत्व और विभुत्व का देवता निवास कर सकेगा।

धर्मपरायण व्यवसायी लोभी नहीं होता। वह धनसंचय भी नहीं करता। वह कभी भी असत्यभाषण, नहीं करेगा, चोरबाजारी में नहीं छूदेगा और न कोई अन्य पाप ही करेगा। सर्वत्र आराध्य को देखते हुए, वह प्रत्येक कार्य को पूजा की ही भावना से करेगा। ऐसा व्यवसायी ही धन्य है और है विश्व की प्रथम आवश्यकता।

यदि मालिक धर्मपरायण हे तो वह अपने सेवको के साथ समान और उचित व्यवहार करेगा, मानो वे दोनों इस विशाल जीवन पथ के सहयात्री हो। प्रेम और दया उसके जीवन की ज्योति होगी, जिसके प्रकाश में वह अपना पथ गहनतम अन्धकार में भी रोज सकेगा और ईश्वर के सञ्चालन में जा पावेगा। इसी प्रकार सेवक का धम भी है। उसको अपने स्वामी में परमात्मा के दर्शन करने चाहिए। तभी वह शान्ति और आनन्द, कल्याण और सफलता को प्राप्त कर सकता है।

इसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति रात दिन अपने जीवन के प को प्राप्त करने की चेष्टा करता रहे, विश्व-शान्ति और

आत्म-कल्याण (जन-कल्याण) मेरे योग देवे। वही मानवता का सच्चा सेवक है और समाज का उद्धारक भी। आत्मा का ज्ञाता तो वह है हा।

अत धमपरायण और कर्मपरायण बनो। सदाचारी, पवित्र, परमार्थप्रिय और साधुता के अवतार बनते हुए, इसी देह मेरे अनुरूप कीर्ति के यशभागी बनते हुए, शाश्वत जीवन के मन्त्र मेरे दीक्षित होते तथा परम केवल्यधार्म मेरे आत्मप्रतिष्ठा को पाते हुए।

योग करो और योगी बनो

साथ साथ योगाभ्यास करना न भूलो। नित्यप्रति आसन और प्राणायाम का अभ्यास करो। अपने शरीर को स्वस्थ और कार्यानुकूल बनाओ। अस्वस्थ मनुष्य सदा दुरित रहता है, किन्तु आरोग्य जीवन की प्राप्ति कर आप प्रत्येक काय मेरे सफलता की प्राप्ति करोगे। यही योग है। नित्य के जीवन में कुछ छल्के आसन और कुछ सुगम प्राणायाम करना तथा कुछ देर तक प्रात काल तथा रात्रि को ध्यान मे बैठना चाहिए। इस प्रकार आप अपने को सभी दैहिक विकृतियों से परियुक्त हुआ पाएंगे।

वायुमार्ग से जाना, गगनमण्डल मेरे अदृश्य हो जाना तथा मनोनुकूल शरीरों की प्राप्ति करना तथा तथाविधि सभी

सिद्धियों योग की मनोवैज्ञानिक शास्त्रार्थों हैं, किन्तु सच्चा और कल्याणकारी योग तो अपने जीवन को पतन से उत्थान की ओर ले जाना है। अन्धकार से प्रकाश की ओर, दुराचरण से सद्वाचरण तथा स्वार्थपरता से विश्वकल्याण की ओर अपनी बौद्धिकता तथा कर्मपरायणता को जागृत करना ही योग है। भौतिकता, नास्तिकता, असत्यता, कामुकता और धूतंता से विरत होकर परमात्मिकता, अहिंसा, सदाचरण, इन्द्रिय-संयम तथा शीलपरायणता के मार्ग को ओर अपनी बुद्धि, अपने कर्म तथा अपनी वाणी को अभ्युदित करना ही योग है। योग यदि अपने अन्दर नहीं प्राप्त हो सकता तो और कहीं भी प्राप्त नहीं हो सकता। संसार के प्रत्येक कर्म कुशलता-पूर्वक करते हुए प्रत्येक प्राणी आत्मसिद्धि को प्राप्त कर सकता है। मनुष्य कभी भी ईश्वर को न भूले, क्यों कि जीवन की सच्ची सफलता ईश्वर-मक्षि पर ही निर्भर रहती है।

ज्ञानी बनो और मनन करो

नित्य प्रति उपासना के द्वारा आन्तरिक मल को हटा कर, योगाभ्यास से शरीर को योग्य और समर्थ बना, वेदान्तिक विचारों द्वारा अपने को आदर्श और विशाल करते हुए, हमें जप, कीर्तन और सत्संग में विश्वास करना चाहिए। इनका सहयोग ही आपको मनन या विचार के मार्ग से परमार्थ की

र ले जायगा। मनन करने से विचार-शक्ति पवित्र होगी। वार शक्ति में शक्ति आयेगी। भावनाएँ ही कालान्तर में पके जीवन का निर्माण कर पायेंगी। ईश्वर का ही मनन हो। परमात्मा के अतिरिक्त किसी की भी सत्य-सत्त्वा नहीं है। और उनसे इतर और कोई आदर्श और दिव्य घैतन्य नहीं। नन्त शाश्वत परमात्मा पर मनन करोगे तो अमर शाश्वत और परिपूर्ण बन सकोगे।

संकेत—भविष्यवाणी

जीवन छोटा तो है ही और हमें भी कई काम करने हैं। अतः आज और इसी क्षण से जुट, जाना चाहिए। कौन-जानता है कि 'कल' आयगा भी या नहीं। न जाने किस समय जल हमारे हाथ पकड़ कर उस लोक को रखाना हो जाय। पृच्छा तो यही होगा कि हम काल के बन्धनों में गिर-पड़ने से अहिले ही अपने को हरि के पापेदों से सम्पन्न करलें, जो किसी भी समय हमें काल के आक्रमण से गुरु रख सकेंगे। आज से ही जप, कीर्तन, सत्संग और स्वाध्याय करना प्रारम्भ कर दो। पवित्र जीवन विताओ। योग और आत्मज्ञान तो अपने ही अन्दर हैं। यदि अपने अन्दर नहीं पा सकते तो और कहीं भी नहीं पा सकोगे। यदि बाहर खोजोगे तो असफल ही रहेंगे। जंगलों में, कन्द्राओं और

पर्वतों में केवल निराशा ही मिलेगी । बिन्तु अपने अन्दर रोज़ोगे तो धीरे-धीरे अनन्त-ज्ञान की निधियाँ मिलती जाएँगी और आप आश्चर्य घकित हो जाएँगे कि जिस आनन्द और जिस ज्ञान को आप बाहर रोज़ते थे, वह तो आपके अन्दर ही बर्तमान था, मृग भूल कर कस्तूरी को तुण्डल में रोज रहा था । जिस तरह मदिरा में नशा होता है, सागर में लहरें होती हैं, सूर्य में प्रकाश और अग्नि में ताप होता है । जिस प्रकार मेघ में जल और पुष्प में सौरभ होता है, उसी प्रकार प्रत्येक में आत्मा है और अभिन्न आत्मा है । यिन आत्मा के तो उसकी सत्ता ही नहीं ।

कामनाओं के मल-विकार को हटाना होगा । दुनियाँ की खाक छानने से क्या मिलेगा ? अपनी सफाई कर लो । यस, आपको स्वच्छ आत्मा प्रतिभासित होगा ।

मुझे विश्वास है कि प्रत्येक व्यक्ति मुझे अच्छी तरह समझेगा और मेरी बातों को चरितार्थ सत्य समझ कर व्यवहारिणीय जानेगा । मुझे आप लोगों के मध्य में आनन्द का जो अनुभव हो, रहा है, मैं उसका चर्णन नहीं कर सकता । मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, जो आपने शान्तिपूर्वक मेरे व्याख्यान को सुना । मैं आपका कृतज्ञ हूँ, जो आपने मुझे सेवा का यह अवसर दिया । पुन एवं मैं सब लोगों का चुरणी हूँ, जो आप लोगों ने इस परम पवित्र अवसर को जन्म दिया और इसे सफल भी बनाया । भगवान् का आशीर्वाद आप लोगों पर सदा रहे और

आप नित्य साधना के द्वारा अपने-अपने जीवन के निश्चित और निर्धारित चेत्रों में आत्मा की अनुभूति करले तथा जन-कल्याण (आत्मकल्याण) की तीव्र भावनाओं से ओतप्रोत हो अपने जीवन को सरस और सुन्दर, मनोहर और आकर्षक बनाते। वे ही आपको शक्ति दें।

ओ३म् सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा करिच्चद्गुःखभाग्मवेत् ।

ओ३म् असतो मा सद्गमय, तमसो मा ज्योतिर्गमय, मृत्योर्माऽमृतं गमय ।

ओ३म् पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदन्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ।

ओ३म् शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

•

दिग्बिज्ञयी के अपने संस्मरण

(श्री स्वामीजी महाराज ने भारत और लंका में किन-किन विशेषताओं के दर्शन किए और जनता में किस सीमा तक ईश्वर प्रेम की भावना को जागते देखा, उनको संस्मरण स्वरूप यहां पर प्रस्तुत किया जा रहा है। वेदों के उद्धवकाल से लेकर आज तक इम महापुरुषों की वाली से जो कुछ सुनते आए, वह ऐपलमान उन्हें संस्मरण ही बोंधे, जिनकी अनुभूति उन्होंने तत्कालीन जनता की भावना को लेफ़र की थी। श्री स्वामी जी के संस्मरण भी उसी मार्ग के उज्ज्वल प्रकाश है।)

मुझे आज भी 'आखिल भारत यात्रा' की याद आती है। आदिकाल से विश्व का आध्यात्मिक सिरमौर भारत आज भी अपने आध्यात्मिक वेष में मेरे सामने सजीव होकर नृत्य करते आता है। आदि मानव की आध्यात्मिक सभ्यता के देश भारत में मुझे अपने संस्मरणों को अंकित करना ही पड़ा।

परम पिता परमात्मा की कृपा का वर्णन किया ही किन शब्दों में जाय। उन्होंने बार बार इस पवित्र देश में थोगियों,

सन्तों तथादिक आचार्यों को आविभूत कर जनता के पवित्र पथ को निमंल और निष्कंटक रखा तथा युगों-युगों में आने वाली जनता को पतन के मार्ग से बचाया। मानवता पर हस प्रकार की कृपा करने के लिए हम अपने आदि सन्तों और आचार्यों के प्रति वारस्वार प्रणाम करना चाहते हैं। उन्होंने ही तो ईश्वर-साक्षात्कार की परम्परा को अमर बनाए रखा। उनके प्रयत्नों के फलस्वरूप समय-समय पर राष्ट्रीय संकटों के भीषण अन्धकार और इतिहास की उथल पुथलों में भी आध्यात्मिक-शक्ति जीवन-सम्पन्न रही और मानवता को असन्य से सत्य, अन्धकार से प्रकाश और मृत्यु से अमरत्व की ओर ले जाती रही। आज भी आत्म ज्ञान के प्रोज्वल-प्रकाश का विस्तार विश्व के इस पवित्र मन्दिर^१ (भारत) में आलोकित हो रहा है और मनुष्य के प्रत्येक जीवन को आदि-आध्यात्मिक-प्रकृति के सौन्दर्य के दर्शन कराता आ रहा है।

यात्रा के प्रारम्भ होते ही मैंने उत्तर प्रदेश में देखी, ज्ञान और भक्ति की पवित्रमतों युगलधाराएँ, जिनका चद्गम-अचल था, जनता का भक्ति-पूर्ण हृदय। अयोध्यापुरी के कीर्तनों और वाराणसी की वेदध्वनियों का मधुर राग मुझे सदा स्मरण आता रहेगा। वे मेरी यात्रा के अविस्मरणीय दिन ही रहेंगे, क्योंकि मैंने उन दिनों में वैदिक भारत की प्रगति का दर्शन किया।

बिहार में भी मैंने विशेषता के दर्शन किए। उच्चाधिकारी-वर्ग को भी मैंने सादे वेप में आध्यात्मिक-प्रवृत्तिसम्पन्न देखा। राज्याधिकारी भी आध्यात्मिक प्रवृत्तियों के उपासक थे। प्रत्येक बिहारी की भक्ति और सादगी सचमुच वहाँ के गौरव का निरन्तर प्रगतिसंय इतिहास है। भगवान् भी तो पूर्ण समर्पण के उपरान्त ही हृदय में निवास करते हैं।

गौराग महाप्रभु और श्री रामऋष्ण के देशकसियों ने भी मुझे अपनी भक्ति की अमृतसलिला में स्नान करवाया। स्वामी विवेकानन्द जी की मधुमयी लोला भूमि मेरे प्रवेश होते ही भगवन्नाम सकीर्तन से प्रतिमुखरित हो उठी। मैंने उनमें देखी, सहिष्णुता और एकता की चरम सीमा। वह एकता आत्मेत्य की भूमिका ही थी, जहाँ 'विश्ववन्धुत्व की भावना तो केवल अभिवचनमात्र है। समप्र धंग देरा में मैंने चरम-एकता के विशाल विचारों को आश्चर्यपूर्णरीत्या मनुष्य जीवन से समन्वित देखा।

वहाँ निवास करने वाले मारवाड़ी समुदाय ने भी उदारता और दानशीलता के प्रताप से हृदय और मानव-बाहु को एकांकित कर दिया है। जहाँ धन को गंगा मारवाड़ी परिवारों में वहा करती है, वही प्रभु भक्ति का मधुर आलोक भी उनके जीवन का आदर्शमय प्रकाश रहा करता है।

और, जब मैं दक्षिण भूमि की ओर आकृष्ट हुआ तो मैंने आनन्द जनसमुदाय की भावुकता के चरम-दृश्य देखे।

“सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्” की यह नाट्य-थली ही थी। मुझे सिर-ही-सिर दृष्टिगोचर होते थे। आनन्द-सम्भूत कलारचमात्र ही श्रुतिगत होता था। सचमुच आनन्देशवासियों की भक्ति की सीमा को नापना असम्भव ही होगा। सब की मुख्याकृतियों में मैंने मानव समाज की जीवनशा के लक्षण देखे और यह परिव्यान प्राप्त किया कि अभी मानवसमाज में मानवता के जीवित रुहने की सम्भावना है। मुझे स्पष्ट पता चला कि इतर देशों की भौतिकता और नास्तिक विचारपरायणता के प्रबल होने पर भी मानवसमाज पतन के कराल कौर से बचा लिया जा सकता है। मानव समाज के उत्थान की आशा के यह लक्षण मैंने प्रत्येक आनन्दवासी में देखे।

तात्पर्य यह कि मैंने किसी भी नगर में नास्तिकता को नग्नप्रदर्शन करते हुए नहीं देखा। परमात्मवाद के आगे जन-जन के शीश नत हो जाते थे और ईश्वरपरायणता को सबने एक स्वर से स्वीकार किया। मैंने सुना था कि आजकल के नवयुवक सान्यवाद के प्रवाह में वह कर परमात्मवाद के विनाश पर तुले हुए हैं, किन्तु यह केवल किम्बद्धती ही रही, क्योंकि मैंने नवयुवकों के हृदयों से भी विश्वास और आस्तिकता के प्रकाश को विकीर्ण होते देखा और उनमें जनसेवा की लगन देखी। आवश्यकता है कि इस प्रकाश में हम खोई हुई वस्तुओं की प्राप्ति करें। राज्यों का कर्तव्य होगा कि वे परमात्मवाद, सद्वाचार और आस्तिकता के द्वारा जन-जन के सुन्दर भावों का उपयोग

करें, जिसके फलस्वरूप मनुष्य और मनुष्य का देश किसी सु-कथित अनिर्वचनीय आनन्द की समुपलव्धि कर सके।

आज आवश्यकता है कि समाज में समानता के व्यवहार को प्रधानता दी जाय और समानता को ही जीवन का प्रथम कर्तव्य माना जाय। वह समानता वेदान्तिक समानता है, जहाँ प्रत्येक जीव वहाँ है, परमात्मा है तथा च आनन्दमय है। हिन्दू धर्म की यह विचारधारा आज मनुष्य 'को आर्थिक साम्यवाद की ओर नहीं; किन्तु आध्यात्मिक साम्यवाद की ओर जाने का सन्देश देनी है, जहाँ मनुष्य के हृदय तक एक हो जाते हैं, जहाँ मनुष्य की आत्मा भी एक हो जाती है और मनुष्य-मनुष्य परम-एकता में सम्प्रतिष्ठित हो जाते हैं। वेदान्तिक साम्यवाद पोला साम्यवाद नहीं, जहाँ रक्त और क्रान्ति को ही प्रधानता दी जाती है, जहाँ मनुष्य को एक तो माना जाता है, किन्तु उनके हृदयों को और उनकी आत्माओं को एक नहीं किया जा सकता। जहाँ केवलमात्र एकता का स्वाग मात्र ही है। अत इमारा कर्तव्य होता है कि हम मानवसमाज के विशाल-जीवन की सुखमयी शान्ति के लिए वेदान्तिक विचार धारा और व्यावहारिकता का आश्रय लें और उसी आधार पर अपने विचारो, व्यवहारो तथा समाज के निर्माण का सफल प्रयास करें। यही हमारा भारतीय साम्यवाद है, जिसके लक्षण मैने यात्रा के अवसर पर भारतीय जनता में पनपते देखे।

जब-जब मैं विद्वविद्यालयों तथा अन्य विद्यापीठों में प्रविष्ट

हुआ तो मैंने वहां के विद्यार्थियों और शिक्षकों में योग के प्रति अखण्ड भक्ति को सजीव देरा। मैंने अनुभव किया कि उनमें से प्रत्येक योग के प्रति श्रद्धा की भावना रखता था और योगनिष्ठ होने की चाह भी। अतः मुझे विचार आया कि शिक्षा विभाग द्वारा इस अंग को सबल बनाना हमारा कर्तव्य होगा। योग सम्बन्धी आवश्यक थातो और आवश्यक व्यवहारों की शिक्षा का प्रसार करना प्रत्येक विद्यापीठ के शिक्षकवर्ग का अनिवार्य कर्तव्य होगा, यदि वे जनता की सेवा करना चाहें तो। अमेरिकादि इतर देश भी योग में दिलचस्पी ले रहे हैं और अपनी अभिभुक्ति की पूर्ति के लिए अनेकों व्यवस्थाएँ भी कर रहे हैं। जब यह अवस्था अन्य देशों की है तो हम भी क्यों न इस विद्या को जीवन दान दें, क्योंकि यह हमारी ही तो सम्पत्ति है, जिसका जन्म हिमालयों के अन्तरिक अंचल से हुआ था, हमारे पुराणे पुरुषों द्वारा।

जनता के विचारों में कल्पता का आविभाव होता जा रहा है। चलचित्रों ने विचारों और वाणियों में अश्लीलता भर दी है। चलचित्र यदि रहे तो केवल मात्र जन-शिक्षण और जन-उन्नयन के लिए ही। यदि मनोरजन को ही चरम-ध्येय मान लिया जाय तो हम चलचित्रों को समाज-का विकार कहेंगे और समाज का दूषण भी। मैंने नगरों की दीवालों पर चित्रों के अश्लील विघ्नापन देखे, जो हमारे देश की मानसिक-शक्ति के अवसान के लक्षण हैं। कुछ-न-कुछ आवश्य किया

जाना चाहिए। समाज में दूषण का व्यापक हो जाना संक्रामक है। चित्रों के प्रति हमारा ध्यान अवश्य आकृष्ट होना चाहिए। अश्लील साहित्य की भरमार के वेग को रोकना होगा और जनता के मानसिक विकास के लिए साधनों को शक्तिमय बनाना होगा। मुझे विश्वास है कि इन दो चार नियमों के पालन करने से हमारे नग्युवक सच्चे नागरिक बन सकेंगे।

जहा तक आध्यात्मिक प्रवृत्ति का प्रश्न उठ सकता है, मैंने देखा कि सभी वर्गों के लोगों ने आध्यात्मिकता के सम्मुख किसी भी प्रकार के जातीय या साम्प्रदायिक भेद को नहीं जागने दिया। क्या हिन्दू और क्या मुसलमान और क्या अन्य जातियों के लोग—सभी ने मेरी अखिल भारत यात्रा के समय पवित्र ज्ञानयज्ञ में भाग लिया। और आनन्द पूर्वक मुझे निमन्त्रित किया। मुझे स्मरण है कि चिदम्बरम् (दक्षिण भारत) में मुझे हिन्दू और मुसलमान वर्गों ने एक सार होकर मानपत्र अर्पित किया। तिरुनेलमेली में यही हुआ। वास्तव में आत्मिक-सत्ता में भेदभाव होता ही नहीं। पारस्परिक वैमनस्य और भेदभाव का जन्मदाता तो भौतिक मनुष्य ही है। जहा मनुष्य अपने को आध्यात्मिक सत्ता से एकाकार मानने लगता है या मानने का प्रयत्न करता है, वहा द्वैत की छाया भी नहीं रह सकती। हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, बुद्ध, जैन तथेतर सम्प्रदायों का जन्मदाता तो मनुष्य का भौतिक जीवनमण्डल है। मनुष्य की आध्यात्मिकता के चरम-विकास में जाति और वर्ग,

भेद-भाव और सामाजिक विभिन्नताएँ कभी रह ही नहीं सकती। क्या किसी ने सूर्योदय के उपरान्त अन्धकार की कल्पना की है?

यही कथा भारतवर्ष के आश्रमों और देवालयों के विषय में भी कही जा सकती है। मैं जिन जिन देवालयों और आश्रमों में गया, उनकी सृष्टि सदा मेरे जीवन में हल्लानी रहेगी। मुझे अच्छी तरह ज्ञात है कि भारत की सच्ची सम्पत्ति मन्दिरों और वहाँ के आश्रमों में ही आदिमानव के काल से सुरक्षित रहती आई है। सच्चे शब्दों में कहा जाय तो वे ही भारत के जीवन प्राण रहते आए हैं, जिन्होंने वारस्वार गिरते-रोते हुए देश और देश की जनता को सभाला और उसमें सास्कृतिक-आध्यात्मिक चेतना सम्प्राणित रखी। अतः जब-जब मैं उन देवालयों और आश्रमों को अपने सृष्टि पट पर लहलहाते देखता हूँ तो मुझे सहसा हो हिण्यगर्भादय के प्रातःकाल का प्रथम सूहृत्त स्मरण हो आता है, जिस समय मनुष्य ने प्रथम धार जीवन प्रभात देखा था। यदि मैं प्रत्येक देवस्थान भी महिमा के वर्णन के लिए एक-एक अक्षर भी लिख तो महाभारत के उत्तर-द्युष्ठ की रचना का आविर्भाव हो सकेगा। हा, इतना तो अवश्य कहूँगा कि भारत के जीवन की कुछी देवस्थानों और वहाँ के पवित्रतम आश्रमों में ही है अन्यत्र नहीं। अन्यत्र तो केवल आठस्वरमात्र है।

तदुपरान्त मुझे भारत के नरेशों की धर्मपरायणता स्मरण हो आती है, जिन्होंने प्रत्येक प्रकार से मुझे हिमाचल के भिन्न-कु

को राजमहलों की सीमाओं में प्रविष्ट होने तो दिया। उनकी अज्ञा और भक्ति, आध्यात्मिकता और धर्मपरायणता बारम्बार इतिहास के कोरे पत्रों को स्वर्ण-लिपि में चित्रमय करती आ रही है और करती जा रही है। अपनी राज्यश्री के दर्प को दूर किसी सागर के तट पर भूल कर उन्होंने धर्मप्रचार में मेरी सहायता हर प्रकार से की और न केवल मेरी सहायता ही की, किन्तु, सच्चे शब्दों में तो यही कहा जा सकता है, उन्होंने विश्व में रहने वाली सभी जातियों के आध्यात्मिक-जागरण में सहयोग दिया। मानवसमाज भारत के धर्मपरायण नरेशों के श्रण से उत्तरण कभी नहीं हो सकेगा और बारम्बार समाज की कथाएँ उनके आध्यात्मिक प्रभाव की पुनरावृत्तियाँ करती रहेंगी।

इस प्रकार मैं लंका पहुँचा, आत्मज्योति का वृक्षदल ले कर। श्री लंका ने मुझे पढ़िचाना और मेरी धातों को सुना। लंका भारत के अत्यन्त सन्त्रिकृत है। भारत और लंका का आध्यात्मिक सांस्कृतिक तथा ऐतिहासिक सम्बन्ध एक सूत्रांकित है। भेदभाव की राई तो भौतिक मनुष्य की ही खोदी हुई है, जिसे प्रेम की नौका छारा पार किया जा सकता है। जब मैं गया तो मुझे लंका में कई विभीषण मिले, जिन्होंने धर्मविजय में सहयोग दिया। मैंने सबके घर की दीवारों पर से राम नाम के दीपक की ज्योतिरेखा को जागते देखा और हरिनाम की अमृतसलिला को बहते हुए। हरोहरा—के गीत गाती हुई

पवित्रतमा लंका लाखों की संख्या में सागर के तटों पर आई—राम से युद्ध करने नहीं, किन्तु आत्मविजय में मेरा परामर्श लेने। सीताहरण को सफल बनाने नहीं, किन्तु सांसारिकता (दैविकता) से मुक्ति पाजे। यही लंका निवासियों ने मेरे सामने व्यक्त किया। मैंने उनके प्रश्नों का उत्तर तथा शंकाओं का समाधान किया। उनको सदूपरामरो दिया। मैंने साम्यवाद के समान किसी भी बाद की और उनको आकृष्ट नहीं किया, किन्तु मैंने उसको बादों के भूत से मुक्ति दिलाई। मैं लोकबादों का पुजारी नहीं और संसार को सत्य जानने वालों का अनुयायी भी नहीं। मैं कठोर सत्य कहने वाला हूँ, किन्तु मधुर आत्मा की गीता को गाने वाला ही। लका ने यही मुझमें देखा और यही मैंने लंका को दिया।

इस यात्रा में मैंने देश की आध्यात्मिक-स्थिति के अतिरिक्त अन्य स्थितियों का भी निरीक्षण किया। मुझे तो यही ज्ञात हुआ कि वर्तमान कष्ट और विवशताएँ केवलमात्र हमारे हाथों की लीलाए हैं। मुझे ज्ञात हुआ कि हमने ही अपने हाथों अपने पैरों में कुल्हाड़ी मारी हैं। अत्यन्त गम्भीर परीक्षण के उपरान्त में इसी निष्कपे पर जा पहुँचा कि आध्यात्मिक जीवनचर्या अवश्यमेव और निःसन्देह सभी प्रकार के लोकसंकटों का निवारण कर सकती है। आध्यात्मिक जीवनचर्या रोटी भी दे-सकती है और रोटी के आनन्द का अनुभव भी। आध्यात्मिक-

जीवनचर्या सभी प्रकार के लोक मंकटों का निवारण कर सकती है।

इस प्रकार मैंने समग्र भारत में आध्यात्मिकता के जीवन के लक्षण देखे और यह प्रत्यक्ष अनुभव किया कि निरन्तर प्रयत्न करने से देश की आध्यात्मिकता को बलवती बनाया जा सकता है और उसे जन-जन के जीवन की प्राणवायु भी। यदि भारत को आज रोटी और वस्त्र की आवश्यकता है तो आध्यात्मिकता का व्यवहार भी उसके लिए अनिवाये ही होना चाहिए। रोटी और वस्त्र की समस्या तो एक छोटी-सी समस्या है, यदि मनुष्य अपने जीवन की महान् समस्या को हल कर ले और यह प्रण कर ले कि वह अपने जीवन को सरल शान्त और सचाई से प्रपूरित रखेगा।

मैं भारत और सिंहल द्वीप के निवासियों का अत्यन्त चुणी हूँ और परम पिता परमात्मा से यही प्रार्थना करता हूँ कि मैं पुनः पुनः इसी प्रकार मानवता की सेवा के सौभाग्य को ग्राह करता रहूँ—क्योंकि मानवता की सेवा ही परमात्मा की सेवा है और यदि किसी भी सेवा को सच्ची सेवा कहा जाय तो वह मानवता की ही है। मनुष्य ही वह अचिन्त्य और शाइरत शक्ति है, जिसमें महान् ब्रह्म ने स्वरूप को समाचिष्ट कर पाया और अनन्त काल के लिए मनुष्य के क्षेत्र में आश्चर्यजनक और अद्भुत सृष्टि अंकित कर दी। जब तक मानवता में जीवन रहेगा आर जब तक मनुष्यता को मनुष्यना पर प्रतिष्ठित रहने

का अधिकार है, तथ तक ब्रह्म भी शाश्वत और अमर है और उसको केवलमात्र मनुष्य में अपने साक्षात्कार का वरदान प्राप्त होगा।

किन्तु साथ-साथ यह भी सत्य ही है, प्रत्येक भौतिक और आध्यात्मिक पदार्थे में ईश्वर की ध्यापकता है, चाहे वह पदार्थ उसके साक्षात्कार का सौभाग्य प्राप्त नहीं करता हो। इस प्रकार के अनन्त पदार्थों की सामूहिकता के चिरन्तन स्वरूप सार्वभौम ब्रह्म को, जो स्वयंभू है, प्रत्यंग प्रणाम।

दिग्विजय मण्डल का रूपावलोकन

मण्डल के सदस्यों से मिलिए

— ०:—

स्वामी चिदानन्द सरस्वती

आपका व्यक्तित्व और व्यक्तिगत चार्टलाप दिग्विजय के अवसर पर जनता के लिए सृष्टि का वरदान रहा। आप मेरे जनता को मुग्ध करने के सभी गुण वर्तमान तथा सक्रिय रहे। यात्रा मेरे आपने व्याख्यानों द्वारा स्वामी जी के उपदेशों को जन-प्रसारित किया। फैजाबाद, बनारस और पटना के नागरिक द्या आपको कभी भूल सकेंगे? अपने शरीर और अपनी व्यक्तिगत सुविधाओं के लिए आप सदा निश्चिन्त हरे। आपका जीवन गुहसेवा मेरे तन्मय हो गया है। जब अपना घर ही किसी भले मनुष्य के अर्पण कर दिया तो उसे बुहारने और ताला लगाने की आवश्यकता के लिए आपको चिन्तित नहीं रहना पड़ता। उसी प्रकार जब गुरु के चरणों की सेवा मेरे सब कुछ दे ढाला तो फिर अपने पास और रहा ही क्या जिसकी चिन्ता की जाए। स्वामी चिदानन्द जी इसके उज्ज्वल रत्न-प्रकाश हैं।



दिव्यिन्द्र गणडल : (मध्य में) श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज
(बड़े) स्वामी देवदेशानन्द, स्वामी चिदानन्द, स्वामी गोविन्दानन्द,

स्वामी दयानन्द, स्वामी शिवप्रेम।

(बड़े) श्रोगीगज पद्मनाभ, स्वामी गन्धानन्द, स्वामी पुष्पोत्तमानन्द,
स्वामी श्रीरामगणन्द। अन्त मठन्यों के नियम अन्यथा देखिए।

आप में स्वामी शिवानन्दत्व की मधुर आभा का छायालोक प्राचीर्य को प्राप्त करते जा रहा है। जहाँ हम विश्व के नियमों के अनुकूल व्यवहारपरायणता को आवश्यक जानते हैं, वहाँ आप विश्व के नियमों के पीछे परमार्थ को अनिवाये बतलाते हैं और जहाँ मनुष्य के नाते हम जीवन की घटनाओं में 'महत्व' नाम की किसी भी वस्तु का अनुभव नहीं करते, वहाँ स्वामी चिदानन्द जी सम्पूर्ण जीवन की सक्रियता को महामाता की अभिप्रेरणा का अभिन्नत्य ही जानते हैं। यही ज्ञान, जो स्वामी शिवानन्द जी गुरु महाराज से उनको प्राप्त हुआ, उन्होंने यात्रा के अवसर पर जनन्जन के हृदयों में प्रतिष्ठापित किया।

हिमालय से लेकर कन्याकुमारी और शिवगिरि के अंचल से सिंहलाश्रीप की सिन्धुज्ञालिता भूमिका आपने अपने शरीर में शिवानन्दत्व का दर्शन गाया और उनके जनदितकारी उपदेशों को दिग्विजयी किया। त्याग और वेराम्य, बुद्धिगति और परोपकारिता के अचिरपूर्व आदर्श स्वामी चिदानन्द जी को कोटिशः हृदय तथा तक चाद करते रहेंगे, जब तक 'दिग्विजयी शिवानन्द जी' की स्मृति उनके जीवनों को अपने में एक-सूचांवित किए रहेगी। दिव्य जीवन की विश्वात्मक माला के कोहन-नूर, तपस्या और आत्मदर्शन के द्रष्टा तथा विशाल-श्रद्धामय जीवन के स्थान—स्वामी चिदानन्द जी हम भारतवासियों के हृदयों में सदा के लिए अमर रहेंगे और उनकी कहानी भी स्वामी शिवानन्द जी की कहानी के घाद कही जाती रहेगी; क्योंकि उन्होंने अपने

जीवन को विशाल-परात्पर जीवन के अध्याय में ही समाकित कर दिया था।

श्री स्वामी नारायण और स्वामी पूर्णघोषेन्द्र जी

‘अस्ति भारत यात्रा’ के प्रकृदि-स्तम्भ आप दोनों पर दिग्बिजय मण्डल का जीवन अवलम्बित रहा। कोटिशः भक्तों के आनंदरिक चढ़ागार जब माँ के चरणों में अपना स्नेह उड़ानेके लिये स्वामी जी की सन्त्रिधि में आते तो उस पवित्र प्रेम के संरक्षक ये ही दो स्वामी जी थे, जिनको सम्भवत अपने जीवन की चेतना का भी प्रात्यय नहीं रहता था। जनता अपनी सेवा के पुष्प अपेण करती रहती थी और ये दोनों स्वामी जी अत्यन्त आदर और सावधानी से उस थाती का संरक्षण किया करते थे। ‘दिव्य जीर्ण मण्डल’ के विशालात्मक यन्त्र की ये निरन्तर-प्रचलित कीलिका रहे हैं। ‘सेवा ही पूजा है—’ यही इन्होंने विचारा और कर्मपरायण हुए।

स्वामी शाश्वतानन्द जी***

यात्रा के अवसर पर स्वामी जी के चरणों की रज को निहार कर चलते थे। कोई भी अवसर यात्रा में ऐसा नहीं आया, जहाँ स्वामी शाश्वतानन्द जी उपस्थित न थे। आपके कोर्तनों

की सोमवती स्वर्णधारा में जनता ने अजस्र गति से स्नान किया और आपके उपदेशों ने उनके मनों को प्रभावित भी कर दिया।

स्वामी शश्वतानन्द जी 'दिव्य जीवन मण्डल' के विशाल कर्मयोगी रहने के सौभाग्य को प्राप्त कर चुके हैं। आपने 'दिव्य जीवन मण्डल' के वे पूर्व दिन भी देखे, जब मण्डल के निरन्तर कर्मपरायण कार्यकर्ता अपने जीवन की सुविधाओं को किनारे रखा, दिव्य-कार्य में लब्धीन रहते थे। आपमें सब से महान् गुण रहे—गुरुसेवा और भगवद्-प्राप्ति की अथक लग्न। इन्हीं दो कारणों ने आपके जीवन को दिव्य आनन्द से संचारित रखा। ऐसे शिष्य संसार में कराप्रगण्य तो हैं ही छैट पूँडा के प्रतीक भी हैं। आप योग वेदान्त फारेस्ट यूनिवर्सिटी बॉक्सली (अंगरेजी सामाजिक) के सम्पादक, रह चुके हैं, विस्तृत द्वारा योग-वेदान्त के दर्शन का प्रचार दूर-दूर तक अव्यन्त हृतिवासूर्यक द्वे रहा है।

जनमण्डल के लिप यात्रा को जीवित सत्य का रूप दिया। सम्भवन उनके ही प्रयत्नों के फलस्वरूप 'शिवानन्द दिग्ंिजय' को कालान्तर में कोई गल्प पौराणिक कहने का साहस नहीं करेगा। चलचित्रों के सुमधुर योग से आपने यात्रा के चमकते हुए सोने में सचमुच सुहाना ही लगाया। आपने कला का उपयोग किया और उसको परम सफल भी। ऐसे योगी कलाकार को कौन नहीं प्रणाम करना चाहेगा।

श्री स्वामी गोविन्दानन्द और स्वामी पुरुषोत्तमानन्द

हिंगालय के पथ से लेकर सिहल द्वीप तक ये ही दो स्वामी जी दिग्ंिजयों के दैहिक सदायक थे, जिन्होंने अनेकों अवस्थाओं में भी स्वामी जी महाराज की अथक सेवा की। सहन्त्रों भीलों की यात्रा में भी इन्होंने स्वामी जी महाराज के भोजनादि की व्यवस्था समुचित रूप से की, जिसके फलस्वरूप स्वामी जी को किसी भी प्रकार का कष्ट नहीं हुआ। अपने गुरुदेव की व्यक्तिगत परिचयों में इन दो स्वामी जी ने कुछ भी कोर कसर नहीं रखी। और, छाया के समान महाराज का अनुसरण कर उनके चमत्कारों को अपनी आँखों से देखा औरों से कहने के लिए। और इसी प्रकार ॥

स्वामी ओं॒३कारानन्द जी ॥

“... महाराज की कथा भी गाई जाती है। वे ज्ञाण ज्ञाण में

अपने गुरुदेव के वहुमूल्य उपदेश की पत्रावलियों को जनता में वितरित करते रहते थे। उनको संकोच नाम की वस्तु का कोई अनुभव ही नहीं। सोधे जनता के धीरे धैर्य जाना और पत्र-पत्रिकाओं को अलकनन्दा की धारा के समान प्रवाहित कर देना, उनकी यात्रानुगत दिनचर्या रही। हम जब विश्वविद्यालयों या अन्य स्थानों में पहुँचते तो हमें सर्वप्रथम उनके दर्शन होते, क्योंकि वे स्वामी जी महाराज की पुस्तकों के वितरण के लिए हमसे पूर्व पहुँच जाते थे। यह क्षेत्र उनकी अपूर्व क्रियात्मकता के परिणाम स्वरूप हम 'शिवानन्द दिग्बिजय' के अवसर पर स्वामी जी की पुस्तकों को जन-जन में प्रचारित कर पाए। ऐसे शिष्य किसी भी गुरु की अमर थाती हैं, जिन पर संसार सदा के लिए गर्व कर सकता है।

स्वामी दयानन्द जी***

“...भी दिग्बिजय के अवसर पर कर्मयोगी के मन्त्र में दीक्षित कर दिए गए। जिन दयानन्द स्वामी जी को हम आश्रम में लोकोत्तर महात्मा के नाम से सम्बोधित करते थे, वे ही दयानन्द स्वामी जी साक्षात् कर्मपरायणता और निरन्तर क्रियाशीलता के अवतार थन उठे। स्थानों-स्थानों पर स्वामी जी के साथ जाना और जहाँ आवश्यकता पड़ी, स्वामी औंडकारानन्द जी को प्रधार और वितरण-कार्य में सहयोग देना—स्वामी

योग-वेदान्त

(हिन्दी मासिक पत्रिका)

बार्षिक मुल्य ३॥।) रु०। आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से प्रकाशित यह मासिक पत्रिका हमारे पूर्वजों के विचारों का प्रतिनिधित्व करती है। आज के युग में यही एक मासिक पत्रिका है, जो योग-वेदान्त के व्यावहारिक ज्ञान को सरल और सुवोध-गम्य भाषा में प्रचारित करने का प्रयत्न कर रही है। इसमें सभी आध्यात्मिक चिपयों को स्थान दिया जाता है और साथ-साथ जनता के लिये उपयोगी विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं। पत्रिका प्रतिमास प्रकाशित होती है और इसका साल जुलाई से प्रारम्भ होता है। चन्दा भेजने का पता:—

द्यन्दस्यापक, योग-वेदान्त (मासिक पत्रिका)

आनन्द कुटीर, (शृणिकेश)

आरोग्य जीवन

(आरोग्य और स्वास्थ्य शास्त्र की प्रनिनिधि)

आरोग्य शास्त्र का प्रचार करने के लिए यह मासिक पत्रिका आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से प्रकाशित की जाती है। इसमें श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के विचारों के साथ-साथ अन्य लब्धप्रतिमित विद्वानों के विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं। प्राचीन चिकित्सा की प्रणाली को सु-प्रचारित करती हुई यह पत्रिका सभी प्रकार के रोगों के निर्मूलन का उपाय सुगम

ख्य में प्रकाशित करती है। वापिक मूल्य केवल ३॥) ५०
पृष्ठ सरया ३२।

पता —द्यदस्थापक, मारण जीवन
शानन्द कुटीर (अपिरेश)

| | | |
|---|------|-----|
| योग-चेदान्त और भक्ति विषयक अनमोल ग्रन्थ | | |
| मन और उमका निश्च प्रथम भाग | | १) |
| मन और उसका निश्च दूसरा भाग | | २) |
| दिव्य जीवत भजनावलि | | ३) |
| शिवाजन्द विजय नाटक | | ४॥) |
| योगाभ्यास | | ५) |
| पहुँचमार्यी शिवगीता | | ६॥) |
| खी धर्म | | ७) |
| जीवन ज्योति | | ८) |
| चेतन्य ज्योति | | ९) |
| | | १०) |

मिलने का यता—

शिराजन्द प्रसारण मण्डल,
आनन्द कुटीर (अपिरेश